

المملكة العربية السعودية
المجلس الأعلى للتعليم
الهيئة الوطنية للتقويم
والاعتماد الأكاديمي
جامعة الملك سعود
كلية التربية
قسم تقنيات التعليم

توصيف مقرر

٥٢٦ وسل

تقنية الرسوم الرقمية

توصيف مقرر: ٥٢٦ وسل = تقنية الرسوم الرقمية

المؤسسة التعليمية : جامعة الملك سعود

الكلية/ القسم : كلية التربية بالرياض - تقنيات التعليم

أ) تحديد المقرر والمعلومات العامة

١ - اسم المقرر ورقمه: ٥٢٦ وسل (تقنيات الرسوم التعليمية)

٢ - الساعات المعتمدة: ٢ ساعة نظرية

٣ - البرنامج أو البرامج التي يتم تقديم المقرر ضمنها: برنامج الماجستير في تقنيات التعليم
(إذا كان هناك أشياء عمومية مختارة في برامج عدة يجب ذكرها فضلاً عن ذكر البرامج)

٤ - اسم عضو هيئة التدريس المسئول عن تدريس المقرر: أ.د. عبدالعزيز محمد العقيلي

٥ - المستوى أو السنة التي سيتم تقديم هذه المقرر فيه: المستوى الثاني

٦ - المتطلبات المسبقة لهذه المقرر (إن وجدت): أساسيات ومهارات التعامل مع الحاسب الآلي

٧ - المتطلبات المصاحبة لهذه المقرر (إن وجدت):

قراءات في المقرر، تقديم مشروع تطبيقي من خلال الحاسب، تقديم ورقة بحثية مرتبطة بتقنية الرسوم التعليمية

٨ - مكان تدريس المقرر إن لم يكن في المقر الرئيسي للمؤسسة التعليمية: قاعة دراسية داخل الحرم الجامعي

ب) الأهداف

١ - وصف موجز لنتائج التعلم الأساسية للطلبة المسجلين في هذا المقرر:

بعد دراسة هذا المقرر يتوقع اكتساب الدارسين لمجموعة من المعارف والمهارات المتعلقة بتقنيات الرسوم والصور التعليمية ومستحدثاتها، وكيفية التخطيط لتوظيفها في خدمة العملية التعليمية، وتحديد أهميتها وأسس وأدوات وأساليب ومهارات ومعايير تصميمها وإنتاجها، والتعرف على المتغيرات المرتبطة بها، ومناقشة بعض الأبحاث والدراسات المتعلقة بتقنيات الرسوم التعليمية، وإعداد برمجية تعليمية تبين فعالية تقنية الرسومات التعليمية، والتعرف على برامج تطويرها وإنتاجها مثل برنامج الفوتوشوب، والمشاركة في تخطيط وإنتاج مشروع لتوظيف تقنيات الرسوم التعليمية.

٢ - صف باختصار أية خطط يتم تنفيذها في الوقت الراهن من أجل تطوير وتحسين المقرر(مثلا: الاستخدام المتزايد للمواد والمراجع التي تعتمد على تكنولوجيا المعلومات أو شبكة الانترنت، والتغيرات في محتوى المقرر بناء على نتائج البحوث العلمية الجديدة في المجال):

- جارى تطوير المقرر ضمن خطة تطوير مقررات قسم تقنيات التعليم، لتوظيف التعليم الإلكتروني لتقديم بعض الأنشطة التطبيقية للمقرر، وإنشاء نظم للتواصل الإلكتروني مع الدارسين من خلال المنتديات التعليمية وغيرها.

