

المملكة العربية السعودية
المجلس الأعلى للتعليم
الهيئة الوطنية للتقويم
والاعتماد الأكاديمي
جامعة الملك سعود
كلية التربية
قسم تقنيات التعليم

**توصيف مقرر - ٢٤٢ و٢٤٣
تقنيات التعليم والاتصال**

توصيف المقرر

المؤسسة التعليمية / جامعة الملك سعود
الكلية / التربية القسم / تقنيات التعليم

أ (تحديد المقرر والمعلومات العامة

<p>١ - اسم المقرر و رقمه: تقنيات التعليم والاتصال (٢٤٢ وسل).</p> <p>٢ - الساعات المعتمدة: ساعتان</p> <p>٣ - البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها (إذا كان هناك أشياء عمومية مختارة في برامج عدة يجب ذكرها فضلاً عن ذكر البرامج) لا يوجد</p>
--

٤ - اسم عضو هيئة التدريس المسئول عن تدريس المقرر: أ.د. عبدالعزيز محمد العقيلي

٥ - المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذه المقرر فيه: الثالث

٦ - المتطلبات المسبقة لهذه المقرر(إن وجدت) : لا يوجد
--

٧ - المتطلبات المصاحبة لهذه المقرر(إن وجدت) : لا يوجد

٨ - مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: كلية التربية / الحرم الجامعي
--

ب (الأهداف

١ - وصف موجز لنتائج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر:

- تتبع مراحل التطور التاريخي لتقنيات التعليم والأسس النظرية التي تقوم عليها.
- التعرف على عملية الاتصال ونماذجها وعلاقتها بتقنيات التعليم.
- يشرح قواعد اختيار أنواع التقنيات التعليمية الملائمة لدمجها في بيئة التعلم.
- التعرف على معايير دمج التقنية الخاصة بالمدير والمعلم والمتعلم.
- التعرف على استراتيجيات التخطيط التقني Technology planning في البيئة التعليمية.
- التعرف على استراتيجيات دمج التقنية في البيئة التعليمية.
- التعرف على مفهوم أسلوب النظم وعلاقته بالتصميم التعليمي وتقنيات التعليم.
- التعرف على مبادئ التصميم التعليمي وتطبيقاتها في إنتاج واستخدام البرمجيات التعليمية.
- مفهوم الوسائط المتعددة ودورها في العملية التعليمية.
- الإلمام ببرامج التأليف والتطبيقات ودمجها في البيئة التعليمية مثل: Authoring Tools ،Flash ،Photoshop
- معرفة عناصر وأساسيات التصميم الفني الجمالي وتطبيقاتها في تصميم البرمجيات التعليمية.
- معرفة أساسيات التصوير الرقمي ودمجها في البرمجيات التعليمية.

مواضيع المقرر:

١ - المواضيع المطلوب بحثها وشمولها		
الموضوع	عدد الأسابيع	ساعات الاتصال
الوحدة الأولى: مفهوم الاتصال وعناصره وخصائصه ونماذجها والعوامل المؤثرة في فعاليته. وأهمية الاتصال وعلاقته بالعملية التعليمية وشروط الاتصال الفعال. وتصميم رسالة اتصالية.	٢	٦
الوحدة الثانية: التطور التاريخي لتقنيات التعليم (تشمل تعاريف وتصنيف ومكونات تقنيات التعليم والأسس النظرية التي تقوم عليها).	٢	٦
الوحدة الثانية: أهميته تقنيات التعليم وعلاقتها بمنظومة التعليم، ومعايير اختيارها، وقواعد الاستخدام الوظيفي لها، وتصنيفاتها المتعددة، وتصنيفها وفق نموذج مخروط الخبرة- لدمجها في بيئة التعلم.	٢	٦
الوحدة الرابعة: اتجاهات حديثة في تقنيات التعليم: (دمج الحاسب الآلي في التعليم- الانترنت في التعليم- التعلم الإلكتروني)	٢	٦

٦	٢	<p>الوحدة الخامسة: مفهوم أسلوب النظم وعلاقته بالتصميم التعليمي وتقنيات التعليم ونموذج ADDIE لتصميم مادة تعليمية ، وتصميم درس تعليمي وفقاً للنموذج السابق، وتصنيف الأهداف التعليمية وكتابتها بأسلوب إجرائي وتطبيقاتها في إنتاج واستخدام البرمجيات التعليمية.</p>
٦	٢	<p>- الوحدة السادسة: - مفهوم الوسائط المتعددة ودورها في العملية التعليمية. واستخدام برامج التأليف والتطبيقات ودمجها في البيئة التعليمية مثل: Authoring Tools ،Flash ،Photoshop وأهمية عناصر وأساسيات التصميم الفني الجمالي وتطبيقاتها في تصميم البرمجيات التعليمية. و أساسيات التصوير الرقمي ودمجها في البرمجيات التعليمية.</p>

