

## توصيف مقرر ٣٤٦ نهج

### عدد وحدات المقرر: تعريف ووصف المقرر:

وحدتان  
يهتم المقرر بالدراسة التحليلية التطبيقية للمفاهيم والمهارات المتعلقة بتدريس الفنون وإعداد الطالبة/ المعلمة للقيام بالمهام الأكاديمية والتربوية فيما يتعلق بعمليات التخطيط والأداء والتقييم والتدريب على ذلك بأسلوب التدريس المصغر.

### أهداف المقرر

- التعرف على مفهوم التدريس وعلاقته ببعض المفاهيم التربوية الأخرى.
- التعرف على مفهوم التربية الفنية وأهمية تدريسها بالتعليم العام.
- تحليل مواصفات معلم الفنون ومهامه التربوية والأكاديمية والإنسانية.
- التدريب على التخطيط للتدريس بمستوياته.
- دراسة وتحليل استراتيجيات التدريس ووسائل تعليم الفنون.
- التدريب على مهارات التدريس الأدائية وتقييمها.

### مفردات المقرر:

- تقديم للمقرر وأهدافه.
- مفهوم التربية الفنية وأهمية تدريسها بالتعليم العام.
- مواصفات معلم الفنون ودوره في عملية التدريس.
- التخطيط للتدريس ومستوياته (السنوي ، الوحدة ، الدرس)
- أهداف التدريس والتدريب على صياغتها في جوانب النمو المختلفة.
- استراتيجيات التدريس ومهاراته.
- التقييم : ماهيته أنواعه أساليب تطبيقه في تدريس الفنون.
- المهارات الأدائية للتدريس.

### متطلبات المقرر:

- واجبات شبه أسبوعية لتطبيق المفاهيم والتدريب على المهارات المكتسبة.
- تقديم خطة تدريس (سنوية ، وحدة، درس).
- اختبار فصلي.
- تقديم نموذج لدرس مع الأداء العملي لمهارات التدريس وتقييمه في ضوء معايير المهارات (تدريس مصغر).
- الاختبار النهائي.



### المراجع:

دليل تدريس التربية الفنية ، إعداد د. ماجدة عباس  
التخطيط لتدريس التربية الفنية ، عبد الله المهنا.  
التربية الفنية وأساليب تدريسها ، محمد محمود الحيلة.  
طرق تدريس التربية الفنية، ناصر المسعري.  
تدريس مهارات التفكير ، جودت أحمد سعادة.

### متطلبات اجتياز المقرر:

1. الالتزام والمشاركة ١٠ %
2. الواجبات الاسبوعية ١٥ %
3. الاختبار الفصلي ١٥ %
4. تطبيق التدريس (التدريس المصغر) ٢٠ %
5. اختبار نهائي ٤٠ %