ج (وصف المقرر: (ملاحظة: وصف عام للنموذج الذي سيستخدم للنشرة أو الدليل الذي سيرفق)

| ١ - المواضيع المطلوب بحثها وشمولها | | |
|---|--------------|---------------|
| الموضوع | عدد الأسابيع | ساعات الاتصال |
| التعريف بالمقرر ومحتوياته ، أساسيات عن الرسومات التعليمية (مفهوم الرسومات وتصنيفاتها، وأهميتها في العملية التعليمية ومعايير تصميمها، أدوات، أساليب إنتاج الرسومات وعرضها، الرسومات الخطية التعليمية(مفهومها، خصائصها، مميزاتها، أنواعها)، نتائج بعض الدراسات في مجالها) | ٢ | ٤ |
| أساسيات عن الصور التعليمية(مفهوم الصور وتصنيفاتها، وأهميتها ومعايير تصميمها، أدوات وأساليب إنتاجها وعرضها، نتائج بعض الدراسات في مجالها، العلاقة بين الرسومات والصور) | ٢ | ٤ |
| البرامج الحاسوبية التطبيقية في مجال الرسومات والصور التعليمية | ١ | ٢ |
| برنامج الفوتوشوب(برنامج الفوتوشوب، وكيفية استخدامه في إنتاج ومعالجة الرسومات والصور التعليمية) وكيفية توظيفه عمليا في مجال الرسوم والصور | ٢ | ٤ |
| اختبار فصلى تحريرى | ١ | ٢ |
| مناقشة قراءات الطلاب لدراسات عربية في مجال تقنيات الرسوم والصور التعليمية | ١ | ٢ |
| مناقشة قراءات الطلاب لدراسات أجنبية في مجال تقنيات الرسوم التعليمية | ١ | ٢ |
| التخطيط لإعداد مشروع باستخدام برنامج الفوتوشوب(مفهوم التصميم التعليمي، ونماذجه، وأهميته، ومتطلباته في مجال الرسومات والصور التعليمية، كيفية اختيار المشروع النهائي المطلوب تقديمه) | ٢ | ٤ |
| التخطيط لإنتاج المشروع المطلوب تقديمه(مناقشة متطلبات الإنتاج للمشروع والرد على الاستفسارات والمشكلات التي تواجه الطلاب) | ١ | ٢ |
| عرض مشروعات الطلاب ومناقشتها والتعليق عليها | ١ | ٢ |
| تقويم الدارسين والختام | ١ | ٢ |

٢ - مكونات المقرر(مجموع ساعات الاتصال في الفصل الدراسي):

| المحاضرة | الدروس الخاصة | العملي / الميداني / التدريب التعاوني أو الامتياز لطلبة التخصصات الصحية | أخرى |
|----------|---------------|--|------|
| ٣٠ ساعة | -- | ----- | --- |

٣ - دراسة إضافية خاصة/ ساعات تعلم متوقعة من الطلبة في الأسبوع (المطلوب هنا المعدل المتوقع للفصل الدراسي وليس المتطلبات المحددة في كل أسبوع):

في المتوسط خمس ساعات أسبوعية = $5 \times 10 = 50$ ساعة

٤ - تطوير نتائج التعلم في نطاقات أو مجالات التعلم

لكل مجال من مجالات التعلم الموضحة فيما يلي يجب توضيح :

- ملخص موجز للمعرفة أو المهارات التي صمم المقرر من أجل تطويرها.
- وصف لاستراتيجيات التعلم المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة أو المهارات.
- طرق تقييم الطالب المستخدمة في المقرر لتقييم نتائج التعلم في المجال المعني.

أ - المعرفة:

(i) وصف المعرفة التي سيتم اكتسابها في المقرر:

(٢.١.١) يعرف المحددات الأخلاقية لممارسة مهنة التعليم من المنظور الإسلامي.

(٢.١.٣) يعرف نظريات التعلم واستراتيجيات التعليم ودوره في دعمها من خلال عمله.

(١.١.٤) يعرف استراتيجيات تنمية مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات.

(١.١.٥) يعرف نظريات وأنماط وأساليب التواصل اللفظي وغير اللفظي وتأثيراتها على العلاقات الاجتماعية والمهنية في محيط الفصل والمدرسة والمجتمع.

(١.١.٧) يعرف فلسفة التقييم ومداخله وأساليبه وأدواته وأساليب تحليل نتائجه وتوظيفها لصالح تحسين الممارسات المهنية الفردية والمؤسسية.