أهداف المقرر (مخرجات المقرر مع ترميزها المرتبط بالإطار المفاهيمي):

أ - المعرفة:
<p>(١:٥) يعرف نظريات وأنماط وأساليب التواصل اللفظي وغير اللفظي، وتأثيراتها على العلاقات الاجتماعية والمهنية في محيط الفصل والمدرسة والمجتمع المحيط.</p> <p>(٢:٤.١) يعرف على خصائص المعلمين والتي تؤثر على اختيار الإستراتيجية التعليمية التي تناسب معهم</p> <p>(٢:٥.١.١) يوضح الانسجام بين أهداف التدريس مع استراتيجيات التدريس وأساليب التعلم.</p> <p>(٢:٥.١.١) يوضح الانسجام بين أهداف التدريس مع استراتيجيات التدريس وأساليب التقويم.</p> <p>(٩:١) يعرف نظريات واستراتيجيات دمج التقنية في تصميم التعلم والممارسات المهنية الأخرى</p>
ب - المهارات المهنية:

(٢:ب:١.٣.١) يتعرف الطالب على أهم النماذج والاستراتيجيات في نظريات التعلم.
 (٢:ب:١.٣.٣) يستخدم استراتيجيات ومواد تعليمية مناسبة في مختلف المواقف التدريسية.
 (٢:ب:١.٤.٢) يمارس الطالب دمج تقنية الحاسب الآلي في المواقف التعليمية المختلفة والاتصال ببيئات الانترنت
 ت.ت. (٢:ب:١.١.٣.١) ينتج المواد التعليمية التي تتطلب استخدام وسائل متعددة من خلال استخدام برمجيات الحاسب الآلي.
 ت.ت. (٢:ب:١.٢.٢) ينتج مواد مطبوعة. (مثل النشرات والملصقات والكتيبات) وتجميع الكلمات والصور والرسومات باستخدام برنامج النشر المكتبي.

ت.ت. (٢:ب:١.٢.٢) يستخدم أدوات إنتاجية رقمية وقياسية لتطوير منتجات تعليمية ومهنية، يطبق مبادئ التصميم التعليمي
 لاختيار أدوات تقنية مناسبة لتطوير منتجات تدريس ومهنية.

(٢:ب:١.١.٣) يحدد العوامل الرئيسية في اختيار واستخدام التقنية الملائمة لمواقف التعليمية المحددة في عملية التصميم التعليمي.

(٢:ب:١.١.١.أ) يكتب الأهداف المناسبة على محتوى معين ومستويات مختلفة للمخرجات
 (٢:ب:١.١.١.ج) يحلل المهام التعليمية والمحتوى و السياق
 (٢:ب:١.١.١.ج) يطبق المبادئ الأساسية لتصميم الرسالة في تطوير وسائل متنوعة من الاتصال مع المتعلمين
 (٢:ب:١.١.٢.د) يدمج عمليات تقنيات التعليم المعاصرة في تنمية الدروس التفاعلية التي تعزز تعلم الطلاب

(٢:ب:١.٢.أ) يطبق مبادئ علم النفس التربوي ونظرية الاتصال والثقافة البصرية لاختيار وسائل التوصيل على المستوى المصغر و المكبر للتصميم التعليمي
 (٢:ب:١.٢.٣) يحدد ويطبق تقنيات لدمج المستجدات في سياقات تعليمية متنوعة.
 (٢:ب:١.٢.١.أ) يضع خطة لموضوع في محتوى لتطبيق مبادئ التصميم على مستوى المصغر.
 (٢:ب:١.٣.١.ب) يظهر تطور مهارة شخصية واحدة على الأقل في تطبيقات الحاسب الآلي أو الفيديو أو تطبيق الاتصالات الالكترونية

(٢:ب:١.٤.١) يوظف المتعلم فعليا المواد والاستراتيجيات المناسبة في السياق التعليمي.
 (٢:ب:١.٥.١.أ) يستخدم أساليب تقويم متنوعة وذلك لتحديد مدى كفاءة وملائمة عمليات التعلم والتعليم.

