**وزارة التعليم العالي**

**جامعة الملك سعود**

**كلية التربية**

**قسم علم النفس**

**حقيبة تدريبية أكاديمية في**

**تطوير اساليب التقويم في التعليم**

أعداد

**الدكتور : ساهر علي السباح**

Email: Saher\_usm@yahoo.com

الاستاذ المساعد في القياس والتقويم

العام 1433/1434 ه الموافق 2012/2013م

**الفهرس**

|  |  |
| --- | --- |
| 4 | **مقدمة** |
| 5 | **اهداف الحقيبة** |
| 6 | **الجدول الزمني للدورة** |
| 8 | **نشاط1 : تقويم قبلي للمتدربين** |
| 10 | **مقدمة عن القياس والتقويم** |
| 16 | **مستويات القياس** |
| 21 | **مقدمة عن التقويم** |
| 23 | **التقويم الحديث (البديل)** |
| 65 | **أنواع ومستويات التقويم الحديث** |
| 73 | **خطوات إعداد اختبار تحصيلي** |
| 78 | **الأهداف التدريسية** |
| 88 | **التغذية الراجعة من مفهوم حديث** |
| 94 | **تحليل المحتوى** |
| 99 | **إعداد جدول المواصفات** |
| 108 | **أنواع الأسئلة التقويمية** |
| 118 | **أخراج الاختبار وتطبيقه** |
| 94 | **تطبيق الاختبار** |
| 127 | **تحليل الاختبار وفقراته** |

**مقدمة**

يحتل القياس والتقويم مكانة هامة في العلوم المختلفة وفي جميع مجالات الحياة الإنسانية المعاصرة ، وترجع عملية القياس والتقويم إلى أقدم العصور أي ما قبل التاريخ في ذلك الزمن الذي كان الإنسان يقدر الأحكام على كل ما يحيط به ويجري مقارنة بين الأشخاص والأشياء فيحكم على شخصين بأن أحدهما طويل والأخر قصير أو بأن أحدهما قوي والأخر ضعيف   
كما كان يفاضل بين الأشياء عن طريق المقايضة خصوصاً في حالة البيع والشراء وتبادل الحاجات لكن بمرور الزمن تعقدت المجتمعات البشرية الأمر الذي أدى أن يأخذ القياس طابع أخر ومع الاستمرار في تعقيدات الحياة ازدادت الحاجة إلى قياس أدق وتقويم أشمل.

وفي مجال التربية يعتبر القياس والتقويم الاداة التي تنظم تداخلات هذه العملية وتعقيداتها فهو يعتبر الاداة التي تقيم الناتج العام للتعليم وعليه ايضا يبنى الكثير من العمليات التقويمية التي تساعدنا على التميز بين الطلاب بمختلف مستوياتهم وقدراتهم ولولا القياس لما كان لدينا تلك المعايير التي نحتكم اليها في قياس الانتاجية والمخرجات الطلابية.

ولذلك فان الباحثين سعوا من خلال الدراسات الى تطوير العديد من المقاييس المقننة وغير المقننة من اجل الوصول الى الاداة التي تعتبر فعلا مميزة للقدرات وللذكاءات ، ويما لا يدع مجال للشك فأن الاختبار التحصيلي الجيد هو احد هذه الادوات التتميزيية بين الطلبة ، والاختبار التحصيلي ليس بالعمل البسيط الذي يستطيع ان يعده المعلم بشكل سريع او عشوائي بل يحتاج منا الى التمحيص واتباع الخطوات العلمية التي تجعل منه اختبار تحصيلي ناجح وموافق لقدرات الطلبة بجميع مستوياتهم وقدراتهم. ولذلك جاءت هذه الحقيبة لتزود المتدربين بمهارات القياس والتقويم وتعرفهم على خطوات بناء اختبار تحصيلي حيد يساعدهم في تقيم مستويات طلبتهم.

**الهدف العام من الدورة**

تهدف هذه الدورة الى الوصول بالمتدربين الى درجة جيدة من المعرفة باساليب التقويم الناجحة لطلبتهم بما يئهلهم الى تطبيق تلك الاساليب التقويمية في تدريس وتقويم طلابهم في الجامعة.

**الاهداف التفصيلية:**

تهدف هذه الدورة الى تحقيق الاهداف التفصيلية التالية:

1. تعريف المتدربين بماهية القياس والتقويم

2. التفريق بين القياس والتقويم

3. التعرف على أهداف القياس

4. التعرف على مستويات القياس وأمثلة عليها

5. تعريف المتدربين باساليب التقويم المختلفة

6. تعريف المتدربين باساليب التقويم الحديث

7. تعريف المتدربين بالتقويم البديل

8.تعريف المتدربين بالوسائل غير التقليدية في التقويم

9. تعريف المتدربين بكيفية تحليل المحتوى التعليمي من وجهة نظر حديثة

10. صياغة الاهداف السلوكية

11. تعريف المتدربين بخطوات اعداد اختبار تحصيلي متقن

12. تعريف المتدربين بخطوات اعداد جدول مواصفات جيد

13. الوصول بالمتدربين للتعرف على أنواع الاسئلة التقويمية ومميزاتها وعيوبها

14. الوصول بالمتدرب الى درجة اتقان كتابة فقرات الاختبار

15. اكساب المتدربين مهارة اخراج الاختبار وتنسيقه

16. اكساب المتدربين مهارة تحليل الاختبار وتحليل فقراته

17. قياس مدى التعلم لدى المتدربين من خلال القياس القبلي والبعدي لتعلمهم من الدورة

18. التغذية الراجعة من الدورة.

**الفئة المستهدفة:**

الفئة المستهدفة من هذه الدورة في وقتها الحالي هم اعضاء هيئة التدريس في الجامعات السعودية.

**الجدول الزمني للدورة:**

مدة الدورة 10 ساعات تدريبية على مدار يومين بواقع يومين تدريبيات

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ملاحظات** | **الزمن اللازم** | **الموضوع** | **الجلسة** | **اليوم** |
| دراسة نظرية | نصف ساعة | مقدمة عن مفهوم القياس والتقويم | الاولى | **الاول** |
| تدريب ودراسة نظرية | نصف ساعة | مستويات واساليب التقويم | الثانية |
| تدريب ودراسة نظرية | نصف ساعة | اساليب التقويم الحديثة | الثالثة |
| تدريب ودراسة نظرية | ساعة واحدة | اساليب التقويم الغير تقليدية(التقويم البديل) | الرابعة |
| تدريب ودراسة نظرية | نصف ساعة | خطوات اعداد اختبار تحصيلي | الخامسة |
| تدريب ودراسة نظرية | ساعة واحدة | تحليل المحتوى و  الاهداف التدريسية | السادسة |
| تدريب ودراسة نظرية | ساعة واحدة | جدول مواصفات | السابعة |
| تدريب ودراسة نظرية | نصف ساعة | انواع الاسئلة التقويمية | الاولى | **الثاني** |
| دراسة نظرية | نصف ساعة | صياغة فقرات الاختبار | الثالثة |
| دراسة نظرية | نصف ساعة | اخراج الاختبار وتنسيقه | الرابعة |
| تدريب ودراسة نظرية | نصف ساعة | تطبيق الاختبار | الخامسة |
| تدريب | نصف ساعة | تحليل الاختبار وفقراته | السادسة |
| دراسة نظرية وتدريب | نصف ساعة | الصدق والثبات للاختبارات المقننة | السابعة |
| تدريب | ساعة واحدة | تطبيقات عامة  وتقويم للمتدربين | الثامنة |

**ملاحظة** : *يتخلل الدورة فترات استراحة بمعدل 45 دقيقة في كل يوم تدريبي بين الجلسات*

**نشاط 1 : تقويم قبلي**

**استبانة قياس اولي للمتدربين:**

**عزيزي عضو هيئة التدريس المحترم نرجوا منك تقييم مستوى معرفتك بالعناصر التالية وذلك وفق المقياس التالي:**

**1. بشكل كبير 2. بشكل جيد 3. بشكل متوسط 4. بشكل قليل 5. بشكل ضعيف**

**ملاحظة : هذا ليس تقييم شخصي لشخصكم الكريم بل هو لتحليل اداء الدورة واضافة تغذية راجعة لتطوير مستوى الدورات المقدمة لكم، ولذلك نرجوا منك عدم كتابة اسمك وما عليك الا ان تضع الرقم المتسلسل المعطى لك من قبل المحاضر وذلك تجنبا للحرج والسرية في التعامل مع البيانات ، ولكم فائق الشكر.**

**نرجو الاجابة فقط في مجال الاختبار القبلي . وشكرا**

**الرقم المتسلسل : ( ) هل هذا اول حضور لك في دورة تقويم تربوي ( )نعم لا ( )**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **بشكل ضعيف** | **بشكل قليل** | **بشكل متوسط** | **بشكل جيد** | **بشكل كبير** | **الاختبار** | **الفقرة** | **الرقم** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك دراية كافية بصياغة الاهداف التدريسية** | **1** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك المام كافي باساليب تقويم الطلبة** | **2** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك معرفة بخطوات اعداد اختبار تحصيلي** | **3** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك معرفية بكيفية اعداد جدول مواصفات** | **4** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك معرفة بأنواع الاسئلة التقويمية** | **5** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل تعرف كيف تصيغ اسئلة وفقرات الاختبار التحصيلي** | **6** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل تملك فنيات اخراج الاختبار وتطبيقه** | **7** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك دراية بالية تحليل الاختبار وفقراته** | **8** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

الدراسة النظرية الاولى

مقدمة عن القياس والتقويم

 بعد الانتهاء من دراسة المتدربين لهذا الموضوع ينبغي أن يصبح كل متدرب قادراً على التالي :

1- عارفا بمفهوم القياس

2. عارفا بمفهوم التقويم

3. يستطيع التفريق بين القياس والتقويم والتقييم

4. عارفا بأهداف القياس والتقويم

ـ تعريف : القياس والتقويم التربوي  
ـ "القياس" مشتق من قاس أي قدَّر .. يقال قاس الشيء بغيره أو على غيره أي قدره على مثله  
و"القياس" بهذا المعنى، ممارسة إنسانية يومية؛ تتجلى في مختلف العمليات التي نقوم بها من أجل تقدير أو وزن معطيات حياتنا وما يحيط بنا، سواء أكانت أشياء مادية كالأحجام والأوزان أم معنوية كعلاقتنا بالآخرين؛ وذلك كله بهدف ضبط التعامل فيما بيننا ومع عالمناومن مجالات "القياس" قياس مستوى المعارف على نطاق واسع في عموم البلاد، أو عند فئة أو فئات معينة من السكان، والقيام بقياسات تستخدم للترخيص بممارسة مهن معينة، كالتعليم الجامعي والتقني والفني . ولا يتحقق " القياس" أياَ كان، بلا مقاييس متعارف عليها سلفاً .. فنحن على سبيل المثال، نستخدم وحدة المتر لتحديد المسافات، ونقيس الأثقال استناداً إلى وحدة الجرام ، ونعرف الوقت بوحدة الساعة وأجزائها.  
  