(١.١.٩) يعرف نظريات واستراتيجيات دمج التقنية في تصميم التعلم والممارسات المهنية الأخرى.

ت. (٢.١.٤. a) يتعرف على خصائص المتعلمين التي تؤثر على اختيار الاستراتيجية التعليمية وتناسب معهم.

ت. (٢.١.٤. b) يتعرف على خصائص المتعلمين التي تؤثر على تنفيذ الاستراتيجية التعليمية وتناسب معهم.

ت. (٢.١.٥. ١.١. b) يوضح كيفية استخدام التقويم التكويني ولإجمالي للممارسة.

(ii) استراتيجيات التعليم (التدريس) المطلوب استخدامها لتطوير تلك المعرفة:

- المحاضرة
- عروض برمجيات تعليمية
- مناقشات قراءات الدارسين وأفكارهم

(iii) طرق تقييم المعرفة المكتسبة

- مناقشات واختبارات شفوية
- اختبارات تحريرية

ب- المهارات المهنية:

١- وصف المهارات التي سيتم اكتسابها في المقرر:

(١. ب. ٣) يمارس التعليم أو الإشراف أو الإدارة أو الارشاد وغيرها.

(٣. ب. ٢) يجري البحوث ويجمع المعلومات بهدف دعم التعلم والنمو المتكامل لكافة تلاميذه.

(٤. ب. ١) يقف على مواطن القصور والتناقض في ممارساته المهنية ويسعى الى تنويع أساليبها والتعامل مع ما يواجهها من مشكلات بهدف تحسينها لصالح تعلم التلاميذ.

(٧. ب. ١) يقيم أداءه وأداء زملائه والمنظمة التربوية التي يعمل بها ويجمع ويحلل معلومات التقييم بهدف تحسين الممارسات المهنية الفردية والمؤسسية.

(٩. ب. ١) يصمم مواقف التعلم والممارسات المهنية في مجال تخصصه بما يجعل التقنيات عنصراً متكاملًا مع بقية العناصر.

ت. (٢. ب. ١. ١. ٢) يصمم المتعلم الأسلوب الأمثل للكيفية التي يتعلم بها ويمكن اكتسابها.

- ت.ت. (٢.ب. ١.١. a) يضع خطة في موضوع في محتوى مثل (وحدة الموضوع والفصل من الكتاب والوحدة متعددة التخصصات) لتطبيق مبادئ التصميم على مستوى جزئي.
- ت.ت. (٢.ب. ١.١.٣) يطور المتعلم عملية انتاج المواد التعليمية.
- ت.ت. (٢.ب. ١.١.٣. a) ينتج المواد التعليمية التي تتطلب استخدام وسائل متعددة من خلال استخدام برمجيات الحاسب الآلي.
- ت.ت. (٢.ب. ١.٢. a) يطبق مبادئ علم النفس التربوي ونظرية الإتصال والثقافة البصرية لاختيار وسائل الوصيل على المستوى الجزئي والكلّي للتصميم التعليمي.

٢- استراتيجيات التعلم المستخدمة في تطوير المهارات :

- الحوار والمناقشات الفردية والجماعية
- العروض الفردية
- قراءات تحليلية

٣- طرق تقييم المهارات المعرفية المكتسبة:

- تقييم المناقشة والحوار
- تقديم عرض للقراءات
- اختبار تحريرية

ج - التوجهات المهنية:

- (١.ج. ٢) يقدر الاختلاف والتنوع ويتعامل معهما من منظور مهني.
- (٣.ج. ١) يقدر التكامل بين جوانب النمو المختلفة للمتعلمين على اختلاف قدراتهم وتنوع خلفياتهم الاجتماعية والثقافية.
- (٤.ج. ١) يقدر التفكير الناقد ويتحرى ممارساته وتطبيقه على أدائه وأداء زملائه ويقدر حل المشكلات وفقاً للأسلوب العلمي.
- (٧.ج. ١) يتحرى النزاهة والموضوعية في ممارساته وممارسات زملائه والمنظمة التعليمية ويتعامل مع نتائج التقييم بشفافية لصالح تحسين الممارسات المهنية.
- (٩.ج. ١) يقدر دمج التقنية في مواقف التعلم والممارسة المهنية ويتبنى المبادرات والتجديدات المحققة لذلك الدمج.
- ت.ت. (٢.ج. ١.١.٢. e) يتعاون مع معلمين في مجال التخصص لضمان التأكد من وجود التقنية مدمجة في المحتوى.
- ت.ت. (٢.ب. ٢.٠.٥) يقدر أهمية تطبيق استراتيجية تقويم مناسبة لتقويم فعالية المنتجات التعليمية.
- ت.ت. (٢.ج. ٣.٠.٤) يطور علاقة عمل تعاونية مع ادارة المدرسة الذي يؤدي إلى الفهم القوي والإستخدام الواسع لمراكز مصادر التعلم.
- ت.ت. (٢.ج. ٢.٠.٤) يسهل التعاون بين الممارسات التعليمية بين المعلمين والمختصين في المناهج الدراسية.
- ت.ت. (٢.ج. ٢.٠.٤) يهتم بتوفير المتطلبات المادية والبرمجية للمقرر.

٢ - استراتيجيات التعليم المستخدمة في تطوير هذه المهارات والقدرات:

- التعلم التعاوني والعمل في مجموعات صغيرة .
- التعلم الإلكتروني عبر الشبكة.

٣ - طرق تقييم اكتساب الطلبة لمهارات العلاقات الشخصية وقدرتهم على تحمل المسؤولية:

- تقييم النشاط المقدم من قبل المجموعات
- ملاحظة أداء الدارسين وتعاملهم مع زملائهم لإنجاز مهامهم.
- تقييم أداء الدارسين التفاعل معهم إلكترونياً.
- تقييم الواجبات والأنشطة من على الشبكة.
- تقييم المشروعات والعروض التي أعدها الدارسين.



بيان مخرجات التعلم وعناصر الإطار المفاهيمي التي تحققها وحدات المقرر

| عنوان الوحدة وموضوعها <input type="checkbox"/> | مخرجات التعلم التي تحققها الوحدة <input type="checkbox"/> | عناصر الإطار المفاهيمي <input type="checkbox"/> | استراتيجيات التعلم <input type="checkbox"/> | أساليب تقويم المخرجات <input type="checkbox"/> |
|--|--|---|---|---|
| <p>التعريف بالمقرر ومحتوياته ، أساسيات عن الرسومات التعليمية (مفهوم الرسومات وتصنيفاتها، وأهميتها في العملية التعليمية ومعايير تصميمها، أدوات، أساليب إنتاج الرسومات وعرضها، الرسومات الخطية التعليمية) (مفهومها، خصائصها، مميزاتها، أنواعها)، نتائج بعض الدراسات في مجالها)</p> | <p>أ – المعارف:</p> <p>(١.٠.٤) يعرف استراتيجيات تنمية مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات.</p> <p>ت. (١.٤.٠.٢) يتعرف على خصائص المتعلمين التي تؤثر في تنفيذ الإستراتيجية التعليمية وتناسب معهم.</p> <p>ت. (١.٤.٠.٢) يتعرف على خصائص المتعلمين التي تؤثر على اختيار الإستراتيجية التعليمية وتناسب معهم.</p> | <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>البحث لإثراء المعرفة <input type="checkbox"/></p> <p>دعم التعلم والتفكير <input type="checkbox"/></p> <p>النافذ <input type="checkbox"/></p> <p>دمج وتوظيف <input type="checkbox"/></p> <p>التكنولوجيا <input type="checkbox"/></p> <p>التفكير في الممارسات <input type="checkbox"/></p> | <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>المحاضرة <input type="checkbox"/></p> <p>والحوار <input type="checkbox"/></p> <p>والمناقشة. <input type="checkbox"/></p> | <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>- تقييم المناقشات <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> |
| | <p>أ – المعارف:</p> <p>(١:٠.٧) يعرف فلسفة التقييم ومداخلة وأساليبه وأدواته، وأساليب تحليل نتائجه وتوظيفها لصالح تحسين الممارسات المهنية الفردية والمؤسسية.</p> <p>ج- توجهات مهنية:</p> <p>ت. (٢، ب. ٢، ٥) يقدر أهمية تطبيق استراتيجيات تقويم مناسبة لتقويم فعالية المنتجات التعليمية والمهنية.</p> | <p><input type="checkbox"/></p> <p>البحث لإثراء المعرفة <input type="checkbox"/></p> <p>تقدير التنوع <input type="checkbox"/></p> <p>والفروق الفردية <input type="checkbox"/></p> <p>تنويع التقييم <input type="checkbox"/></p> | <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> <p>المحاضرة <input type="checkbox"/></p> <p>والحوار <input type="checkbox"/></p> <p>والمناقشة. <input type="checkbox"/></p> <p>العصف الذهني <input type="checkbox"/></p> | <p><input type="checkbox"/></p> <p>- الاختبارات <input type="checkbox"/></p> <p>- تقييم المناقشات <input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p> |