(٢:ب:١.٥.١.أ) يستخدم أساليب تقويم متنوعة وذلك لتحديد مدى كفاءة وملائمة عمليات التعلم والتعليم

(٩:ب:١) يصمم مواقف التعلم والممارسة المهنية في مجال تخصصه بما يجعل التقنيات عنصراً متكاملًا مع بقية العناصر.

التوجهات المهنية:

- (١:ج:٢) يقدر الاختلاف والتنوع ويتعامل معهما من منظور مهني.
- (٢:ج:١.٠.٤) يظهر سمات القيادة مع الأفراد والجماعات مثل المهارات الشخصية وبناء الفريق وغيرها.
- (٥:ج:١) يميل إلى إقامة علاقات اجتماعية ومهنية أساسها التفاهم والاحترام المتبادل مع أعضاء مجتمع التعلم في المدرسة والفصل والمجتمع المحيط.
- (٩:ج:١) يقدر دمج التقنية في مواقف التعلم والممارسة المهنية ويتابع ويتبنى المبادرات والتجديدات المحققة لذلك.

٢ - استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

- إشراك الطلاب في حوارات جماعية حول مفردات المقرر واستراتيجيات تقديمه.
- منح الطلاب فرصة لقيادة فريق المناقشة.
- تشكيل الطلاب بمجموعات تعاونية في بعض المحاضرات للتدرب على مهارات العمل التعاوني.
- إشراك الطلاب في مشاريع جماعية حول دمج التقنية في المواقف التعليمية.
- إعطاء الطالب فرصة لتقديم عرض أمام الطلاب لمواضيع مختارة بالاتفاق مع أستاذ المقرر

٣ - طرق تقييم اكتساب الطلاب لهذه التوجهات:

- تقويم المناقشات الجماعية
- تقويم الدور الذي يقوم به رئيس فريق المناقشة
- تقويم أداء الطالب في مشاريع البحث الجماعية
- مدي التزام الطالب بتقديم متطلبات المقرر في حينه

بيان مخرجات التعلم وعناصر الإطار المفاهيمي التي تحققها وحدات المقرر وموضوعاته

عنوان الوحدة وموضوعاتها	مخرجات التعلم التي تحققها الوحدة	عناصر الإطار المفاهيمي التي تحققها الوحدة	استراتيجيات التعليم	أساليب تقييم المخرجات
<p>الوحدة الأولى: مفهوم الاتصال وعناصره وخصائصه ونماذجه والعوامل المؤثرة في فعاليته. وأهمية الاتصال وعلاقته بالعملية التعليمية وشروط الاتصال الفعال. وتصميم رسالة اتصالية.</p>	<p>أ- معارف: (٥:١) يعرف نظريات وأنماط وأساليب التواصل اللفظي وغير اللفظي، وتأثيراتها على العلاقات الاجتماعية والمهنية في محيط الفصل والمدرسة والمجتمع المحيط. (٢:٤:١.٤.١) يتعرف على خصائص المتعلمين والتي تؤثر على اختيار الإستراتيجية التعليمية التي تناسب معهم ب- مهارات مهنية : (٢:١.١.١.١ أ) يكتب الأهداف المناسبة على محتوى معين ومستويات مختلفة للمخرجات (٢:١.١.١.١ ج) يحلل المهام التعليمية والمحتوى و السياق (٢:١.١.٥ أ) يستخدم أساليب تقويم متنوعة وذلك لتحديد مدى كفاية وملائمة عمليات التعلم و التعليم (٢:١.٢ أ) يطبق مبادئ علم النفس التربوي ونظرية الاتصال والثقافة البصرية لاختيار وسائل التوصيل على المستوى المصغر و المكبر للتصميم التعليمي (٢:١.١.١ ج) يطبق المبادئ الأساسية لتصميم الرسالة في تطوير وسائل متنوعة من الاتصال مع المتعلمين ج- توجهات مهنية: (٥:١ ج) يميل إلى إقامة علاقات اجتماعية ومهنية أساسها التفاهم والاحترام المتبادل مع أعضاء مجتمع التعلم في المدرسة والفصل والمجتمع المحيط.</p>	<p>"الإعداد على أسس معرفية" "تقدير التنوع والفروق الفردية" " التواصل"</p>	<p>من خلال مشاريع العمل الجماعية والتعاونية سواء داخل القاعة أو خارجها عرض الطالب لبعض مشاريعه بطريقه علنية أمام الطلاب</p>	<p>الاختبار وتقييم أداء الطلاب داخل القاعة وأثناء أداء المهام التعاونية ومدى التزامهم بمعايير الاتصال التعليمي ومهارات التواصل</p>