ـ ومن الناحية العلمية، تختلف تعريفات القياس، نسبياً؛ باختلاف الشيء المراد قياسه والمقاييس المستخدمة فيه وضوابطه وأهدافه، ومن ذلك:  
1. تقدير الأشياء والمستويات تقديراً كمياً؛ وفق إطار معين من المقاييس المتدرجة، وذلك بناءً على القاعدة السائدة القائلة بأن كل ما يحيط بنا يوجد بمقدار، وكل مقدار يمكن قياسه  
.تمثيل الصفات أو الخصائص بأرقام؛ و وفقاً لقوانين معينة  
2. قياس بعض العمليات العقلية أو السمات النفسية؛ من خلال مجموعة من المثيرات المُعدة لتقيس بطريقة كمية أو كيفية3. "التقويم" هو بيان قيمة الشيء ويستخدم في المجال العلمي لوصف عملية إصدار حكم ما؛ من أجل غرض معين يتعلق بقيمة القدرات والمعلومات والأفكار والأعمال والحلول والطرق والمواد..الخ .. وذلك باستخدام المحكات والمستويات والمعايير لتقدير مدى كفاية الأشياء والخصائص ودقة فعاليتها وبعبارة أخرى "التقويم" هو : إعطاء قيمة لشيء ما، وفق مستويات وضعت أو حددت سلفاً

4. وتعريف "التقويم" في المجال العلمي التربوي على وجه الخصوص، هو : بيان قيمة تحصيل الطالب أو مدى تحقيقه لأهداف تربوية معينة و"التقويم" لا يتأتى بدون "قياس"، فهما والحالة هذه مترابطان.  
  
:الأهداف  
ـ يتناول " القياس والتقويم" عدداً كبيراً من الظواهر التربوية والنفسية والاجتماعية، منها، على سبيل المثال : قياس التحصيل الدراسي، والقدرات العقلية للفرد كالتجريد والاستدلال وتكوين المفاهيم .  
وخصائص أخرى أكثر تحديداً، منها : قياس السمات المزاجية والنفسية والخصائص والاضطرابات الشخصية والدافعية والميول والاتجاهات والقيم والإبداع والظواهر الاجتماعية بمختلف أشكالها .   
ولا يمكن للمسؤول التربوي أو المختص النفسي أو الاجتماعي أن يتخذ قراراً سليماً مبنياً على إمكانيات الفرد وأدائه دون قياس وتقويم "كمّي" دقيق لهذه الإمكانيات وهذا الأداء .. على أن هذا التحديد الكمي للظواهر ليس غاية في حد ذاته، وإنما هو وسيلة لتحقيق أهداف معينة

مبادىء القياس والتقويم

     الاتساق مع الأهداف المراد تحقيقها من خلال تناسق المنهج والتنوع في الوسائل المستخدمة لتحقيق الهدف.

     الشمول

     الاستمرارية

     التشخيص والعلاج

     الكشف عن الفروق الفردية

     مراعاة الناحية الانسانية ومبدأ الحرية

     الوظيفية

     تنوع الوسائل والأدوات

     مراعاة الاقتصاد في الوقت والجهد والمال

     مراعاة معايير معينة تتماشى مع فلسفة التربية ومنها أن

         يسهل التقويم عملية التقويم الذاتي للفرد ويوجهه

         يشمل جميع الأهداف التي تضعها المدرسة

         يسهل عملية التعليم والتعلم

         يوفر تغذية راجعة مستمرة

 مبادىء التقويم الصفي:

      تحديد موضوع التقويم ويتم بذكر ما يراد تقويمه والصف الذي يجري تقويمه،       مثل :المهارات الحسابية الأربع للصف الرابع الابتدائي.

      تحديد الغرض من التقويم ، سيتم عرض اغراض التقويم لاحقا .

      التقويم عملية شمولية ، بحيث يتناول التقويم جميع جوانب الموضوع المراد تقويمه.      تحديد اداة التقويم المناسبة : اختبارات ، اعمال صفية ، واجبات بيتية ....الخ.

      النظر الى عملية التقويم بانها عملية مستمرة لتحقيق اهداف جديدة في مرحلة لاحقة

      تحقيق التوازن في عملية التقويم .

      التدرج في التقويم .

      الالتزام بالتوقيت الزمني لمرحلة التنفيذ.

      توظيف نتائج التقويم كعملية علاجية

اغراض القياس

 كما يمكن عرض أهم أغراض تقويم التحصيل بمايلي :

 توجيه مسار الطلبة أو تصنيفهم حسب التخصصات ( علمي ، ادبي .   ...) أو تحديد مساراتهم في دراساتهم الجامعية .

 اعطاء درجات للطالب من أجل ترفيعه الى صف أعلى أو من مرحلة الى أخرى

معرفة كفاءة الطالب ومدى اتقانه للخبرات المتعلمة لتقديم التعليم الذي يناسب قدراته .

تحديد مستوى تحصيل الطالب بالنسبة لزملائه.

اثارة دافعية الطالب للتعلم .

تشخيص نقاط الضعف والقوة في المعارف والمهارات والمهام لدى الطلاب .

التنبؤ بأداء الطالب في السنوات اللاحقة.

 تقويم عمل المعلم والمناهج وطرق التعليم .

 اعطاء تغذية راجعة للطالب و للمعلم .

وضع الخطط لتدريب وتأهيل المعلمين.

يحدد التقويم وجهة نظر المدرسة في تحقيق اهدافها ومدى التقدم الذي تم احرازه.

  وهناك أغراض أخرى مثل التعيين والقبول ، الكشف عن الاستعداد ، فرز ذوي الذكاءالمتدني عن ذوي التحصيل المتدني ، وفرز المبدعين والمتفوقين ، ومن اغراضه ايضا، توفير التواصل بين البيت والمدرسة ، وتوفير بيانات للبحوث والدراسا

الدراسة التدريبية الاولى

مقدمة عن القياس والتقويم

**الأهداف :**

 الوصول من خلال المتدربين على التعرف على مفهوم القياس والتقويم واهداف كل منهم.

الاجراء

عزيزي المتدرب....

نرجو منك ومن خلال المناقشة والحوار مع افراد مجموعتك تحديد التالي...

أولا : حدد الفراق بين مفهوم القياس والتقويم:

...............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

ثانيا: اذكر التطبيقات العملية للقياس والتقويم في بيئة عملك:

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

الدراسة النظرية الثانية

مستويات القياس

هنالك عدة مستويات للقياس النفسي ولكن قبل التعرض لهذه المقاييس لا بد لنا ان نسأل انفسنا سؤال وهو لماذا نقيس، فهنالك عذة اسباب تدعونا للقيام بالقياس ومنها:

1. توجيه مسار الطلبة أو تصنيفهم حسب التخصصات ( علمي ، ادبي .   ...) أو تحديد مساراتهم في دراساتهم الجامعية .

2. اعطاء درجات للطالب من أجل ترفيعه الى صف أعلى أو من مرحلة الى أخرى

3.  معرفة كفاءة الطالب ومدى اتقانه للخبرات المتعلمة لتقديم التعليم الذي يناسب قدراته .

4.  تحديد مستوى تحصيل الطالب بالنسبة لزملائه.

5.  اثارة دافعية الطالب للتعلم .

6. تشخيص نقاط الضعف والقوة في المعارف والمهارات والمهام لدى الطلاب .

7.  التنبؤ بأداء الطالب في السنوات اللاحقة.

8. تقويم عمل المعلم والمناهج وطرق التعليم .

9.  اعطاء تغذية راجعة للطالب و للمعلم .

10.  وضع الخطط لتدريب وتأهيل المعلمين.

11. يحدد التقويم وجهة نظر المدرسة في تحقيق اهدافها ومدى التقدم الذي تم احرازه.

  وهناك أغراض أخرى مثل التعيين والقبول ، الكشف عن الاستعداد ، فرز ذوي الذكاءالمتدني عن ذوي التحصيل المتدني ، وفرز المبدعين والمتفوقين ، ومن اغراضه ايضا، توفير التواصل بين البيت والمدرسة ، وتوفير بيانات للبحوث والدراسات

اما مستويات القياس فهي اربعة مستويات وهي:

المقاييس الاسمية Nominal Scales

:   
وهي المستوى الادنى للقياس ويستخدم في معظم الأحوال مع المتغيرات النوعية حيث يتولى هذا المقياس تصنيف الإفراد او الاشياء في عدة مجموعات وفقا لبعض الخصائص النوعية كتوزيع الافراد حسب جنسهم الى ذكور او اناث او توزيع الطلبة حسب المناطق السكنية وغيرها من الأمثلة . ويعطى لكل مجموعة عادة اسم خاص بها كمجموعة الذكور ومجموعة الاناث ومن هنا جاءت تسمية هذا المقياس وعندما نستخدم الأرقام لتدل على هذه التصنفيات كان يعطى لكل جنس رقم خاص به او كل مجموعة رقم معين ، فان هذه الأرقام تفقد خصائصها الرياضية المعروفة من عمليات جمع وطرح وضرب وقسمة . ولذا فان هذه المقايس لا تقوم باكثر من تصنيف الاشياء لاجل التميز بينها.

-المقاييس الرتبية

OrdinalScale  
ويعتبر هذا النوع من المقاييس من حيث المستوى للمقايس الاسمية فهو يعتبر أعلى منها لانه إضافة إلى تصنيف الأفراد والأشياء في مجموعات متمايزة فانه يرتب الافراد والاشياء تصاعديا او تنازليا في صفة او خاصية معينة . وعند إعطاء الأرقام للأشياء او الأفراد وفقا لهذا المقياس فان تلك الارقام لا تمثل كميات معينة محددة كما ان المسافات الفاصلة بين رقم واخر لا يشترط ان تكون متساوية فمثلا عند ترتيب الطلاب حسب درجة تعاونهم وعاطاء رقم (1) لأكثرهم تعاونا و (5) لأقلهم تعاونا فان الفرق بين الاول والثاني في درجة التعاون لا يشترط ان يكون مساويا للفرق بين الثاني والثالث . والمقياس الرتبي لايعطي صورة واضحة عن حجم الفروق الموجودة بين الأفراد المتجاورين في أي مجموعة.

المقياس القئوي:Interval scale  
يعد هذا النوع من المقايس اعلى من المستوين السابقين وهو يمتلك خاصية الفواصل والمسافات المتساوية التي تفصل بين درجة واخرى مجاورة لها ، ان وجود خاصية المسافات المتساوية بين كل درجتين متجاورتين يعني امكانية اجراء العمليات الحسابية كالجمع او الطرح . فعندما تكون درجات اربع طلاب هي 1،2،3،4 فان يمكن القول ان الفرق بين الاول والثاني يساوي الفرق بين الثالث والرابع . الا ان الصفر في المقياس يعتبر نسبيا وليس مطلقا ، فمثلا اذا كانت درجة طالب في احد امتحانات الرياضيات (صفر) لايعني عدم معرفة الطالب أي شي في الرياضيات ومن امثلة هذا النوع من المقاييس درجات الحرارة ودرجات الطلبة في الامتحانات.   
  