| | | | | |
|--------------------------|--|---|---|---|
| | <input type="checkbox"/> دراسة الحالة | | | |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> المحاضرة <input type="checkbox"/> والحوار <input type="checkbox"/> والمناقشة. <input type="checkbox"/> العصف الذهني <input type="checkbox"/> دراسة الحالة | البحث لإثراء المعرفة والتفكر في الممارسات الالتزام بالقيم وأخلاقيات <input type="checkbox"/> المهنة | <p>أ.المعارف:</p> <p>(١.٨.١) يعرف مداخل واستراتيجيات النمو المهني وأساليب تقدير <input type="checkbox"/>الإحتياجات والتخطيط لتلبيتها على المستويين الفردي والمؤسسي. (١.٨.٩) يعرف نظريات واستراتيجيات دمج التقنية في تصميم التعلم <input type="checkbox"/>والممارسات المهنية.</p> <p>ب- المهارات:</p> <p>ت.ت (٢،ب. ١،١،٥ أ) يستخدم أساليب تقويم متنوعة وذلك لتحديد مدى <input type="checkbox"/>كفاية وملائمة عمليات التعلم والتعليم.</p> <p>ج- توجهات</p> <p>ت.ت (٢،ب. ٢،١،٥) يقدر أهمية تطبيق استراتيجيات تقويم مناسبة لتقويم <input type="checkbox"/>فعالية المنتجات التعليمية والمهنية.</p> <p>(٧.ب. ١) يقيم أداءه وأداء زملائه والمنظمة التربوية التي يعمل بها ويجمع <input type="checkbox"/>ويحلل معلومات التقييم بهدف تحسين الممارسات المهنية الفردية <input type="checkbox"/>والمؤسسية.</p> | البرامج الحاسوبية التطبيقية في مجال الرسومات والصور التعليمية |
| | | | <p>أ.المعارف:</p> <p>(١.٨.٨) يعرف مداخل واستراتيجيات النمو المهني وأساليب تقدير <input type="checkbox"/>الإحتياجات والتخطيط لتلبيتها على المستويين الفردي والمؤسسي.</p> <p>ب- المهارات:</p> <p>ت.ت (٢،ب. ٣،٢) ينشر المتعلم المستحدثات الجديدة من خلال خطة <input type="checkbox"/>مبرمجة للوصول إلى الاعتماد (تبني العمل المستخدم) بغية إحداث <input type="checkbox"/>التغيير المنشود في عملية التعلم.</p> | برنامج الفوتوشوب (برنامج الفوتوشوب، وكيفية استخدامه في إنتاج ومعالجة الرسومات والصور التعليمية) وكيفية توظيفه عمليا في مجال الرسوم والصور |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | <p>توجهات مهنية:</p> <p>ت.ت (٢،ب. ٢،٠،٥) يقدر أهمية تطبيق استراتيجيات تقويم مناسبة لتقويم فعالية المنتجات التعليمية والمهنية.</p> |
| | <div> <div> <input type="checkbox"/> المحاضرة</div> <div> <input type="checkbox"/> والحوار</div> <div> <input type="checkbox"/> والمناقشة.</div> <div> <input type="checkbox"/> العصف الذهني</div> <div> <input type="checkbox"/> دراسة الحالة</div> </div> | <div> <div>الإعداد على أسس معرفية – التمكن من التخصص – البحث لإثراء المعرفة وتحسين الممارسة.</div> </div> | <p>أ.المعارف:</p> <p>ت.ت(١.٣،١.٠،٢) يتعرف على أهم النماذج والاستراتيجيات في نظريات التعلم.</p> <p>ب- المهارات:</p> <p>ت.ت(٢،ب. ٣،٢) ينشر المتعلم المستحدثات الجديدة من خلال خطة مبرمجة للوصول إلى الاعتماد (تبني العمل المستخدم) بغية إحداث التغيير المنشود في عملية التعلم.</p> <p>ج- توجهات مهنية:</p> <p>ت.ت (٢،ب. ٢،٠،٥) يقدر أهمية تطبيق استراتيجيات تقويم مناسبة لتقويم فعالية المنتجات التعليمية والمهنية.</p> |
| <div> <div> <input type="checkbox"/> - الاختبارات</div> <div> <input type="checkbox"/> - تقييم المناقشات</div> </div> | | | |
| | | | |
| | <div> <div> <input type="checkbox"/> المحاضرة</div> <div> <input type="checkbox"/> والحوار</div> <div> <input type="checkbox"/> والمناقشة.</div> <div> <input type="checkbox"/> العصف الذهني</div> <div> <input type="checkbox"/> دراسة الحالة</div> </div> | <div> <div> <div>الإعداد على أسس معرفية</div> <div>البحث لإثراء المعرفة والتفكر في الممارسات الالتزام بالقيم وأخلاقيات المهنة</div> </div> </div> | <p>أ.المعارف:</p> <p>(١.٠،٦) يعرف نظريات الدافعية واستراتيجيات التحفيز وتأثيراتها على التعلم والأداء الفردي والجماعي.</p> <p>ب- المهارات:</p> <p>ت.ت (٢،ب. ٥،٣،٢) يجري المتعلمين عمليات التقويم البنائي والختامي بهدف اتخاذ قرار لتطوير وتعديل مشاريع وبرامج التقنيات التعليمية.</p> <p>ج- توجهات مهنية:</p> <p>(٤. ج. ١) يقدر التفكير الناقد ويتحرى ممارسته وتطبيقه على أدائه وأداء زملائه، ويقدر حل المشكلات للأسلوب العلمي.</p> |
| <div> <div> <input type="checkbox"/> - الاختبارات</div> <div> <input type="checkbox"/> - تقييم المناقشات</div> </div> | | | |
| | | | |

