
جامعة الملك سعود
كلية العمارة والتخطيط - قسم العمارة وعلوم البناء
نظريات العمارة - I
عمر 352

المواضيع النظرية

■ لماذا ندرسها في العمارة

- مراجعة لأبرز الاتجاهات الفكرية المعمارية الحديثة في النصف الثاني من القرن العشرين
- الاتجاهات الفكرية المعمارية لعمارة ما بعد الحداثة
- الاتجاهات الفكرية المعمارية للعمارة التفكيكية وتوجهات أخرى في طور النشوء

وصف المقرر

أهداف المقرر

- تكوين قاعدة معرفية من خلال الاتجاهات الفكرية المعمارية المتنوعة وبيان كيفية التغيير في الفكر.
- استمرار دعم ذاكرة الطالب بالأعمال المعمارية للرواد ليستفيد منها في التصميم المعماري.
- تمكين الطالب من التعامل مع النظريات للنقد المعماري والحكم على الأعمال المعمارية .

يقترض بالطالب بعد دراسته لهذه المقرر أن يكون قادرا على:

- إجراء بحوث في مجال نظريات العمارة والعمل بصورة فردية أو من خلال فريق.
- عرض ومناقشة محتويات المقرر
- فهم التقاليد الغربية.
- نقد وتحليل التوجهات المعمارية وتطبيق مكتسباتها المعرفية في تصميماته.

مخرجات التعليم
المتوقعة بعد
انهاء هذا المقرر

عناصر التدريس واهدافها

عناصر التدريس: المعرفة – المهارة – الموقف
1. المعرفة (Knowledge): ماذا يجب ان يدرس (محتوى المقرر)

الوسيلة	
1. الشروط الواجب توفرها في العمارة: المنفعة – المتانة – الجمال في العمارة	
عصر النهضة	
2. عصر الباروك	
3. الكلاسيكية الجديدة	
4. الثورة الصناعية وبدأ الحركة الحديثة في العمارة	
5. لمحة عن توجهات الحركة الحديثة في النصف الاول من القرن العشرين	

2. المهارة (Skills) (ما هي القدرات والمهارات المتوقعة من الطالب)

الوسيلة	النتائج
1. التفكير	التفكير النقدي والابداعي
2. التحليل	القدرة على الدراسة والتحليل
3. البحث	القدرة على التخطيط واعداد الابحاث وتنفيذها كتابة وعرضاً
4. القدرات الاجتماعية	العمل ضمن فريق - والمشاركة الايجابية في المحاضرات وضمن الفريق
5. البحث والتطبيق	القدرة على تطبيق المعارف المكتسبة

3. الموقف (Attetude): أسلوب التدريس، أي كيف يتصرف المحاضر لإيصال المعلومات للطلبة.

النتائج	الوسيلة	
العمل على كل ما من شأنه توضيح المعلومة كأسلوب اللقاء والتشويق.	المحاضرات العلمية الإلقائية / التفاعلية	.1
تساهم في	عن طريق	
توضيح وجسيد المعلومة المجردة	عروض الوسائط المتعددة والرقمية:	.3
تصبح المعلومة جزء من كيان الطالب	التفاعل والمشاركة الايجابية:	.4
تدريب الطالب على المبادرة والاستماع والتحليل والنقد	حلقات النقاش:	.5
تدريب الطالب على تقاسم العمل والقيام بالواجب الملقى على عاتقه	العمل الجماعي:	.6
مساعدة الطلبة في تطبيق المعارف المكتسبة عن طريق المساعدة في إعداد البحوث القصيرة	إعداد البحوث القصيرة والطويلة	.7

تقييم اداء الطلبة

يعتمد تقييم اداء الطلبة على الأدوات التالية

20%	امتحان اول
15%	امتحانات قصيرة ووظائف
15%	بحث + عرض
10%	حضور ومشاركة
40%	اختبار نهائي
100%	الاختبارات الفصلية + الاختبار النهائي

سير عمل الأبحاث

■ ما هو البحث العلمي وكيفه انظمه؟ ■ تكوين مجموعات البحث والتفكير باختيار المواضيع	الاسبوع الثالث
استلام مواضيع الأبحاث والمجموعات	الاسبوع الخامس
تسليم مبدئي للأبحاث	الاسبوع التاسع
مناقشة مجموعات الأبحاث	الاسبوع العاشر
مناقشة مجموعات البحث	الاسبوع الحادي عشر
التسليم النهائي المعدل	الاسبوع الثاني عشر

الخطة الدراسية - جدول زمني لمقرر - نظريات العمارة - 1

ساعة	اسبوع	المحتوى
1	1	1. تعريف بمقرر نظريات العمارة واهميتها في دراسة الهندسة المعمارية
1		2. الشروط الواجب توفرها في العمارة: الوظيفة - المتانة - الجمال
6	3	3. الجمال في العمارة
4	2	4. الوظيفة والانشاء بعمارة عصر النهضة وما يليها
2	1	5. اختبار نصف الفصل
2	1	6. عصر الباروك
4	2	6. الكلاسيكية الجديدة
2	1	7. الثورة الصناعية والطريق الى الحداثة