-المقاييس النسبية Ratio Scales  
  
وهي تعتبر من اعلى مستويات القياس وهي تتميز بخصائص جميع المقاييس السابقة اضافة الى وجود الصفر المطلق ، ومن امثلة هذه المتغيرات التي تقاس بهذا المقاييس الدخل والوزن والطول . وعندما نقول ان الوزن صفرا يعني انعدام الوزن . ومن خصائص هذا المقياس ايضا امكانية عمل النسب بين الدرجات فعندما نقول ان وزن الطالب (س) هو 80 ووزن (ص) هذا يعني ان وزن س ضعف وزن ص . وهذا لايمكن ان يطبق في حالة المقاييس الفاصلة حيث ان درجة التحصيل 80 للطالب س في اختبار الاحصاء لاتعني انه يمتلك ضعف المعلومات التي يمتلكها الطالب ص والذي درجته في نفس الاختبار 40 ، ويمكن استخدام جميع العمليات الحسابية في هذا المقياس

**ويمكن المقارنة بين الأنواع الأربعة على النحو التالى :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **المستوى** | **العمليات الرياضية** | **الخصائص القياسية** | **أمثلة** |
| **الاسمىNominal** | **العد** | **-عدد لا يدل على كم أو مقدار ( أعداد منفصلة )**  **- الأرقام تحل محل الأسماء**  **- الأرقام تمثل فئات – وضع الأشخاص فى فئات**  **- لا تمثل الأرقام كميات من خصائص**  **- تميز الأرقام بين المجموعات**  **- لا يمكن إجراء العمليات الحسابية على الأرقام** | **المهنة**  **الجنس**  **الجنسية**  **الحالة الاجتماعية** |
| **الترتيبى Ordinal** | **الترتيب** | **- كم لا يشار إليه بعدد ( قيم منفصلة )**  **- الأرقام مرتبة ترتيباً تنازلياً أو تصاعدياً**  **- المسافات بين الرتب غير متساوية**  **- يهتم بترتيب الأفراد فى الخاصية** | **درجات الطلاب أو**  **تقديراتهم** |
| **الفترى Interval** | **الجمع**  **الضرب**  **الطرح** | **- عدد يدل على كم أو مقدار (قيم متصلة)**  **- وضع الأشخاص فى مقياس متصل يتكون من مسافات متساوية وله صفر اعتبارى**  **- يمكن مقارنة المسافات بين الدرجات** | **الدرجات فى الاختبارات والمقاييس النفسية** |
| **النسبى Ratio** | **جميع العمليات الرياضية** | **- عدد يدل على كم أو مقدار ( قيم متصلة )**  **- وضع الأشخاص فى مقياس متصل يتكون من وحدات متساوية وله صفر مطلق**  **- يمكن استخدام النسب لمقارنة الأرقام** | **زمن رد الفعل**  **الطول**  **الوزن** |

الدراسة التدريبة الثانية

مستويات القياس

((تدريب جماعي))

عزيزي المتدرب ....

نرجو منك وبالتعاون مع مجموعتك أعطاء مثال على كل مقياس من مستويات القياس النفسي الاربعة.....

1. المقياس الاسمي:

......................................................................................................................................................................................

2. المقياس الرتبي:

....................................................................................................................................................................................

3. المقياس الفئوي:

......................................................................................................................................................................................

4. المقياس النسبي:

الدراسة النظرية الثالثة

مقدمة عن التقويم

تهدف هذه الجلسة الى :

تعريف المتدربين بمعنى التقويم التربوي...

التعرف على اهمية التقويم.........

**مقدمة عن التقويم:**

ان عملية التقييم والتقويم مهمة جدا للطلاب وللمعلم ليقف بنفسه على مدى أستيعاب الطلاب للمنهجويكاد يكون هناك أجماع كبير على ان الإختبارات التحصيلية التى يعدها المعلم هي المقياس الذييعتمد عليه فى تقويم الطلاب بالرغم من تعدد ادوات وأساليب التقويم  
ومن أدوات التقويم نذكر منها:

**اولا:**الإختباراتلكتابية  
والتي لها دور مهم جدا فى معرفة مدى تعلم الطلاب سواء أكانت للمدارس أما للجامعاتوتعتبر أداة جيدة للمراجعة وتوفير تغذية راجعة للمعلم وطلابه وتدفعه لمزيد من التعلموتنقسم هذه الإختبارات الى عدة صنوف وفقا لكل غرض من الأختبار وأهداف التعلمموضع القياس ونوعية المفردات وطريقة أجراء الأختبار والزمن المتاح للإجابة ونوعية الأسئلة و  
مقدار ما تحتويه من مفردات للمقرر

.  
**ثانيا:**الإختباراتالشفوية  
وتعتبر مهمة أيضا فة تقويم الطلاب وهى تكمل الإختبارات الكتابية وتفيدنا بمعرفة مدى تقدم الطلابفى مستواهم التحصيلي , وكذلك يعتمد هذا النوع على الحوار المباشر بين المعلم والطالب وهو يتطلبتوجيه أسئلة معدة سلفا لهذا النوع من الإختباراتومن مزاياه تنمى الثقة بالنفس والقدرة على التعبير وتمنح الطالب شجاعة أدبية للتكلم وتشجع التنافس بينالطلاب مع انها تعتمد على ذاتية المعلم فى تقدير أداء الطالب وذلك يصعب تقنيتها   
**ثالثا:**ملاحظة عمل الطالب  
يتواجد المعلم مع الطلاب وقتا كافيا لمشاهدة أداء طلابه فى مهام متباينة ومختلفةولذلك تزود المعلم بتغذية راجعة حول جوانب القوة والضعف لدى الطلاب مما يساعده فى توجيههمنوح أداء أفضل وخاصة أثناء العمل المعملىوأختبارت معمل   
**رابعا:**أوارق عمل وبحوث وتقارير  
يطلب المعلم من طلابه أعداد ورقة عمل حول موضوع معين أو بحث من عدة أوراق والبحث فى مصادرمختلفة للمعلومات وداخل المدرسة أيضا وهذا يساعد الطلاب جدا على العمل كمجموعات متعاونةونحو أداء أفضل وترسخ المعلومات أكثر وتقسم العمل على الطلاب داخل كل مجموعة وكذلك الدرجاتتقسم عليهم لزيادة التشجيع أكثر لبذل مزيدا من الجهد لرفع معدلات أدائهم.

**أهمية التقويم:**

التقويم هو تحديد قيمة الأشياء و هو الحكم على مدى نجاح الأعمال و المشروعات و قدأستخدم الإنسان التقويمبصوره المختلفة أساليبه المتنوعة منذ كانت هناك أمامه غايات ينبغي الوصول إليها و آمال يسعى إلى تحقيقها ويعتبر التقويم أساسا من مقومات العملية التعليمية نظرا لما للتقويم من دور هام و أهمية كبرى في مجال تطوير التعليم .

**مفهوم التقويم:** 

في اللغة قوم الشيء يعني وزنه وقدره وأعطاه ثمنا معينا و تعني كذلك صوبه وعدله و جهه نحو الصواب أما التقويم في التربية الحديثة فيعني هو العملية التي تستهدف الوقوف على مدى تحقيق الأهداف التربوية ومدى فاعلية البرنامج التربوي بأكمله من تخطيط و نفيذ وأساليب و وسائل تعليمية وهنا يجب أن نشير إلى أننا إذا أردنا أن نصل إلى مفهوم أجرائي عن التقويم فيجب علينا أن نفهم ما يلي فهما سليما.

1.التقويم ليس هو القياس ، فالقياس جزء من التقويم.

2. التقويم ليس عملية ختامية تأتي في آخر مراحل التنفيذ ولكنه عملية مستمرة تصاحب العملية.

3.التعليمية تخطيطا و تنفيذا و متابعة.

4. التقويم ليس غاية ولكنه وسيلة ترمي إلى تحسين العملية التعليمية

التقويم الحديث (البديل)

مقدمة

يعد التقويم التربوي البديل Alternative Assessment توجهاً جديداً في الفكر التربوي، وتحولاً جوهرياً في الممارسات التقليدية السائدة في قياس وتقويم تحصيل المتعلمين وأدائهم في المراحل التعليمية المختلفة.

وعلى الرغم من أن هذا النمط الجديد من التقويم يعد جزءاً لا يتجزأ من حركات إصلاح التعليم، وما يتعلق به من قضايا تربوية رئيسة في كثير من دول العالم المتطور في وقتنا الحاضر، إلا أنه أصبح مثار كثير من النقاش والجدل في الأوساط التربوية ،وبين خبراء القياس والتقويم التربوي في هذه الدول. ويتعلق هذا الجدل بالأطر الفكرية، والقضايا المنهجية، والأسس السيكولوجية والتربوية التي يستند إليها التقويم التربوي البديل، والآثار الاجتماعية الناجمة عنه، ومتطلباته المادية.(علام،1425،ص13).

**مفهوم التقويم البديل**

نظراً لحداثة مفهوم التقويم البديل Alternative Assessment فقد تعددت المصطلحات التي تشير إليه. وبالرجوع إلى أدبيات القياس والتقويم التربوي نلاحظ كثيراً من المصطلحات أو المفاهيم المرادفة لهذا المفهوم، مثل:

وعلى الرغم من تعدد هذه المفاهيم أو المصطلحات، إلا أنها تتضمن منظوراً جديداً لفلسفة التقويم ومنهجياته وعملياته وأساليبه وأدواته تتخطى حدود الأساليب والأدوات التقليدية التي تعتمد اعتماداً أساسياً على الاختبارات التقليدية المتعارف عليها، والتي تتطلب الورقة والقلم، والاختيار من بين بدائل معطاة في مفردات الاختيار من متعدد، أو الصواب أو الخطأ، أو المزاوجة، أو غيرها.

ولعل أكثر هذه المفاهيم شيوعاً: "التقويم البديل "، و"التقويم الأصيل أو الواقعي"، و"التقويم القائم على الأداء"، حيث إنها تجمع بين ثناياها مضامين المفاهيم الأخرى. غير أن مفهوم "التقويم البديل"يعد أكثرها عمومية.(علام،1425،ص31).

وهناك إشكاليات في الأدبيات التربوية حول صلة مفهوم التقييم الحقيقيAuthentic Assessment وعلاقته بكل من مفهومي التقييم البديل Alternative Assessment وتقويم الأداءPerfomance Assessment ..فهناك من يرى أن هذه المفاهيم الثلاثة مترادفة في حين يفرق آخرون بينها ولكل وجهة نظره في بيان الفروق هذه وأيهما أعم من الآخرين.

ولتبيان هذه الإشكالية. نستعرض أولاً بإيجاز معاني هذه المفاهيم الثلاثة على النحو التالي:

التقييم البديل: تقييم لا يعتمد على توظيف الاختبارات التحصيلية التقليدية التي تتطلب من المجيب فقط استدعاء المعلومات من الذاكرة التي سبق له دراستها وإنما يعتمد على أساليب وأدوات غير تقليدية تشمل: اختبارات الأداء، حقائب الإنجاز، المقابلات، الأوراق البحثية، صحائف الطلاب، العروض العملية والشفوية، التقويم الذاتي، تقويم الأقران، المشروعات...وغيرها.