| | |
|--|---|
| <div>أ.المعارف:</div> <div>(١.٠.٩) يعرف نظريات واستراتيجيات دمج التقنية في تصميم التعلم والممارسات المهنية.</div> <div>ت.ت(١.٣.١.٠.٢) يتعرف على أهم النماذج والاستراتيجيات في نظريات التعلم.</div> <div>ب- المهارات:</div> <div>ت.ت(٣.٢.٠.٢) ينشر المتعلم المستحدثات الجديدة من خلال خطة مبرمجة للوصول إلى الاعتماد (تبني العمل المستخدم) بغية إحداث التغيير المنشود في عملية التعلم.</div> <div>ج- توجهات مهنية:</div> <div>ت.ت (٢.٠.٥) يقدر أهمية تطبيق استراتيجيات تقويم مناسبة لتقويم فعالية المنتجات التعليمية والمهنية</div> | <div>التخطيط لإعداد مشروع باستخدام برنامج الفوتوشوب(مفهوم التصميم التعليمي، ونماذجه، وأهميته، ومتطلباته في مجال الرسومات والصور التعليمية، كيفية اختيار المشروع النهائي المطلوب تقديمه)</div> |
| <div>أ.المعارف:</div> <div>(٢.٠.٣) يعرف نظريات التعلم واستراتيجيات التعليم ودوره في دعمها من خلال عمله.</div> <div>(١.٠.٤) يعرف استراتيجيات تنمية مهارات التفكير الناقد وحل المشكلات.</div> <div>(١.٠.٥) يعرف نظريات وأنماط وأساليب التواصل اللفظي وغير اللفظي وتأثيراتها على العلاقات الاجتماعية والمهنية في محيط الفصل والمدرسة والمجتمع.</div> <div>(١.٠.٩) يعرف نظريات واستراتيجيات دمج التقنية في تصميم التعلم والممارسات المهنية الأخرى.</div> | <div>التخطيط لإنتاج المشروع المطلوب تقديمه(مناقشة متطلبات الإنتاج للمشروع والرد على الاستفسارات والمشكلات التي تواجه الطلاب)</div> |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | <p>ت.ت(٢.١.٤ .a) يتعرف على خصائص المتعلمين التي تؤثر على اختيار الإستراتيجية التعليمية وتتناسب معهم.</p> <p>ت.ت(٢.١.٤ .b) يتعرف على خصائص المتعلمين التي تؤثر على تنفيذ الإستراتيجية التعليمية وتتناسب معهم.</p> | |
|--|--|--|--|--|

