**أهداف التدريب المنزلي الأول :**

* أن تفرق الطالبة بين همزتي الوصل والقطع .
* أن تكتب الطالبة كلمات فيها همزات وصل وقطع.
* أن تتقن الطالبة كتابة الهمزة في أول الكلمة.
* أن تعرف الطالبة أحول كتابة الهمزة في وسط الكلمة.
* أن تكتب الطالبة جمل مفيدة فيها همزات متطرفة.

**المطلوب منك عزيزتي الطالبة:**

* طباعة هذا النموذج, والإجابة على جميع فقراته **بخط اليد فقط 0**
* تسليم نموذج التدريب المنزلي الأول في المحاضرة الرابعة 0
* تأكدي من كتابة اسمك ورقم شعبتك0
* لا تضعي وريقات التدريب في ملف, يكفي فقط أن تجمعيها في دبوس.
* تحصل الطالبة على الدرجة الكاملة **لكل تدريب** إذا سلمت التدريب المطلوب منها في والوقت المحدد مع استيفاء جميع صفحات وفقرات التدريب.

1. **حددي مواضع همزة الوصل**
2. **تقع همزة الوصل في أسماء معدودة مسموعة عن العرب اذكريها مع التمثيل لمفردها ومثناها .**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| م | الاسم | مثاله مفرد | مثاله مثنى |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 | اثنان |  |  |
| 7 |  |  |  |

1. **مواضع همزة الوصل في الأفعال والمصادر**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. تقع همزة الوصل في ......................................... **.** | | | | | | |
| م | فعل | أمره | جملة مفيدة | م | الفعل | أمره | جملة مفيدة |
| 1 |  |  |  | 3 |  |  |  |
| 2 |  |  |  | 4 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. تقع همزة الوصل في ......................................... **.** | | | | | |
| م | فعل ماضي | جملة مفيدة | أمره | جملة مفيدة | مصدره | جملة مفيدة |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| م | 1. تقع همزة الوصل في ......................................... . | | | | | |
| م | فعل ماضي | جملة مفيدة | أمره | جملة مفيدة | مصدره | جملة مفيدة |
| 1 |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |

1. **حددي مواضع همزة القطع**
2. ........ الأسماء............................................................. ماعدا ما ذكر في همزة الوصل.
3. ........ الحروف............................................ مثل: إلى، إن، أنْ، أنّ،إنّ، إذ، إذا،إلا، ألا، أمّا، إمّا، أم، أو، أي، أين، أنى، إياك، أنا، أنت، أنـتم، أولئك، أولو، وغيرها, ماعدا ( ال ).............
4. الأفعال:
5. ماضي الفعل................ المهموز و................ مثل : أتى، إتيان، أكل، أكْلا، أخذ، أخذا، أفل، أفولا، أسر، أسْرا، أفك، أبى، أزف، أرق، أمن,..............., ..............., ............., ............ .
6. ماضي الفعل .......... المهموز و..........و........... مثل : أًنْجَزَ، أنجِِز، إنجاز،أجر، أجر، إيجار، اقنع، أقنع، إقناع، أسرع، أسرعْ، إسراع، أفاد أفد إفادة , وهكذا: أغفلْ، أبدى ، أمهلْ، أوصلْ، أنهى، أكملْ، ألبسْ أُلبس, أحسِنْ , أتقِنْ ,..............., ..............., ............., ............ .
7. في أول الفعل ............ الدال على المتكلم: أنا ألعب, أنا أنجز، أكتب، أركض، أستقبل، أقترح، أستحسن. أمشي, أشرب, أنام, أستخرج, أستعمل, أستكمل , أَستنتج ..........., ..........., ............
8. **ترسم الهمزة المتطرفة:**

* على نبرة إذا ......... ........... مثل:..............., ..............., ............., ............ .
* على واو إذا ......... ........... مثل: .............., ..............., ............., ............. .
* على السطر إذا ......... .......... مثل: ............., .............., ............., ............ .
* المتصل بها ضمير........................... مثل:..............., ...............,............... .