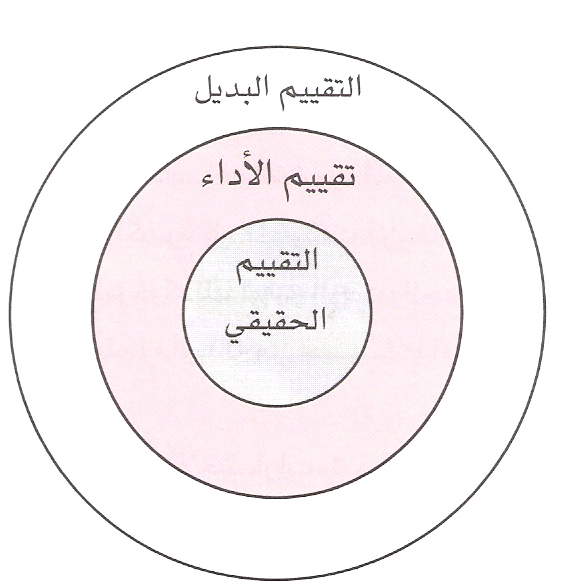
تقويم الأداء كتقييم يتطلب من الطالبة أداء مهمة حقيقية (كتابة مقال، تصنيف أشياء، إعداد مشروع، إجراء تجربة..الخ).

التقويم الحقيقي: تقييم يتطلب من الطالبة أداء مهمة حقيقية ذات صلة بحياتها الشخصية الاجتماعية.

لو تأملانا المفاهيم الثلاثة استخلصنا من معانيها ما يلي:

أن مفهوم التقييم البديل هو أكثرها عمومية ومن ثم فهو قد يضم داخله مفهومي تقييم الأداء والتقييم الحقيقي.

أن تقويم الأداء أشمل من التقييم الحقيقي لكون تقييم الأداء يتطلب القيام بمهمة حقيقية على إطلاقها في حين أن مفهوم التقييم الحقيقي يشترط أن تكون هذه المهمة ذات صلة بحياة الطالبة الشخصية أو الاجتماعية ومن ثم يمكن النظر لهذه المفاهيم الثلاثة على أنها غير مترادفة..وأن التقييم البديل هو أكثرها عمومية يليه تقييم الأداء ثم التقييم الحقيقي وفق ما هو موضح في الشكل التالي:



(زيتون،1428، ص554)

**تدريب.....**

**عزيزي المتدرب**

**اعمل على مقارنة اساليب التقويم الحديث (البديل) و اساليب التقويم التقليدي من حيث التالي:**

**أولا:المفهوم......................................................................................................................................................................................................................................................**

**ثانيا:الخصائص........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**ثالثا:المصداقية........................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**مفهوم تقويم الأداء:**

تقويم الأداء يتطلب أن يظهر المتعلم بوضوح، أو يبرهن، أو يقدم أمثلة أو تجارب أو نتاجات أو غير ذلك تتخذ دليلاً على تحقيقه مستوى تربوياً، أو هدفاً تعليمياً معيناً. وقد أشار هذا المفهوم في مستهل نشأته على الاختبارات التي تتطلب من المتعلم أداء بعض العمليات المعقدة التي يمكن ملاحظتها في ظروف مقننة. ويمكن استخدام هذه الاختبارات في تقويم أنواع مختلفة من التفاعلات سواء مع الأفراد، أو الأجهزة والآلات والمعدات، أو المواقف. ولعل اختبارات الأداء الميكانيكي، واختبارات قيادة السيارات، واختبارات الكفاءة في تشغيل الحاسبات الآلية، واختبارات الأداء الموسيقى، واختبارات الأداء الحركي، تعد أمثلة لهذه الاستخدامات. ويتم تقدير هذه الأداءات أثناء تنفيذها استناداً إلى الملاحظة المنتظمة. غير أن تقويم أداء الطلبة داخل الصف المدرسي يمكن أن يتبع بحيث يشمل: المحادثة الشفوية، والتعبير التحريري، وإجراء التجارب المختبرية، وتصميم البحوث، وإجراء دراسات ميدانية، وعمل الصحائف المدرسية، والتصوير، وبرمجة الحاسوب، ورسم الخرائط، وتكوين المجسمات، وغير ذلك.

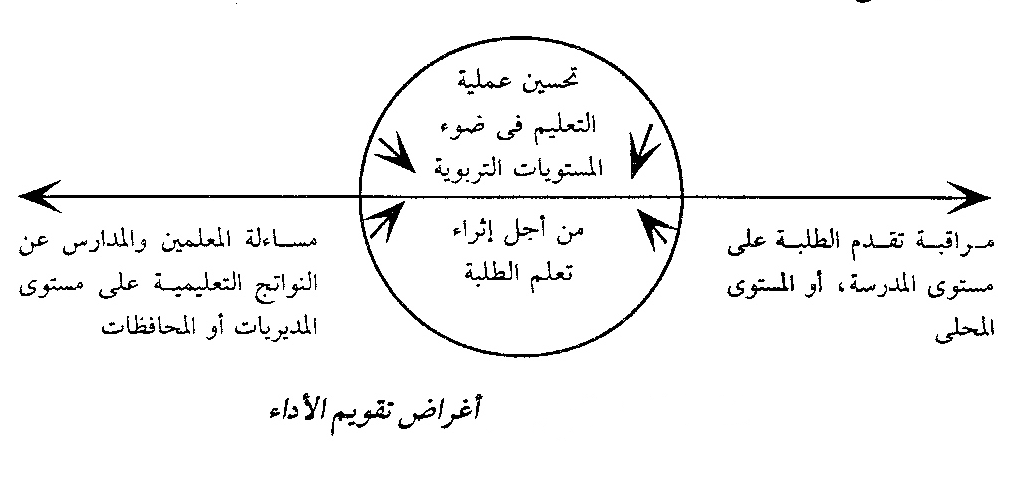
ويمكن في هذه الحالات تقييم العمليات المتضمنة في الأداء أثناء تنفيذه، كما يمكن تقييم النتاجات النهائية، وتقدير درجة أو مستوى جودتها استناداً إلى موازين تقدير تصمم لهذا الغرض. وتتطلب مهام الأداء في كثير من الأحيان إجراء العمليات والتوصل إلى نتاجات، وبذلك يمكن تقييم كليهما.

وأهم ما يميز هذه المهام أنها مباشرة، ووظيفية، وواقعية أو حقيقية، أي تماثل مواقف حياتية فعلية خارج نطاق الصف المدرسي، أو العمليات الاختبارية، كما أنها لا تتطلب بالضرورة الورقة والقلم.

ومع هذا فإنه يمكن اعتبار اختبارات المقال التي تتطلب إجابة مفتوحة، أو إنشاء استجابات حرة، أو حل مشكلات، أحد أساليب تقويم ـ أداء الطلبة، بشرط أن يكون سياقها واقعياً، أي تتناول مواقف طبيعية وليست مصطنعة كما هو الحال في الاختبارات التقليدية.(علام ،2004،ص106).

**مكونات تقويم الأداء**

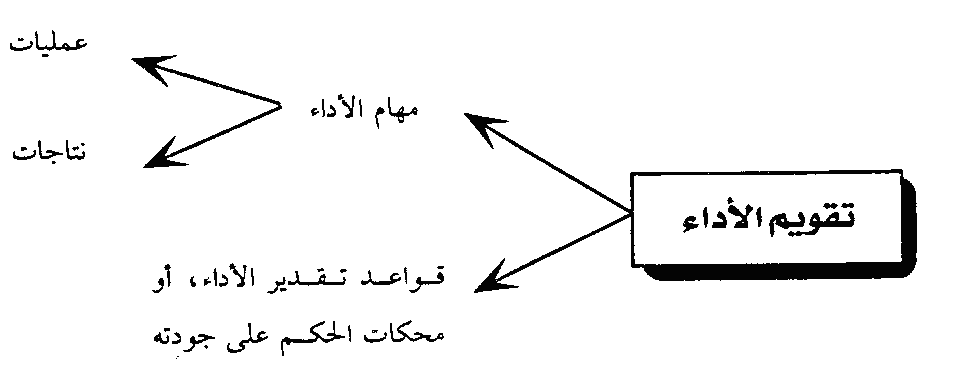
يستخدم تقويم الأداء الصفي في أغراض متعددة مختلفة تتراوح بين مراقبة تقدم الطلبة على المستوى المحلي، والمساءلة التربوية للمعلمين والمدارس عن مدى تحقق النواتج التعليمية على مستوى المديريات التعليمية أو مستوى المحافظات. ويمكن توضيح ذلك بالشكل التخطيط التالي:



ويتضح من الشكل أن بعض أغراض تقويم الأداء يكون على مستوى المدارس أو المستوى المحلي، وبعض آخر يكون على مستوى المديريات أو المحافظات. فعلى المستوى المحلي يتركز الاهتمام على مراقبة ومتابعة تقدم الطلبة نحو تحقيق المستويات التربوية، وتشخيص جوانب القوة والضعف في أدائهم. وعلى مستوى المديريات أو المحافظات ينصب الاهتمام على المساءلة التربوية للمعلمين والمدارس بغرض حفز الجهود المتميزة وتعزيزها، وتقديم العون الفني والمادي للمدارس التي تواجه مشكلات تعوق تحقق المستويات التربوية لدى طلبتها من أجل تحسين عملية التعليم، وإثراء تعلم الطلبة.

وعلى الرغم من تباين أغراض تقويم الأداء، إلا أن الهدف الأساسي هو تقويم الطلبة استناداً إلى مستويات تربوية واضحة ومحددة. وبدون ذلك يصعب إحداث تكامل بين عمليتي التقويم والتعليم، ولا يستطيع المعلمون تحديد نوعية التغيرات التعليمية التي يسهم التقويم في إحداثها.

ويشتمل تقويم الأداء على مكونين رئيسيين يوضحهما الشكل التخطيطي التالي:



ويتضح من الشكل أن مكونا تقويم الأداء هما:

مهام الأداء، وقواعد تقدير الأداء، أو محكات الحكم على جودته أو نوعيته.

ومهام الأداء يمكن أن تتطلب إجراء عمليات أو سلسلة من الأنشطة، أو أداء عمل معين بطريقة مناسبة، ومثال ذلك: القراءة الجهرية، إجراء حوار مفتوح بلغة أجنبية، العزف على آلة موسيقية، حل مسائل رياضية، رسم خريطة، أداء حركي معين، وغير ذلك. ففي هذه الحالات يكون تركيز المهمة الأدائية على النشاط أثناء أدائه، وتعكس قواعد تقدير الأداء مستويات جودة أو نوعية العمليات المتضمنة في الأنشطة أو الأداء.

كما يمكن أن تتطلب مهام الأداء ابتكار أو تكوين نتاجات مركبة تحقق مستويات جودة معينة، وتقدم هذه النتاجات كوحدة متكاملة منفصلة عن الأداء ذاته، ومثال ذلك: أوراق بحثية، زخارف أو مصنوعات يدوية، معارض علوم، مجسمات هندسية، وغير ذلك. ويتم تقييم هذه النتاجات استناداً على محكات تتضمن خصائص الجودة التي ينبغي أن تتوافر في كل منها. ففي هذه الحالات لا يكون الاهتمام مركزاً على عملية ابتكار أو تكوين النتاج، وإنما على خصائص النتاج النهائي ونوعيته.(علام،2004،ص110).

