طباعة المنسوجات

حنان الجعيدان

اسم المقرر: طباعة المنسوجات

رقم ورمز المقرر: 314 ترف

عدد وحداته الدراسية : ثلاث وحدات دراسية

موقع المقرر في المستوى الدراسي للتخصص او التخصصات الاخرى: المستوى الخامس

تعريف المقرر ووصفه:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الطلاب بالطباعة اليدوية وأساليبها وتقنياته اليدوية ,كما يهدف الى اجراء بعض التطبيقات العملية التي يمكن من خلالها الاستفادة من هذه التقنيات في انتاج قطعة فنية مبتكرة.

أهداف المقرر:

التعرف على تاريخ الطباعة اليدوية

التعرف على انواع التقنيات المختلفة للطباعة

التعرف على كيفية الحصول على تقنيات الطباعة من خلال الملامس المختلفة

التعرف على طريقة الطابعة بالا ستنسل

التعرف على طريقة الصباغة باستخدام التقنيات المختلفة

وصف التصميم المناسب لتقنيات الطباعة وتحليل أجزائها وتوزيع التقنيات عليها

تمييز الالوان المتوافقة في تنفيذ التصميم والحلول المختلفة لا خراجه فنيا

الموضوعات الرئيسية في المقرر:

التعرف على تاريخ الطباعة اليدوية

تطبيقات على تقنيات طباعة السلك سكرين المختلفة

تطبيقات على تقنيات الطباعة بالا ستنسل

تطبيقات على تقنيات الصباغة

عمل مشروع نهائي باستخدام أحد التقنيات السابقة

الاختبارات للأعمال الفصلية: اختبار فصلي

الطرق المختلفة لتدريس المقرر:

المحاضرة الدراسية التطبيقات العملية

التطبيقات والتدريبات العملية اثناء المحاضرة

المناقشة والحوار عمل مشروع

العروض Power Point Presentations

كتب ومراجع

درجة أعمال الفصل للمقرر:

التطبيقات والتدريبات العملية اثناء المحاضرة5 %

ملف النجاز 5%

المشروع الاول 10% المشروع الثاني 10% المشروع الثالث 10 %

اختبار فصلي 20% اختبار نهائي 40%

الوسائل والمراجع المساندة:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| اسم الكتاب | اسم المؤلف | اسم الناشر | سنة النشر |
| الموجز في مجال النسيج | هيلة عبدالعزيز الزبن | مكتبة الملك فهد الوطنية | 1999م |
| فن الرسم والطباعة على القماش | عنايات المهدي | مكتبة ابن سينا |  |
| كل شيء عن زخرفة القماش يدويا | عنايات المهدي | مكتبة ابن سينا |  |
| Silk Painting $ Batik | Susie Stokoe | southwater | 1987م |