<p>الحلقات الحوار و المناقشة الجماعية</p>	<p>المحاضرة والعروض التقديمية</p>	<p>"الإعداد على أسس معرفية" "التمكن من التخصص"</p>	<p>ب-مهارات مهنية: (٢:ب:١ . ٣ . ١) يتعرف الطالب على أهم النماذج والاستراتيجيات في نظريات التعلم</p>	<p>الوحدة الثانية: التطور التاريخي لمفهوم تقنيات التعليم (تشمل تعريفها مكونات مجالها والأسس النظرية التي تقوم عليها).</p>
<p>تقييم مدى اختيار الطالب الوسيلة المناسبة لتحقيق اهداف تعليمية محددة</p>	<p>المحاضرة والعروض التقديمية التطبيق الفعلي على اختيار الوسيلة الأنسب لإيصال أهداف تعليمية محددة</p>	<p>"الإعداد على أسس معرفية" " الإتقان " "التمكن من التخصص"</p>	<p>أ- معارف: (٢:أ:٥ . ١ . ١ . ج) يوضح الانسجام بين أهداف التدريس مع استراتيجيات التدريس وأساليب التعلم. ب- مهارات مهنية: (٢:ب:٤ . ١ . ١) يوظف المتعلم فعليا المواد والاستراتيجيات المناسبة في السياق التعليمي. (٢:ب:١ . ٣ . ٣) يستخدم استراتيجيات ومواد تعليمية مناسبة في مختلف المواقف التدريسية</p>	<p>الوحدة الثالثة: تقنيات التعليم وأهميتها وعلاقتها بمنظومة المنهج، ومعايير اختيارها، وقواعد الاستخدام الوظيفي لها، وتصنيفاتها المتعددة، وتصنيفها وفق نموذج مخروط الخبرة.</p>
<p>تقييم أداء الطلاب داخل القاعة وأثناء أداء المهام التعاونية ومدى التزامهم بمعايير</p>	<p>من خلال مشاريع العمل الجماعية والتعاونية سواءً داخل القاعة أو خارجها</p>	<p>"الإعداد على أسس معرفية" "تقدير التنوع والفروق الفردية" " التواصل "</p>	<p>أ- معارف (٩:أ:١) يعرف نظريات واستراتيجيات دمج التقنية في تصميم التعلم والممارسات المهنية الأخرى. ب- مهارات مهنية (٩:ب:١) يصمم مواقف التعلم والممارسة المهنية في مجال تخصصه بما يجعل التقنيات عنصرا متكاملًا مع بقية العناصر.</p>	<p>الوحدة الرابعة: اتجاهات حديثة في الوسائل التعليمية : (دمج الحاسب الآلي في التعليم - الانترنت في التعليم - التعلم الإلكتروني) وتطبيق عملي على أحد مستحدثات تقنيات التعليم</p>

<p>استخدام التقنية الحديثة في المجال التعليمي</p>	<p>عرض الطالب لبعض مشاريعه بطريقه علنية أمام الطلاب</p>		<p>(٢:ب:٢. ١. ١. ١. د) يدمج عمليات تقنيات التعليم المعاصرة في تنمية الدروس التفاعلية التي تعزز تعلم الطلاب</p> <p>(٢:ب:٣. ١. ١. ١. ب) يظهر تطور مهارة شخصية واحدة على الأقل في تطبيقات الحاسب الآلي أو الفيديو أو تطبيق الاتصالات الالكترونية</p> <p>(٢:ب:١. ٤. ٢) يمارس الطالب دمج تقنية الحاسب الآلي في المواقف التعليمية المختلفة والاتصال ببيئات الانترنت</p> <p>(٢:ب:١. ١. ٣) يحدد العوامل الرئيسية في اختيار واستخدام التقنية الملائمة لمواقف التعليمية المحددة في عملية التصميم التعليمي.</p> <p>(٢:ب:٢. ٣. ٣) يحدد ويطبق تقنيات لدمج المستجدات في سياقات تعليمية متنوعة.</p> <p>ج- توجهات مهنية:</p> <p>(١:ج:٢) يقدر الاختلاف والتنوع ويتعامل معهما من منظور مهني</p> <p>(٥:ج:١) يميل إلى إقامة علاقات اجتماعية ومهنية أساسها التفاهم والاحترام المتبادل مع أعضاء مجتمع التعلم في المدرسة والفصل والمجتمع المحيط.</p> <p>(٩:ج:١) يقدر دمج التقنية في مواقف التعلم والممارسة المهنية ويتابع ويتبنى المبادرات والتحديات المحققة لذلك.</p> <p>(٢:ج:١. ٠. ٤) يظهر سمات القيادة مع الأفراد والجماعات مثل المهارات الشخصية وبناء الفريق وغيرها.</p>	
<p>التطبيق الفعلي على تصميم درس تعليمي</p>	<p>المحاضرة والعروض التقديمية</p>	<p>"الإعداد على أسس معرفية" " الإتيقان "</p>	<p>أ- معارف:</p> <p>(٢:أ:٥. ١. ١. ١. ج) يوضح الانسجام بين أهداف التدريس مع استراتيجيات التدريس وأساليب التقويم.</p>	<p>الوحدة الخامسة: مفهوم أسلوب النظم وعلاقته بالتصميم التعليمي وتقنيات التعليم ونموذج ADDIE</p>