**تعريف التقويم الحديث (البديل)**

يعرفه باكار ومعاونيه (Bakker,et.,1990 ) التقويم البديل هو تقويم متعدد الأبعاد لمدى متسع من القدرات والمهارات، ولا يقتصر على اختبارات الورقة والقلم، وإنما يشتمل أيضاً على أساليب أخرى متنوعة، مثل ملاحظة أداء المتعلم، والتعليق على نتاجاته، وإجراء مقابلات شخصية معه، ومراجعة إنجازاته السابقة.

وعرفه ويجنز(Wiggins,1992 ) التقويم البديل يتطلب من المتعلم تنفيذ أنشطة، أو يكون نتاجات تبين تعلمه، وهذا التقويم القائم على الأداء يسمح للمتعلمين إبراز ما يمكنهم أداؤه في مواقف واقعية.

وتعريف بيرنبوم ودوشى ( Birenbaum&Dochy,1996) للتقويم البديل هو مجموعة من الأساليب والأدوات التي تشمل مهام أدائية أصيلة أو واقعية، ومحاكاة، وملفات أعمال، وصحائف، ومشروعات جماعية، ومعروضات، وملاحظات، ومقابلات، وعروض شفهية، وتقويم ذاتي، وتقويم الأقران، وغير ذلك.

ومن هذا يتضح أنه على الرغم من اختلاف هذه التعريفات من الناحية اللفظية، إلا أنها تتفق جميعاً على الهدف من التقويم البديل، وأساليبه المتنوعة.

فالتقويم البديل يعد من المفاهيم المتسعة، حيث يشمل أنواعاً مختلفة من أساليب التقويم التي تتطلب من المتعلم أن يظهر كفاءته ومعارفه بتكوين أو إنشاء استجابات، أو ابتكار نتاجات؛ لذلك يفضل النظر إلى التقويم البديل على أنه متصل من الأساليب أو الصيغ التي تتراوح بين استجابات بسيطة مفتوحة يكتبها المتعلم، وتوضيحات شاملة، وتجمعات من الأعمال المتكاملة للمتعلم عبر الزمن.(علام،1425، ص31ـ34).

**انعكاسات المنظور الجديد للتقويم التربوي (التقويم البديل)**

ويعتمد التقويم البديل على مجموعة من الركائز التي يمكن إنجازها من خلال:

وفي ضوء الركائز والتحولات السابقة فقد أحدث المنظور الجديد للتقويم التربوي (التقويم البديل) بعض الانعكاسات الآتية:

ثقافة التقويم التقويم المتعدد التقويم المتكامل

(سرايا،1426،ص41)

فنظام التقويم البديل يتطلب إحداث تحولات في المنظومة التعليمية، والممارسات التربوية التقليدية، والبحث التربوي نلخصها كما يلي:

التحول

من إلى

**وظائف التقويم البديل وأغراضه**

|  |  |
| --- | --- |
| \*الاستناد إلى مبادئ النظرية السلوكية في التعلم. | \*النظرية البنائية والعمليات المعرفية النمائية. |
| \*الممارسات الصفية التي تشجع الدور السلبي للطالب. | \*الممارسات التي تؤكد أن الطالب كائن حي نشط، ومفكر، ومبدع، ويبني معارفه من مهام متنوعة ذات مغزى يقوم بتنفيذها. |
| \*دور المعلم كناقل للمعرفة، وسلطة ضاغطة. | \*ميسر، ومحكم، وموجه، وناصح مخلص. |
| \*المناهج التقليدية، وعملية التعليم الإستاتيكية لمواد دراسية وحقائق منفصلة. | \*التوجه نحو البحث، ومسئولية الطالب تجاه تعلمه، وتكامل المعرفة، والتعلم الجماعي التعاوني. |
| \*الاختبارات التقليدية التي تقيس التعلم السطحي. | \*إنجاز مهام أصيلة تقيس التعلم المتعمق. |
| \*التنظيم المدرسي الجامد، والمركزية الصارمة. | \*الإدارة المدرسية، والتنظيم القائم على الموقع، واللامركزية، ومسئوليات مهنية للمعلمين. |
| \*البحث التربوي الكمي الصارم لعوامل منفصلة. | \*البحث التربوي الموجه نحو الفهم الكيفي لظاهرة معقدة وصفية توصيفية. |
| \*الاختبارات المقننة، والامتحانات التقليدية. | \*التقويم السياقي الوصفي، والتقويم القائم على الأداء، والتحول التدريجي نحو التقويم الشخصي. |

(علام،2004،ص71)

**وظائف التقويم البديل وأغراضه**

(علام،1425،ص72)

**خصائص التقويم التربوي البديل**

يتميز التقويم التربوي البديل بأساليبه المتعددة والمتنوعة بخصائص تميزه عن التقويم التقليدي. ويوضح الشكل التالي بعض أهم هذه الخصائص:

أولاً: الاعتماد على معايير تربوية، أو توقعات مرجوة للمواد الدراسية:

حيث يهدف التقويم البديل إلى تحقيق مستويات معيارية متميزة أو نواتج تعليمية محدودة متسعة النطاق تتطلب إبراز مهارات الطالب المتنوعة وانعكاساته ونتاجاته التي تتمتع بالواقعية.

ثانياًً: التركيز على المهام الأدائية الواقعية التي تتطلب إنشاء استجابات:

فالتقويم التقليدي يركز في غالب الأحيان على أنواع من المفردات الإختبارية التي تتطلب الاختيار من بين بدائل معطاة تتعلق بمعلومات بسيطة مستقاة من الكتب المدرسية. أما في التقويم البديل فيتطلب استجابات تتماثل بقدر كبير من العمليات العقلية التي يستخدمها الطالب في حل المشكلات الواقعية فمعظم مهام الأداء تحتاج من الطالب إلى بذل الجهد في التوصل إلى أحكام معقدة تتطلب تحليل المشكلة. وتعريف مختلف بدائل حلها، ومهارة كتابة أسلوب الحل الذي يراه مناسباً أو عرض الحل شفوياً، أو بأي صيغة أخرى، مبرراً ومفسراً هذا الحل.

ثالثاً: الاستناد إلى التقويم المباشر للسلوك أو الأداء المرجو:

حيث يحاول التقويم البديل تقويم سلوك الطالب وأدائه المرجو بطريقة مباشرة أي من السياق الذي استخدم فيه الأداء؛ لذلك فإن المهام التي تستخدم في المفردات الاختبارية ينبغي أن تكون بمنزلة عينة ممثلة للمهارات والفهم المطلوب.

رابعاً: الاستناد إلى عينات مختلفة من الأداء عبر الزمن:

فالتقويم التقليدي يعتمد في معظمه على الدرجات الكلية في الاختبارات المدرسية المألوفة التي تطبق في نهاية مدة دراسية معينة، أما التقويم البديل الشامل فإنه يجري ويطبق عبر الزمن، وذلك لأنه يهتم بفحص أنماط أعمال الطالب واتساقها من أجل تحديد تقدم الطالب ونموه ويتمثل في ملفات أعمال الطالب، على سبيل المثال المعروفة بالبورتفوليو.

خامساً: الاستناد إلى نظام التقويم القائم على المستويات المعيارية:

حيث يركز التقويم البديل على التوصل إلى مؤشرات تعطي صورة واضحة عن أداء الطالب دون مقارنته بأداء أقرانه أو أداء عينة ممثلة لهؤلاء الأقران.(سرايا،1426،ص41)

**الاختلاف بين التقويم البديل والتقويم التقليدي**

يختلف من عدة أوجه التي من أبرزها ما هو موضح في الجدول التالي:

مقارنة بين التقويم البديل والتقويم التقليدي

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **التقويم البديل** | **التقويم التقليدي** |
| 1 | يأخذ شكل مهام حقيقية مطلوب من الطلاب إنجازها أو أدائها | يأخذ شكل اختبار تحصيلي أسئلته كتابية ـ قد لا تكون لها صلة بواقع الطالب ـ مطلوب من الطلاب الإجابة عنها باختيار إجابة صحيحة أو تكملة عبارة أو كتابة جمل قصيرة |
| 2 | تتطلب من الطلاب تطبيق معارفهم ومهاراتهم ودمجها لإنجاز المهمة | تتطلب من الطلاب تذكر معلومات سبق لهم دراستها |
| 3 | يوظف الطلاب مهارات التفكير العليا لأداء المهمة (مهارات، التطبيق، التحليل، التقييم، التركيب) | يوظف الطلاب عادة مهارات التفكير الدنيا لإنجاز المهمة(مهارات التذكر، الاستيعاب). |
| 4 | يستغرق إنجاز المهمة وقتاً طويلاً نسبياً يمتد لعدة ساعات أو عدة أيام. | تستغرق الإجابة عن الاختبارات التحصيلية وقتاً قصيراً نسبياً (ما بين 15 دقيقة إلى 120 دقيقة عادة). |
| 5 | يمكن أن يتعاون مجموعة من الطلاب في إنجاز المهمة. | إجابة الطلاب على الاختبار التحصيلي فردية |
| 6 | يتم تقدير أداء الطلاب في المهام اعتماداً على قواعد (موازين)تقدير. | يقدر أداء الطالب في الاختبار بالدرجة (العلامة) التي حصل عليها بناءً على صحة إجابته عن الأسئلة. |
| 7 | يتم تقييم الطلاب بعدة أساليب: اختبارات الأداء، حقائب الإنجاز، مشروعات الطلاب إلخ. | يقتصر تقييم الطلاب عادة على الاختبارات التحصيلية الكتابية |

(زيتون،1428،ص519)

**أمثلة على مهام التقويم البديل**

تتعدد مهام التقويم البديل ومن أبرز أمثلتها:

1. حل مشكلات واقعية لها صلة بحياة الطالبة مثل مشكلة كيفية تحديد اتجاه القبلة بواسطة ساعة اليد إذا كانت في بلد يقع على خط الاستواء.
2. حل مسألة رياضية ذات علاقة وصلة بواقع الطالبة مثل مسألة تتطلب اختيار أفضل أنواع الروافع لرفع كتلة حجرية ثقلها(400) ثقل كيلو جرام تقع على سطح مائل.
3. تصميم شيء ما مفيد (وجبة غذائية، إعلان، موقع على شبكة الإنترنت، خرائط)...إلخ.
4. كتابة خطابات لشخص آخر ومنها خطابات التوصية.
5. حساب ميزانية (مثل ميزانية المنزل).
6. إعداد تسجيلات صوتية أو صوتية مرئية لأحداث في المنزل، المدرسة، البيئة المحلية.
7. إعداد رسومات أو التقاط صور فوتوغرافية لأحداث مهمة .
8. كتابة مقال أو قصة تعكس قيم اجتماعية أو إنسانية أو دينية .
9. نقد الكتب والأعمال المسرحية الصادرة /المعروضة حديثاً.
10. إجراء تجارب مخبرية أو ملاحظات علمية لها علاقة بظواهر حياتية.
11. إجراء المقابلات الشخصية .
12. المشاركة في الندوات والمناظرات الفكرية وكتابة تقارير عنها.
13. ممارسة لعبة تعليمية .
14. ممارسة مهام لعب الأدوار .
15. عمل معارض .
16. القيام بعروض تقديمية.(زيتون،1428،ص520)