٥ - تحديد الجدول الزمني لمهام التقويم التي يتم تقييم الطلبة وفقها خلال الفصل الدراسي

| رقم التقييم | طبيعة مهمة التقييم (مثلاً: مقالة، أو اختبار قصير، أو مشروع جماعي، أو اختبار فصلي... الخ) | الأسبوع المستحق | نسبة الدرجة إلى درجة التقييم النهائي |
|-------------|--|-----------------------------|--------------------------------------|
| ١ | الانتظام والمشاركة في المحاضرات | أسبوعي | ١٥ درجة = ١٥% |
| ٢ | اختبار فصلي تحريري | ٨ | ٢٠ درجة = ٢٠% |
| ٣ | المشاركة في تقديم ورقة بحثية أو مشروع تطبيقي | ١٥ | ٢٥ درجة = ٢٥% |
| ٤ | اختبار تحريري نهائي | الأخير، وفق جدول الاختبارات | ٤٠ درجة = ٤٠% |

د) الدعم المقدم للطلبة

الإجراءات أو الترتيبات المعمول بها لضمان تواجد أعضاء هيئة التدريس من أجل تقديم المشورة والإرشاد الأكاديمي للطلاب المحتاج لذلك (مع تحديد مقدار الوقت - الساعات المكتبية- الذي يتواجد فيه أعضاء هيئة التدريس في الأسبوع):

- ٢ ساعة مكتبية محددة في الجدول الدراسي ومعلنة المواعيد على مكتب عضو هيئة التدريس
- التواصل الإلكتروني حيث يتم الإعلان عن البريد الإلكتروني لعضو هيئة التدريس
- الاتصال التليفوني بمكتب عضو هيئة التدريس.

هـ) مصادر التعلم

١ - الكتاب (الكتب) الرئيسة المطلوبة:

- محاضرات مطبوعة وأبحاث مصورة في مجال الرسومات التعليمية وتقنياتها.

٢ - المراجع الأساسية:

- الأبحاث والدراسات السابقة المطبوعة والرقمية من على شبكة المعلومات.
- برامج التعامل مع الرسومات والصور مثل برنامج الفوتوشوب.
- جميع الكتب والمراجع والدراسات والبرامج التي تتعلق بالمحتوى.

