حاصلة على درجة البكالوريس من قسم اللغة العربية، بجامعة الملك سعود0

- فازت بجائزة الطالبة المثالية لمركز الدراسات الجامعية بعليشة لعام 1412هـ0

- تعينت معيدة بقسم اللغة العربية بجامعة الملك سعود عام 1419هـ0

- حصلت على درجة الماجستير في النقد الأدبي الحديث عام 1422هـ0

- تعمل محاضرة بقسم اللغة العربية بجامعة الملك سعود 0

**-** تعكف حاليا على أطروحة الدكتوراه والمعنونة ب " **الذات في نماذج من الرواية** **العربية من خلال ضمير الأنا"**

- فازت أطروحتها للماجستيرالمعنونة ب " **صورة الرجل في القصة القصيرة السعودية**" بجائزة النادي الأدبي بالرياض كأفضل بحث أكاديمي عن كتابة المرأة السعودية، عام 1423هـ، وقد كانت الفائزة الأولى بهذه الجائزة من السيدات في قسم اللغة العربية بجامعة الملك سعود0

**الكتبالمطبوعة**:

1- صورة الرجل في القصة القصيرة السعودية ،الرياض، النادي الأدبي،2003م-1423هـ

2- ببيلوجرافيا لإبداع المرأة الخليجية في القرن العشرين،القاهرة، دار المرأة العربية"نور"في جمهورية مصر العربية،2001م0

**المحاضرات:**

1-"المتغيرات في المجتمع الخليجي في النصف الثاني من القرن العشرين كما تصورها الأعمال القصصية السعودية" 0 ورقة عمل قدمت في الملتقى الأدبي الخامس المنعقد بالرياض عام 1426هـ0

2-قراءة نقدية لرواية "سقيفة الصفا" ،القيت ضمن النشاط الثقافي السنوي لمكتبة الملك عبد العزيز،في 4/6/1429هـ0

3-"القصة القصيرة في المملكة العربية السعودية-اتجاهاتها وقضاياها- ، القيت في مركز الدراسات الجامعية بعليشة ضمن النشاط الثقافي السنوي عام 1419هـ

4-"الاتجاه الواقعي في القصة القصيرة- بدرية البشر أنموذجا- القيت في مركز الدراسات الجامعية بعليشة ضمن فعاليات النشاط الثقافي السنوي عام 1421هـ

5- "ملامح كتابة القاصة السعودية" القيت في مركز الدراسات الجامعية ضمن فعاليات أسبوع الجامعة والمجتمع عام 1422هـ0

**البحوث:**

1- الظاهرة الأدبية بين النظريات النقدية الحديثة ونظرية المحاكاة0

2- موقف النقاد القدماء من انغلاق النص الشعري0

3- أهم القضايا النقدية في صحيفة بشر بن المعتمر0

4- استخدام النظريات النقدية الحديثة لدراسة الأدب العربي القديم0

5- الصورة الشعرية في النقد الحديث0

6- العلاقة بين المعنى الذي طرحه عبد القاهر الجرجاني ،وبين الدال والمدلول والدلالة في الثقافة الغربية0

7- قضية الغموض والوضوح في الشعر العربي القديم0

8- المدرسة الوصفية في اللغة (تاريخها- روادها- منهجها اللغوي)0

9- عرض لكتاب الشعرية لتزفيطان طودروف، ترجمة شكري المبخوت ورجاء بن سلامة0

النشاطات في خدمة الجامعة والمجتمع

**- عضو لجنة جداول الاعداد العام عام 2001**

**- شاركت في فعاليات اسبوع الجامعة والمجتمع في جانبه الثقافي لعام 1420-1421هـ0**

- **مقررة لجنة المراجعة والتصحيح بقسم اللغة العربية 1429-1430هـ**

**- ممثلة ومقررة لجنة القياس والتقويم بقسم اللغة العربية 1429-1430هـ**

**- مقررة لجنة متابعة سير الامتحانات النهائية بقسم اللغة العربية 1429-1430هـ**

**- عضو لجنة التسجيل بقسم اللغة العربية منذ عام 1419هـ 0**

**- شاركت في حفل تنظيم الخريجات لعام 1418-1419هـ0**

- **عضو لجنة جداول الاعداد العام بقسم اللغة العربية عام 1421هـ**

**- ساهمت في تأسيس مكتبة خاصة بالأدب السعودي في مركز الدراسات الجامعية بعليشة0**

**- عملت رائدة النشاط الاجتماعي بقسم اللغة العربية عام 1420هـ0**

**- أقوم بالتدريس في قسم اللغة العربية منذ عام 1419هـ**

**خطابات الشكر**

-        حصلت على خطاب شكر رقم 3454/28 ، بتاريخ 21/10/1419هـ 0 من سعادة عميد شؤون المكتبات الدكتور سليمان العقلا، بشأن إهدائي لمكتبة الأمير سلمان(المكتبة المركزية سابقا) "نظرية التلقي" لروبرت هولب، والذي يعتبر- في وقته- النسخة الوحيدة في المكتبة0

-        حصلت على خطاب شكر رقم 2528000603، وبتاريخ 21/4/1425هـ،من سعادة عميد شؤون المكتبات الدكتور سليمان العقلا، بشأن إهدائي لعديد من الكتب الخاصة بالأدب السعودي0

- حصلت على خطاب شكر من عميدة مركز الدراسات الجامعية بعليشة الدكتورة مي بنت عبد العزيز العيسى ، بشأن مشاركتي في حفل تنظيم الخريجات لعام 1418-1419هـ0