**الشروط الواجب توافرها عند تطبيق التقويم البديل**

يوجد مجموعة من الشروط (القواعد /المبادئ )التي يجب توافرها عند تطبيق التقويم البديل في تقويم تعلم الطلاب .. ومن أبرزها ما يلي:

1. نشر ثقافة التقويم البديل بين الطلاب والمعلمين وأولياء الأمور وغيرها قبل البدء في تطبيقه، مع التدرج في التطبيق.
2. أن يتم التقويم البديل في سياق عمليتي التعليم والتعلم وليس كجزء منفصل عنهما...بحيث تبدو مهام التقويم البديل للطلاب وكأنها مهام تعلم وليس مواقف اختبارية.
3. أن تتوافر في مهام التقويم عدد من المحكات:
   1. أن تكون أساسية: أي أن تتعلق بالمفاهيم والمهارات الأساسية للمادة الدراسية وليس بحقائق جزئية متفرقة.
   2. أن تكون حقيقية: بمعنى أن تركز على مشكلات من واقع الطالبات ويرون فيها أهمية وقيمة في حياتهم الشخصية المجتمعية.
   3. أن تكون ثرية: بمعنى أن العمل على إنجازها يؤدي إلى ثراء معرفة الطلاب وتوسيع آفاق التعلم لديهم وتثير لديهم أسئلة جديدة عليهم البحث عن حل لها.
   4. أن تكون محفزة: أي تثير دوافع الطلاب وتحفزهم للتعلم والاندماج والأنشطة التي يتطلبها إنجاز المهام.
   5. أن تكون منشطة للاتصال الإنساني: بمعنى أن تؤدي إلى تفاعل الطلاب مع بعضهم البعض ومع المعلمين ومع الخبراء والمفكرين والعلماء نحوهم.
   6. أن تكون ملائمة أو معقولة: أي تتناسب صعوبة المهام مع قدرات الطلاب وخلفيتهم المعرفية والمهارية فلا تكون من النوع السهل للغاية ولا من النوع الصعب للغاية فتكون متوسطة الصعوبة غالباً وكذلك تكون قابلة للتنفيذ في الوقت المتاح للإنجاز واستخدام المصادر والإمكانات المادية المتوافرة.
   7. أن تكون مفتوحة النهاية: أي تتسع لاحتمالية تعدد الإجابات الصحيحة لها والتي يمكن الوصول إليها بطرق مختلفة متنوعة.
      1. أن تتعدد أساليب تقدير أداء الطلاب في إنجاز المهام، فلا تقتصر على اختبارات الأداء فقط، بل تمتد لتشمل أساليب أخرى مثل: حقائب الإنجاز، ومشروعات الطلاب، وغيرها.
      2. يتطلب التقويم البديل بعض أشكال التعاون بين الطلاب من خلال العمل الجماعي، ومجموعات التعلم التعاوني.
      3. يجب تجنب مقارنة أداء الطالب في إنجاز المهام بأداء زملائه في الصف.
      4. يجب أن يشارك الطالب تقييم ذاته في أداء المهام.
      5. يجب توافر قاعدة بيانات تسهل تسجيل أداء الطلاب واستدعاء هذه البيانات بيسر وسهولة. (زيتون،1428،ص522)

**الأساليب والأدوات المستخدمة في التقويم البديل**

كما ذكره( خليلي،1998) أنه لا يتم الانتقال إلى التقويم البديل بصورة مفاجئة وبشكل سهل ميسر، بل يلزم صبر وتأن ومثابرة. وذلك لأننا أنفسنا تعودنا على الاختبارات التقليدية كأدوات رئيسية وفي الغالب أدوات وحيدة للحكم على التعلم والتفوق والنجاح والرسوب. في حين أن التقويم البديل يوسع المدى كثيراً ليأخذ بالحسبان جميع المؤشرات والدلائل التي تكشف عن بلوغ الطالب لنتاجات التعلم المقصودة. وهذه النتاجات أو أغراض التعلم لا تكون مصوغة كأهداف سلوكية، بل مصوغة بأية صياغة تحدد المطلوب من الطالب تعلمه والمستوى المنشود في هذا التعلم والتي تطلق عليها اسم محكات الأداء.

فنقطة البداية في التقويم البديل هي وضع أغراض التعلم، ثم وضع مجموعة من محكات الأداء (الإنجاز) للحكم على مستوى هذا الإنجاز. وهي مجموعة من المحكات تصف مستويات الأداء المتدرجة ، وتتحدد ما يكون بمقدور الطالب عمله أو إنجازه في كل مستوى. وتستخدم هذه المحكات في تدريج أعمال الطلاب وإنجازاتهم.

ولذلك فإن الأدوات في التقويم البديل تتحدد من خلال أن يطرح المعلم على نفسه السؤالين الآتيين:

ـ ما أغراض التعلم؟

ـ ما الدلائل والمؤشرات والقياسات الحقيقية التي تؤكد على أن الطالب قد تحققت عنده هذه الأغراض؟(ص124ـ126).

ومن أبرز أساليب وأدوات التقويم البديل التي يقترحها المنادون به ما يأتي:

* + - 1. اختبارات الأداء: وهي أحد مقاييس الأداء التي تتطلب من المختبر (الطالب) أداء شيء ما (مثل: حل مسألة رياضية، كتابة مقال صحفي، إلقاء خطبة في صلاة الجمعة، الطباعة على الكمبيوتر الشخصي) وتقدير أدائه أو ملاحظته بواسطة أدوات قياس معينة في ظروف عمل حقيقية، أو ظروف عمل محاكية لها؛ ومن ثم الحكم على هذا الأداء وفق معايير محددة سلفاً وإصدار القرارات التقويمية المناسبة.
      2. حقائب إنجاز الطلاب(البورتفوليو): هي حقيبة /ملف/سجل لتجميع عينات منتقاة متنوعة من أعمال الطالب /تم اختيارها من قبلة ومعاونيه من المعلم وغيره ـ تعكس إنجازاته وتقدمه خلال فترات متتابعة من الزمن في مجال أو أكثر من المجالات الدراسية ويتم الحكم عليها وتقويمها وفق معايير/محكات محددة ومعلومة لدية /مسبقاً.
      3. مشروعات الطلاب: هي عمل أو نشاط يختاره الطالب من قبل المعلم/ ذا علاقة بموضوعات الدراسة، ويتم إنجازه داخل المدرسة وخارجها، بقصد تحقيق أهداف تدريسية معينة، وعادة ما يمر هذا العمل أو ذلك النشاط بعدة مراحل، هي اختيار المشروع، والتخطيط للتنفيذ، التنفيذ، والتقييم، وقد يستغرق إتمامه عدة أيام عادة وقد تمتد لعدة شهور.
      4. العروض: وفيها يعرض الطالب إنجازاتهم في أداء المهمة (تقرير البحث، لوحة فنية، حل مسألة ...الخ) أمام بقية زملائهم بالصف.
      5. صحائف الطلاب: وهي تقارير ذاتية يعدها الطالب عن أدائه في إنجاز المهام الحقيقية شاملة ما يراه من نقاط القوة ونقاط الضعف في هذا الأداء فضلاً عن تأملاته الذاتية حول هذا الأداء.(زيتون،1428،ص522).
      6. الامتحانات: هي اختبارات إنجاز من إعداد المعلم وليست الاختبارات المقننة التي جاءت الثورة ضدها. وفي هذا النوع من الاختبارات يعطي التلاميذ فرادى أو في مجموعات مهمات معينة ويطلب منهم إنجازها. يراقب المعلم إنجازات تلاميذه، ويتحدث معهم فرادى أو في مجموعات، ويجري معهم المقابلات الشخصية ليتعرف على مستوياتهم، ودرجة تقدمهم في إنجاز هذه المهات.

وقد تكون مهمات الإنجاز بمثابة اختبار قصير لا يأخذ إلا دقائق معدودة حول معارف أو مهارات محددة، وقد تكون على شكل طلب رسم خريطة مفاهيم، أو على شكل سؤال مفتوح الإجابة (سؤال مقالي)، أو على شكل مجموعة من أسئلة الاختيار من متعدد التي تدور حول مشكلة مطروحة ويطلب من التلميذ تبرير خياراته التي قام بتحديدها.( خليلي،1998،ص124ـ 126).

ولقد بدأ انتشار هذه الأساليب والأدوات في فترة السبعينات من القرن الماضي، القرن العشرين، وهي سائدة الآن في تقويم الطلاب في كثير من دول العالم المتقدمة وبدأ استخدامها في تعليمنا العربي خلال السنوات الأخيرة.(زيتون،1428،ص37).

**كيف يتم تقييم أداء الطالب في أداء المهام؟**

يتم ذلك بالاستعانة بقواعد (موازين ) التقدير ..وقواعد التقدير هذه إما:

1. قواعد (موازين) تقدير عامة يمكن استخدامها في تقييم أي مهمة (كتابة مقال، حل مسألة رياضية، كتابة سيرة ذاتية، إعداد حقيبة إنجاز، تصميم وجبة غذائية...إلخ) ومثال لها قاعدة التقدير خماسية التدريج(نموذجي، ممتاز، مرضي، ضعيف، غير مستوف). كما في الشكل التالي: قاعدة تقدير عامة

غير مستوف ضعيف مرضي ممتاز نموذجي

ب: أو قواعد (موازين) تقدير نوعية، وهي تختلف بحسب نوعية المهمة ...فلكل مهمة قاعدة (ميزان) تقدير يخصها.., مثال ذلك قاعدة التقدير المخبري كما في الشكل التالي:

سلم تقدير لتقويم التقرير المخبري

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **م** | **المعايير المطلوبة** | **تقدير الأداء** | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1 | التقرير مرتب |  |  |  |  |  |
| 2 | بنود التقرير كاملة |  |  |  |  |  |
| 3 | الهدف من النشاط محدد إجرائياً |  |  |  |  |  |
| 4 | وصف الأدوات كاملاً |  |  |  |  |  |
| 5 | طريقة العمل واضحة ومحددة |  |  |  |  |  |
| 6 | تبويب البيانات والمعلومات واضح ومناسب |  |  |  |  |  |
| 7 | خطوات حساب وتحليل النتائج واضحة ومحددة |  |  |  |  |  |
| 8 | دقة النتائج مرضية أو مقبولة |  |  |  |  |  |
| 9 | النتيجة النهائية واضحة |  |  |  |  |  |

**(زيتون،1428،ص523)**

ويمكن توثيق أداء الطلاب بطرق عديدة منها:

* الملاحظة المباشرة. بإمكان المعلم توثيق ملاحظاته عن كل تلميذ أثناء تنفيذ نشاطات التعلم ورصد ذلك في قوائم شطب أو سلالم تقدير أو على شكل ملصقات في ملفه. كما أن بالإمكان تعزيز أسلوب الملاحظة بإجراء المقابلات الشخصية مع الطالب، وهذه تكشف للمعلم بصورة أدق مستوى تقدم تلميذه فيما يراد له أن يتعلم.(خليلي،1998،ص124)
* السجلات السردية. احتفظ بمفكرة يومية تضم قسماً خاصاً بكل واحد من الطلبة، وسجل إنجازاتهم الأكاديمية، وغير الأكاديمية وتفاعلاتهم مع الأقران والمواد التعلمية، وغير ذلك من المعلومات ذات الصلة.
* عينات من الأعمال. كون ملفاً لكل طالب يتضمن عينات من عمله في فنون اللغة أو الرياضيات أو الفنون أو المجالات الأخرى التي تتولى مسؤوليتها. إذا رغب الطالب في الاحتفاظ بالنسخ الأصلية يمكنك الاحتفاظ بصورة عنها.
* أشرطة سمعية. استخدم الأشرطة السمعية (كاسيت) لتسجيل عليها عينات من القراءة (اجعل الطالب يقرأ على مسجل ثم اجعله يعيد رواية القصة عند النهاية )، ولتسجيل أيضاً نكات الأطفال وقصصهم وأحاجيهم وذكرياتهم وآراءهم وعينات أخرى باللغة الشفوية .
* أشرطة فيديو. استخدم أشرطة الفيديو لتسجيل عليها قدرات الطفل في المجالات التي يصعب توثيقها بأي طريقة أخرى. (مثلاً: تمثيل دور مسرحية مدرسية، الاستيلاء على تمريرة مباراة لكرة القدم، بيان عملي لكيف استطاع الطالب أن يصلح ويركب ويدير آله ما، تقديم مشروع بيئي)، وسجل عليها أيضاً الطلاب وهم يقدمون المشروعات التي أكملوها.
* التصوير الفوتوغرافي. احتفظ دائماً بالكاميرا بيدك لتلتقط صوراً لأشياء يعملها الطلاب ولا يمكن الاحتفاظ بها (مثلاً: تركيبات ثلاثية الأبعاد، اختراعات، مشروعات عملية وفنية ).
* مفكرات الطلاب. يستطيع الطلاب الاحتفاظ بمفكرات مستمرة لتجاربهم في المدارس، بما في ذلك كتابة موضوعات، ورسوم تخطيطية، ورسوم غير هادفة ـ ورسوم أخرى.
* سجلات يحتفظ بها الطلاب. يمكن للطلاب أن يحتفظوا بسجلاتهم الخاصة عن تقدمهم الأكاديمي في لوحات ورسوم (مثلاً: عدد الكتب المقروءة، التقدم نحو تحقيق هدف تربوي.
* رسوم بيانية اجتماعية. احتفظ بسجل بصري لتفاعلات الطلاب في الصف، مستخدماً الرموز لتشير إلى الترابطات، والتفاعل السلبي، والاتصال الحيادي بين طلاب الصف.
* اختبارات غير رسمية. أعد اختبارات غير مقننة لاستخراج معلومات عن قدرة الطالب في مجال معين. ركز على إقامة صورة نوعية لفهم الطالب للمادة بدلاً من استنباط طريقة لإظهار جهلة في موضوع ما.
* استخدام غير رسمي للاختبارات المقننة. أعط اختبارات مقننة للطلاب الأفراد، لكن لا تتمسك بالتعليمات الإجرائية الصارمة. أرخ حدود الوقت، واقرأ التعليمات للطلاب، واطلب منهم أن يوضحوا إجاباتهم، وهيء لهم فرصاً ليبنوا أجوبتهم بالصور أو التركيبات ثلاثية الأبعاد أو بطرق أخرى. اكتشف ما الذي يعرفه الطالب فعلاً واسبر غور الأخطاء لتكتشف الطريقة التي يفكر فيها. استخدم الاختبار كحافز لإشغال الطالب في حوار حول المادة .
* مقابلات الطلاب. التق بالطلاب من حين لآخر لتتباحث معهم في مدى تقدمهم في المدرسة وفي اهتماماتهم وأهدافهم العريضة والقضايا الأخرى ذات الصلة. احتفظ بسجل لكل لقاء في ملف الطالب.
* التقويمات المحكية المرجع. استخدم قياسات تقيم الطلاب ليس على أساس المعيار بل فيما يتعلق بمجموعة معينة من المهارات ـ أي استخدم التقويمات التي تبين بصورة واضحة وملموسة ماذا يستطيع الطلاب أن يفعلوا وماذا لا يستطيعون (مثلاً: جمع عددين كل منهما مؤلف من رقمين مع الحمل، كتابة قصة من ثلاث صفحات عن موضوع يهم الطالب).
* قوائم التفقد. طور نظام تقويم غير رسمي محكي المرجع، وذلك لا يتطلب أكثر من الاحتفاظ بقائمة تفقد بالمهارات أو مجالات المحتوى المهمة المستخدمة في غرفة صفك ومن ثم وضع إشارة على الكفاءات عندما يحققها الطلاب فعلاًً( وكذلك الإشارة إلى مدى التقدم الحاصل نحو كل هدف من الأهداف).
* الخرائط الصفية. ارسم خريطة لغرفة الصف(نظرة علوية لغرفة الصف بكل تفاصيلها من مقاعد وطاولات وأماكن للأنشطة) واعمل نسخاً منها. بين في كل يوم أنماط الحركة والنشاط والتفاعل في الأقسام المختلفة من الغرفة واكتب على الخريطة أسماء الطلاب المعنيين.
* سجلات الرزمانة. اجعل الطلاب يحتفظوا بسجلات لأنشطتهم خلال اليوم بتسجيلها على رزنامة شهرية ويمكنك أن تجمع الرزنامات في نهاية كل شهر.(آرمسترونج،2006،ص122).

**نشاط.....**

**اعمل مع مجموعتك على كتابة مقترح لمهمة ادائية مبنية على اساس التقويم الحديث ومصاغة بشكل جيد بحيث تقدم للطلاب بصورة واضحة؟**

**.......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**ملفات التعلم (الأعمال )أو البورتفوليو**

ملفات التعلم (الأعمال )أو البورتفوليو من أبرز أدوات التقويم البديل وأكثرها استخداماً في الأوساط التدريبية والتعليمية في الآونة الأخيرة .

مفهوم البورتفوليو (ملفات الأعمال ـ التعلم) يقصد بملف الأعمال ـ التعلم بأنه "تجميع منظم وهادف ومركز للأعمال والأنشطة الأدائية التي يقوم بها المتعلم لإبراز: جهوده، تقدمه، تحصيله في مجال أو عدة مجالات دراسية معينة.

ويطلق أحيانا على ملف الأعمال مرادفات ـ أخرى مثل: حقيبة أعمال المتعلم ـ حقيبة وثائقية لأعمال المتعلم ـ ملفات التعلم ملفات التقويم ـ السجل العملي المحمول ـ سجل الأداء الشامل... إلخ. ويميل الكاتب إلى ملفات أعمال المتدرب (المتعلم) ـ أو ملفات التعلم نظراً لشمولية معناها.

**المبادئ العامة لاستخدام ملفات الأعمال "البورتفوليو"**

تقوم ملفات الأعمال على عدة مبادئ من أهمها:

* أن البورتفوليو وسيلة لتحقيق غاية وليست غاية في حد ذاتها.
* تحديد الهدف من استخدام البورتفوليو تحديداً دقيقاً. فإذا كان الهدف هو تقويم دقيق وشامل للمتعلمين يجب مراعاة الآتي في تصميم البورتفوليو:
* أن يكون التصميم بنائياً بمعنى (وجود اتساق أكبر بالنسبة للفقرات التي ينظمها الملف والمواقيت التي توضع فيه).
* تطوير معايير الأداء بشكل أساسي لتتيح للمقدرين الحكم على رتبة الطالب ومراقبة تقدمه.
* استخدام التأمل الذاتي للوصول إلى رؤية عن تحصيل ونمو الطالب.
* توفير الوقت الكافي لتطبيق البورتفوليو.

وإذا كان الهدف هو تطوير عمليات التعليم والتعلم فإن تصميمها:

* + يجب أن يرتبط بالطالب أو المتدرب مباشراً وأن يكون أقل بنائية.
  + يحتاج إلى تطوير معايير أداء يستخدمها الطالب أو المتدرب للتأمل الذاتي.
  + يحتاج إلى وقت أطول من أدوات التقويم التقليدية.

**القيمة النفعية لتوظيف ملفات الأعمال في التعليم والتدريب**

أ ـ بالنسبة للمتعلم / المتدرب

* يقدم رؤية صادقة عن التقويم المبني على أداء أكثر أصالة.
* يعطي صورة دقيقة عن التحصيل المعرفي عن تقويم المتعلمين أو المتدربين بأنفسهم وليس من خلال الآخرين(المعلم ـ المدرب).
* تجعل المتعلمين أو المتدربين يتحكمون في عملية تعلمهم.
* تعطي معنى وقيمة لعملية التعليم أو التدريب.
* تعتبر جواز مرور للانتقال إلى مستوى جديد من العمل.
* تعتبر شهادة إتقان وجزءاً اختبارياً من الامتحان النهائي.
* تشجيع التأمل والتفكير الذاتي.
* تتيح التدريب والتعلم الذاتي.

ب ـ بالنسبة للمعلمين/المدربين

* تقدم ملفات الأعمال صورة كاملة عن جوانب النمو لدى المتعلم أو المتدرب من خلال تزويد المعلم بسجل مرئي عن الجهود المبذولة في هذا الشأن.
* تمكن المعلمين والمدربين من التواصل مع ما يتم إعطاء قيمة له .
* تعتبر وسيلة للتكامل بين التعلم (التدريب) والتقويم.
* تسهم في تطوير ومراجعة استراتيجيات التدريب والتعلم لإشباع حاجات المتدربين أو المتعلمين.
* تزود المعلم/ المدرب بنظام معتمد للإعداد للقاءات بينه وبين المسؤولين عن التعليم أو التدريب لمناقشة نقاط الضعف في البرامج التعليمية أو التدريبية.
* تعتبر بديلاً عن البطاقات التي تكتب فيها تقارير واختبارات مقننة.
* تعزز مبدأ المشاركة والتعاونية عند تقديم المتعلم أو المتدربين.
* تسهم في إيجاد علاقات إيجابية مع المتعلمين أو المتدربين.

**محتويات ملفات الأعمال (البورتفوليو)**

لا تعتبر ملفات الأعمال مجرد تجميع لبعض المشروعات والكتابات يرضي بها الطالب المعلم أو المدرب ولكنها تجميع منظم له أهدافه ومعاييره، ولذلك تختلف ملفات الأعمال عن حوافظ الطلاب أو المطويات. ومن أهم محتويات ملفات الأعمال:

والجدير بالذكر أن ملفات الأعمال تنقسم وفقاً لدرجة حداثتها إلى قسمين: القسم الأول وهي ملفات الأعمال المطبوعة، القسم الثاني: ملفات الأعمال الإلكترونية.