٣ - الكتب والمراجع الموصى بها (الدوريات العلمية، التقارير... الخ) (يرفق قائمة بذلك):

• <http://www.eaet.net/AR/news.php>

٤ - المواد الإلكترونية و مواقع الانترنت ... الخ:

• <http://www.personal.psu.edu/bxb11/UsingMedia/graphics.htm>

- برمجيات تعليمية
- المواقع والصفحات والمنديات التعليمية على شبكة المعلومات المتعلقة بتقنيات الرسومات التعليمية

٥ - مواد تعلم أخرى مثل البرامج التي تعتمد على الكمبيوتر أو الأقراص المضغوطة أو المعايير المهنية أو الأنظمة:

• Photoshop Program

• برمجيات تعليمية

• Adobe Flash Platform

و) المرافق المطلوبة

حدد متطلبات المقرر بما في ذلك حجم الفصول والمختبرات (أي عدد المقاعد في الفصول والمختبرات ومدى توافر أجهزة الكمبيوتر .. الخ).

١ - المرافق التعليمية (حجرات المحاضرات والمختبرات .. الخ):

قاعة دراسية تسع ٢٥ طالب على الأقل مجهزة بجميع المتطلبات والأثاث اللازمة لتوظيف تقنيات الرسومات التعليمية لتدريس المقرر .

٢ - أجهزة الكمبيوتر:

- أجهزة الحاسب الآلي وشاشة العرض وشبكة الإنترنت.

مختبر معينة حدد المتطلبات أو أرفق قائمة): لا يوجد

٣ - موارد أخرى (حددها - مثلا: إذا كان مطلوبا معدات

ز) تقييم المقرر وعمليات التحسين:

١ - استراتيجيات الحصول على نتائج الطالب وفعالية التعليم:

- الاختبار التحريري والشفوي
- المناقشات والحوارات
- إعداد عرض القراءات في المجال
- الورقة البحثية
- المشروع التطبيقي

٢ - الاستراتيجيات الأخرى المتبعة في تقييم عملية التعليم إما عن طريق الأستاذ أو عن طريق القسم:

- جمع آراء الطلاب، حيث يتم تكليف الطلاب بكتابة آرائهم.
- المتابعة التي تتم من قبل رئيس القسم.
- التقارير والشكاوى التي قد ترد من الطلاب

٣ - عمليات تحسين التعليم:

- ضرورة مسايرة محتوى المقرر لمستحدثات تقنية الرسوم، حيث تتم مراجعته باستمرار في ضوء عصر المعلومات والتقدم العلمي وحاجة المجتمع لمسايرة الدول المتقدمة.

٤ - عمليات التحقق من مستويات إنجاز الطلبة (مثلا: فحص التصحيح أو الدرجات من قبل عضو هيئة تدريس مستقل لعينة من أعمال الطلبة، وقيام أستاذ المقرر بتبادل تصحيح عينة من الواجبات أو الاختبارات بصفة دورية مع عضو هيئة تدريس آخر لنفس المقرر في مؤسسة تعليمية أخرى)

- مراجعة تصحيح أنشطة الطلاب وواجباتهم مع الطلاب.
- يمكن مشاركة زميل آخر لمراجعة عمليات تصحيح وتقدير أعمال الدارسين واختباراتهم.

٥ - صف الترتيبات والخطط المعدة للمراجعة الدورية لفاعلية المقرر والتخطيط للتحسين:

- تكليف الطلاب بكتابة آرائهم عن المقرر من سلبيات وإيجابيات ومقترحاتهم لتحسينه.
- تحليل نتائج الاختبار ودرجات الطلاب وأنشطتهم وآرائهم عن المقرر، ومشكلاتهم وشكاوهم من المقرر.
- مناقشة مقترحات الطلاب لتحسين المقرر وزيادة جودته.
- مقابلة الزملاء من أعضاء هيئة التدريس ومناقشتهم في الخطة لتحسين المقرر.
- وضع خطة لتطوير المقرر ومناقشتها مع الزملاء لإقرارها وتنفيذها عند تدريس المقرر فيما بعد.