

- المحور العملي:-

- يتمثل المحور العملي لخطة إدارة معالم التراث في نوعين مكملين لبعضهما البعض وهما (الجانب العملي الإداري – جانب العملي التطبيقي)

- أ- الجانب العملي الإداري:

- يتضمن الجانب العملي الإداري العمالة التي تنجز وتؤدي في المكاتب و دواوين الحكومية وتتمثل مهامه الرئيسية في الآتي:

- تجهيز وتنفيذ أقسام الهيكل الإداري

- اختيار وتوظيف الكوادر المؤهلة في عمل إدارة التراث وخاصة في مجال الفني والإعلامي وجال إدارة المشروعات

- تحديد العلاقة الوظيفية البينية في داخل الوحدات والأقسام الإدارية (العلاقة بين المدير ورؤساء الأقسام من جهة والعلاقة بين رؤساء أقسام والموظفين من جهة أخرى)

- مراقبة الأداء والتأكد أن كل فرد أو وحدة أو قسم في الهيكل الإداري يؤدي عمله بشكل المطلوب وهذا ما يعرف بالإدارة الفاعلة أو الشراكة في الإدارة أو العمل بروح الفريق.

- ب. الجانب العملي التطبيقي (الميداني):

-

- يعد هذا الجانب مهم جدا في المحاور العملي الخاص بإدارة التراث وحسب طبيعته فهو عمل ميداني أو حقل حيث يتطلب العمل خارج المكاتب والدواوين الحكومية وهو يشتمل على الخطوات التالية:

- الاستكشاف:

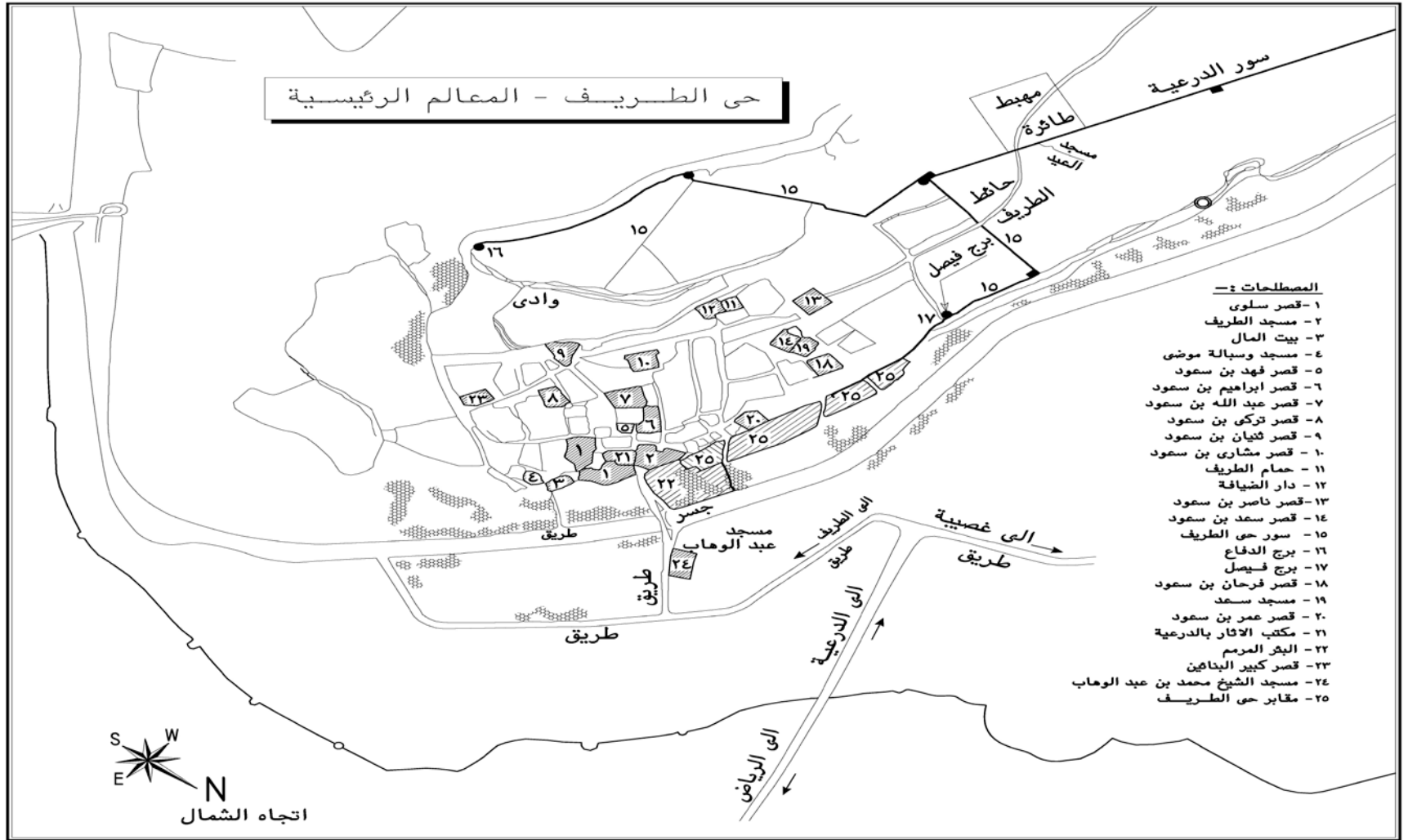
- عند الذهاب إلى الموقع لوضع خطة لإدارته (موقع الدرعية مثلا) يجب التأكد من أن الموقع يحمي معالم التراث وتستحق الحماية والحفاظ عليه ولإدارته وهذا يتطلب الإجراءات التالية/
 1. الإطلاع على أي مادة مكتوبة عن المنطقة المراد ووضع خطة لإدارتها وذلك من حيث مكونات وعناصر موارثها الثقافي
 2. النظر في الخرائط الطبوغرافية عن المنطقة لمعرفة تضاريسها وموقعها الجغرافي