1. **طرق رسم الهمزة وسط الكلمة**
2. **ترسم الهمزة المتوسطة على نبرة في الحالات التالية:**

* إذا كان حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: إنكِ تخطئين، من المقرئين، من المبتدئين، من المبطئين ................, .................., ................, .................. , .........................,
* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: سُئِل, وئِدَ,.........., ..........., .......... .
* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: كئيب, سَئِم،........., .........., .......... .
* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: أسْئِِِِِِِِِِلة، دائم, نائم،........،........, .........
* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: مقرِئون،........, ........., ........, ........
* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: فِئَة، رِئَة، تعبِئة، مرجِئةٌ، مبتدِئة، تجزئة.
* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: ذِئْب، بِئْر، مِئْذنة، جئْت، شِئِْنا، اطمئنان، استئجار، استئناف، استئصال،........, ........., ........, ........ ،......... .
* إذا كانت محركة بالضم أو الفتح، ومسبوقة بـ(ياء) ساكنة، مثل: يجِيئون، بيئَة، هيئَة، جريئة، بريئة، ييئَس، مشِيئة دنيئة، جيئة ........., ........, ........ ،......... .

1. **ترسم الهمزة المتوسطة على الواو في الحالات التالية:**

* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: شُؤُون, سُؤَال,........., ..........,.........
* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: رَؤُوف، نَؤوم،........, ..........,..........
* إذا كانت حركتها .......... وحركة ما قبلها ..........، مثل: تفاؤل، ............, ............, ............
* إذا كانت حركتها ........... وحركة ما قبلها ...........، مثل: بؤس، بؤرة،........, ..........,..........

1. **ترسم الهمزة المتوسطة على (الألف) في الحالات التالية:**

* إذا كانت حركتها ..........، وحركة ما قبلها ..........، مثل : سَأَل ، سأم ، زأر ، جأر ، دأب ، تألم ، تأخر، تأثر وَأَد ، متأمل ، متأهل ، التأم، يتأذى ، نأى ،........, ........., ........., ......... ،..........
* إذا كانت حركتها ...........، وحركة ما قبلها ........... ، مثل: يَسْأَل، يَزأَر، يرْأس، مسألة، نشْأة، هدْأة، طمْأن، وأْد، فجأة،..........., ............, ............, ............ ،..........
* إذا كانت حركتها ...........، وحركة ما قبلها ..........، مثل: رَأْس،........, ........., ........,........ .

1. **ترسم الهمزة في وسط الكلمة منفردة (على السطر)، في الحالات التالية:**

* إذا كانت حركتها .........، وقبلها (ألف) ........، مثل: عباءَة، إساءَة ،.............,..............,
* إذا كانت حركتها .........، وقبلها (واو) .........، مثل: مروءَة، سَوْءة، نُبُوءَة، مجروءَة، مقروءَة، مبدوءَة، موبوءَة، لن يسوءَك، إن ضوءه ,...............,..............,..............,....................0
* إذا كانت حركتها .........، وقبلها (واو) ....... ، (وهذا استثناء للتخفيف، والأصل أن تكتب الهمزة على واو حسب القاعدة) مثل: موءُودة، وضوءُك، ضَوْءَه، لجوءُك, ............,.............,...........

1. **ترسم الهمزة في وسط الكلمة (ألف مدّ)، في الحالات التالية:**

* إذا كانت مفتوحة، وقبلها حرف صحيح مفتوح، وجاء بعدها ألف, (أ) ولحقها (ا)، مثل: سَأَمَ , على وزن فعل، أما وزن : فَعَالَة منها، فهو سَأامة تصبح الكلمة سآمة. والمثنى من مبدأ هو مبدأ + ان = مبدآن، ضآلة، مآل، مآب، شنآن كآبة شامة، ملجآن، مرفآن.
* إذا كانت الهمزة مفتوحة، وقبلها حرف صحيح ساكن، وبعدها ألف: مثل: مرآة، قُرْآن، مِرآب. وملأ صيغة (فَعْلان) منها ملآن (ملأ + ان)، وهكذا في: ظمأ، ظمأان = ظمآن.

,...............,..............,..............,...............,...............,..............,..............,..........

* وتقلب الهمزة المتوسطة أيضًا إلى ألف مدّ، في بعض أسماء التي جمعت جمع تكسير، أو جمع مؤنث سالم، بدون أن تزاد ألف ثانية، مثل:
* جمع التكسير: مأثرة = مآثر، مأكل = مآكل, مأتم = مآتم, مئذنة = مآذن.
* جمع المؤنث السالم: مكافأة = مكافآت، منشأة = منشآت، مفاجأة = مفاجآت .

...............,..............,..............,...............,...............,..............,..............,..........