<p>وفقاً لحد نماذج التصميم</p>	<p>التعلم التعاوني في تصميم احد الدروس التعليمية</p>	<p>"دمج التقنيات و توظيفها"</p>	<p>ب- مهارات مهنية:</p> <p>(٩:ب:١) يصمم مواقف التعلم والممارسة المهنية في مجال تخصصه بما يجعل التقنيات عنصراً متكاملاً مع بقية العناصر.</p> <p>(٢:ب:١.١.١.١ أ) يكتب الأهداف المناسبة على محتوى معين ومستويات مختلفة للمخرجات</p> <p>(٢:ب:١.١.٢ أ) يضع خطة لموضوع في محتوى لتطبيق مبادئ التصميم على مستوى المصغر.</p> <p>(٢:ب:١.١.٥ أ) يستخدم أساليب تقويم متنوعة وذلك لتحديد مدى كفاءة وملائمة عمليات التعلم و التعليم.</p> <p>(٢:أ:١.٤ أ) يتعرف على خصائص المتعلمين والتي تؤثر على اختيار الإستراتيجية التعليمية والتي تتناسب معهم.</p>	<p>لتصميم مادة تعليمية ، تصميم درس تعليمي وفقاً للنموذج السابق، وتصنيف الأهداف التعليمية وكتابتها بأسلوب إجرائي .</p>
--------------------------------	--	-------------------------------------	---	---

وصف طرق التدريس :

- المحاضرة: ويستخدم معها برامج العروض التقديمية
- المناقشات: المباشرة أو عبر برامج الحوارات والبريد الإلكتروني
- الأبحاث الفردية أو الجماعية
- التعلم التعاوني
- التعلم النشط من خلال التفاعل مع المنتديات الإلكترونية ذات العلاقة وحث المتعلمين على التواصل باعتبارها جزء من النشاط التعليمي.

مواضيع تظهر التنوع في المقرر:

- التأكيد من مراعاة القيم الدينية والأخلاقية عند استخدام التقنيات التعليمية.
- تحليل خصائص المتعلمين بهدف مراعاة الجوانب الاجتماعية والاقتصادية والفروق الفردية.
- تكليف الطلاب بمشاريع وواجبات تعزز العمل بروح الفريق والتفاعل الاجتماعي.
- الحوارات والنقاشات الإلكترونية التي تدعم تقبل الاختلاف واحترام آراء الآخرين.
- تعزيز التواصل مع مدرس المقرر من خلال النظم الإلكترونية كالبريد الإلكتروني والساعات المكتبية.

– تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي

رقم التقييم	طبيعة مهمة التقييم (مثلا: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ	الأسبوع المستحق	نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي
١	واجبات فردية	١٤ – ٢	١٥%
٢	الاختبار منتصف الفصل	٧	٢٠%
٣	اختبارات قصيرة مفاجئة	بدون تحديد	٥%
٤	الإلقاء والعرض التقديمية (مشروع جماعي)	١٢	١٠%
٥	حلقات النقاش والحوار	جميع المحاضرات	١٠%
٦	الاختبار النهائي	السابع عشر	٤٠%

المواد الإلكترونية ومواقع الانترنت ... الخ :

- الموسوعات الإلكترونية
- المجلات العامة والمكتبات

-	مواقع مختارة على الشبكة العامة للمعلومات
-	الجامعات الافتراضية
٥ -	مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:
	لا يوجد

المرافق المطلوبة

١ -	المرافق التعليمية (حجرات المحاضرات والمختبرات .. الخ):
	<ul style="list-style-type: none"> ● قاعة محاضرات تتسع ٥٠ طالب مزودة بالحاسب الآلي ● السبورة الذكية
٢ -	أجهزة الكمبيوتر:
	معمل حاسب آلي متصل بالانترنت