- العمل الميداني:

- تتمثل هذه الخطة في القيام بالزيارات و المسوحات الميدانية للمنطقة المراد ووضع الخطة إدارتها ويشتمل هذا على الإجراءات التالية:

- إجراء المسح الميداني في استكشاف أولي لتحديد المنطقة ومعرفة معالمها وعناصرها ومكوناتها ويتم ذلك بإحدى وسائل المسح الميداني كسير على الأقدام أو عن طريق المسح الجوي ويتم في هذه الحالة تسجيل موقع بإحداثيات خطوط الطول والعرض

- تقييم الموقع:
- من خلال المعلومات التي جمعت عن طريق المسح والزيارة الميدانية والأستعانه بالصور الجوية يتم تكوين ما يعرف بالقاعدة المعلومات عن الموقع المراد وضع خطة لإدارته وتشمل هذه المعلومات ما يلي:
 1. الموقع الجغرافي
 2. العناصر والمكونات التراثية
 3. ملائمة لشروط التي يمكن أن تساعد في حمايته والحفاظ عالية
 4. إمكانية تطويره وتوظيفه اقتصاديا في مجال سياحة التراثية
- المراقبة والصيانة :
- هذه الخطوة تتطلب إجراءات أعمال الترميم والصيانة بغرض الحفاظ عليها من المخاطر الطبيعية وعوامل التلف البشرية وكذلك تتطلب أعمال التوثيق والتصوير والحراسة الأمنية لها



اللوحة رقم (2): موقع حي الطريف في الدرعية القديمة وما يشمله من مبان (تحديث للشكل السابق في كتاب مسجد وسبالة موضى - وكالة الآثار).

قصر سلوي



(اللوحة رقم 2): منظر عام لقصر سلوى (تصوير الباحث)

جزء من قصر عبدالله بن سعود



ابراج الدرعية (نموذج)



جزء من سور الدرعية



حمام الطريف



اللوحة رقم (8): حمام طريف

برج وسور الدرعية

