

السؤال الأول : أ.ضعي صح أو خطأ أمام العبارات التالية :

١. القبض هو حذف الحرف الثاني الساكن من التفعيلة ( )
٢. واضع علم العروض هو الخليل بن أحمد الفراهيدي ( )
٣. يقصد بالبيت التام هو ما حذف ثلثاه وبقي ثلثه ( )
٤. الكتابة العروضية لكلمة علم علم ( )
٥. تحذف الواو في عمرو في الكتابة العروضية ( )
٦. العلة تغيير يدخل الأسباب والأوتاد ويقع على الضرب والحشو ( )
٧. قال مثال على الوجد المفروق ( )

ب) اختاري الإجابة الصحيحة :

١. السبب الخفيف ما كان من حرفين :  
(أولهما ساكن والثاني متحرك – أولها متحرك والثاني ساكن – أولهما متحرك والثاني متحرك )

٢. تكتب كلمة قصّة ُ

(قصصة ، قصصتن ، قصتن )

3. الوجد المجموع ما كان من ثلاثة أحرف

(ثالثهما ، أولهما ، خامسهما ) ساكن

4. إنني إنسان تكتب عروضيا

( إنني إنسانن – إنني إنسان – إنني إنسانن )

5. تفعيلة مفعولات تتألف من :

(سببين خفيفين ووجد مجموع ، سببين خفيفين ووجد مفروق )

6. الإضمار هو إسكان الحرف

( الثاني ، الرابع ، السادس )

السؤال الثاني : أجبني عما هو مطلوب بين القوسين :

١. هناك أجزاء للبيت الشعري منها العروض ( ما ذا يقصد بالضرب )

٢. هناك قاعدة أساسية لعلم العروض ( اذكرني هذه القاعدة )

٣. قال الشاعر

أكرم يقوم رسول الله شيعتهم إذا تفرقت الأهواء والشيع

4. من أجزاء التفعيلات الأسباب والأوتاد ( اذكرني مثال على كل منهما )

5. من الزحافات الخبن ( ادخلي الخبن على مستفعلن )

6. فعولن ( مما تتألف هذه التفعيلة )

7. أداة الاستفهام كم ( هل تتألف من سبب أم وتد وما نوعه )

انتهت الأسئلة

مع تمنياتي لكن بالتوفيق

أستاذة المقرر : نواف الطرباق