نماذج من أدوات التقويم البديل مع التركيز على ملفات التعلم(البورتفوليو)

(سرايا،1426،ص45).

**التقويم الذاتي وتقويم الأقران**

كما أن التقويم التربوي البديل يستند إلى منظور جديد للتعلم الإنساني يؤكد المشاركة النشطة من جانب الطالب في تكوين أو بناء مخططات يوظفها في فهم المادة التعليمية، وإضفاء معنى ودلالة عليها. فإن التقويم الذاتي يعد مكونة أساسية من مكونات التعلم المستقل للطالب، وزيادة دافعيته، وتقديره لذاته، ويوجه نظره بدرجة أكبر إلى ما يقوم بأدائه، وكيف يؤديه، وبذلك ينمي لديه التفكير الناقد البناء.

كما أن تقويم الأقران يسمح للطلبة بالعمل معاً في تقييم أعمال بعضهم البعض الآخر، وبذلك يصبح للطلبة دور إيجابي نشط في تعلمهم، وتقويم أعمالهم بأنفسهم.(علام،2004،ص207).

مفهوم التقويم الذاتي

أوضح باود Boud,1991) ) الخصائص المميزة للتقويم الذاتي بأنها تتضمن مشاركة الطلبة في تحديد مستويات ومحكات بغرض تطبيقها على أعمالهم، وإصدار أحكام تتعلق بمدى تحقيقهم لهذه المحكات والمستويات. وهاتان الخاصتان تمثلان عنصري أي عملية تقويم. وبذلك يعد التقويم الذاتي أداة أو وسيلة للانعكاس، والتعلم، والمراقبة أو الضبط الذاتي للأداء .

فالتقويم الذاتي يستخدم لأنه يمكن أن يزيد دافعية الطالب، وثقته بنفسه، وإحساسه بامتلاك مقدرات تعلمه دون تدخل خارجي، ويوفر الوقت الذي يستغرقه المعلم في تقويم طلبته وتقرير النتائج، كما يمكن أن يثري المناهج وبخاصة في الجوانب الوجدانية، وييسر التعلم المستقل.

ويقتصر دور المعلم في التقويم الذاتي على إبداء تعليقاته التي تعزز عمل الطالب وتقويمه الذي يقوم به بنفسه، ويوضح الخطوات التالية في التقويم، ويحث الطالب على إعادة النظر في تقويمه والأساليب التي استخدمها في ذلك، دون أن يوجه إليه اللوم، أو يبدي اعتراضه على تعليقاته. وبذلك يكون المعلم ميسراً لتعلم طلبته، وموجهاً لهم في استخدامهم أسلوب التقويم الذاتي بطريقة هادفة.

مفهوم تقويم الأقران

يرتبط تقويم الأقران ارتباطاً وثيقاً بالتقويم الذاتي ، حيث يتضمن قيام كل طالب بتقويم أعمال أقرانه. إذ يمكن لطالبين مثلاً أن يتبادلا التعيينات أو المهام أو الأعمال التي أداها كل منهما، ويقوم كل منهما بتقويم جودة، أو دقة، أو ملائمة عمل الآخر. غير أن هذا يتطلب تنظيماً وإعداداً، لكي يكون تقويم الأقران متسقاً، والأحكام الناتجة عنه صائبة.

ويرى فلاشيكوف(Flachikov,1995) أن تقويم الأقران يمكن الإفادة منه في عملية التعلم. فهو يشجع الطلبة على التفكير، ويزيد ثقتهم بأنفسهم ويحثهم على تحمل مسئولية تعلمهم كما في التقويم الذاتي. وكذلك يساعدهم في تعرف خصائص الأعمال الجيدة التي يقومون بتقويمها، وفهم المادة الدراسية فهماً أفضل.

غير أن تقويم الأقران يختلف عن التقويم الذاتي في أنه يشعر الطالب الذي يتم تقويمه بواسطة زميل له بسلطة هذا الزميل. مما قد يجعله يتخذ موقفاً رافضاً. كما أن العلاقات القائمة بين الطلبة، سواء كانت علاقات صداقة، أو تفضيل، أو تحيز، تؤثر في صدق تقديراتهم لأقرانهم.

كذلك ربما لا يكون لدى الطلبة معارف ومهارات كافية في مجال دراسي معين تمكنهم من تقويم أقرانهم تقويماً عادلاً.

ويتأثر تقويم الأقران أيضا بالسياق الذي يجري فيه التقويم. فإذا كان الطلبة يعملون في مواقف تنافسية، فإنه يحتمل أن تكون تقديراتهم لأقرانهم منخفضة، أو غير عادلة. وكذلك ربما تكون تقديراتهم غير معبرة عن أداء بعض أقرانهم الذين يعملون في مواقف جماعية تعاونية.

لذلك ينبغي الحيطة عند استخدام هذا النمط من التقويم، نظراً لأنه يتضمن عمليات إضافية، ومشاعر متباينة، ليست متواجدة في التقويم الذاتي.

والخلاصة أن التقويم الذاتي، وتقويم الأقران يعدان من العمليات التي بواسطتها يعطى الطالب بعض المسئولية في إصدار أحكام تتعلق بجودة عمله (تقويم ذاتي )، أو عمل غيره (تقويم الأقران ).

ويحاول كل من نوعي التقويم ما يلي:

* زيادة استقلالية الطالب .
* فهم الطالب للمادة الدراسية فهماً متعمقاً.
* تحويل الطالب من متلق سلبي إلى مقوم.
* جعل الطالب قادراً على نقد أعماله بنفسه .
* توضيح مفهوم الذاتية وإصدار الأحكام للطالب.

**مبررات التقويم الذاتي، وتقويم الأقران**

يعد التقويم التربوي بعامة من المفاهيم التي ارتبطت في أذهان الطلبة بأنه عملية إصدار أحكام عليهم من جانب المعلمين الذين يمارسون سلطتهم المعتادة. غير أنه حدثت في الآونة الأخيرة تحولات جوهرية في الفكر التربوي فيما يتعلق بهذه النظرة التقليدية لعملية التقويم، وكيفية انتقال السلطة فيها من المعلم إلى الطالب. فبدلا من الدور السلبي للطالب في تقويم أعماله، وإصدار أحكام حول أدائه وتحصيله، أصبح من الضروري أن يعاون المعلم طلبته في تنمية قدرتهم على التفكير بأنفسهم، وزيادة ثقتهم في قدرتهم على التعلم، وتقويم تعلمهم واستمراريته بعد تخرجهم.

غير أن المنظور الجديد للتقويم التربوي البديل يؤكد أن أساليب التقويم تؤثر في تعلم الطلبة، حيث إنهم يبذلون الجهد، ويستغرقون الوقت، لأي إنجاز مهام تقويمية تؤدي إلى نتاجات أو أدوات واقعية متكاملة. وعمليات ومراحل إنجاز هذه المهام تؤدي إلى تحقيق نواتج تعليمية مهمة تسهم فيها عملية التقويم. والتقويم الذاتي وتقويم الأقران يعززان هذا المنظور الجديد. فالطلبة يتعلمون من خلال مشاركتهم النشطة في المهام المعرفية والأدائية، كما أن تقويم أنفسهم بأنفسهم، وبواسطة أقرانهم ، يعد جزءاً لا يتجزأ من عملية التعليم؛ لذلك أصبح التقويم والتعليم يتم تصميميها كنشاط واحد متكامل.

وقد أسهمت التطورات المتسارعة في تقنيات المعلومات، والمفهوم المعاصر للمعرفة، في تأكيد أهمية التقويم الذاتي، وتقويم الأقران.

ومن العوامل الأخرى التي أسهمت في تأكيد أهمية التقويم الذاتي وتقويم الأقران التوجه نحو نظام العولمة. فكثير من الطلبة أصبح يدرك تداخل القضايا والاهتمامات، والمصالح المشتركة بين دول العالم.(علام ،2004،ص209).

**مزايا التقويم البديل**

1. تنشيط الطالب وحفزه على الإنجاز وتقليل قلق الاختبار وتعزيز مفهوم الذات لديه.
2. يستخدم مع كافة أنواع الطلاب مهما اختلفت أعمارهم خلفياتهم الثقافية والاجتماعية وقدراتهم العقلية.
3. ينمي مهارات التفكير العليا لدى الطلاب.
4. ينمي الاتجاهات الإيجابية نحو المدرسة ونحو التعلم المدرسي.
5. يزود المعلم بمعلومات تقويمية مفيدة عن النمو الدراسي للطالب.
6. ينمي مهارات التعاون بين الطلاب.
7. ينمي مهارات المواطنة المسئولة.
8. يشخص عملية تقييم الطلاب فيقارن أداء الطلاب ببلوغه مستوى الأداء المقبول وليس بمقارنته بأداء زملائه في الصف.
9. مرن وقابل للتكيف والتعديل وفق ظروف مواقف التعليم والتعلم.
10. يحقق مبدأ التقويم المستمر للمتعلم.(زيتون،1428،ص523)

**أبرز مشكلات التقويم البديل ومحدداته**

نظراً لحداثة التقويم البديل وطبيعته المعقدة نسبياً فإنه يواجه بعدد من المصاعب والمشكلات والعقبات لعل من أبرزها ما يلي:

1. ضعف معرفة المعلمين ومهاراتهم بإجراءات التقويم البديل.
2. عدم تقبل بعض الطلاب والمعلمين وأولياء الأمور وغيرهم بجدوى التقويم البديل وأهميته وبعضهم يقاوم هذا النوع من التقويم لعدم تعودهم عليه.
3. هنالك شكوك تثار حول موضوعية وعدالة هذا النوع من التقويم؛ إذ يعيب عليه بعض المتخصصين في مجال التقويم التربوي احتمالية حدوث تحيز من قبل المعلمين القائمين عند تقويم أداء الطلاب في مهام التقويم وهم كذلك يشككون في ثبات هذا النوع من التقويم.
4. يستنفد هذا النوع من التقييم وقتاً أطول من المعلم في إعداد واختيار مهام التقويم وفي تقدير أداء الطلاب فيها.
5. ارتفاع التكلفة الاقتصادية للتقويم البديل مقارنة بالتقويم التقليدي.
6. صعوبة إدارة الصف في ظل انشغال المعلم في تقويم أداء أحد الطلاب أو مساعدته واحتمال حدوث حالة من الفوضى وانفلات النظام من جراء ذلك.(زيتون،1428،ص524).

**الدراسة التدريبية الثالثة**

**اهداف التقويم**

**((نشاط جماعي))**

عزيزي المتدرب...

ناقش مع زملاءك معنى التقويم والاهداف التطبيقية في مجال الحياة للتقويم**.....**

**.......................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................**

**الدراسة النظرية الرابعة**

**انواع ومستويات التقويم**

اهداف الجلسة:

تعريف المتدرب بانواع ومستويات التقويم

تعريف المتدرب بوظائف التقويم

**أنواع ومستويات التقويم:**

يتم التقويم عادة على أربعة مراحل هي:   
1. لتقويم القبلي ( قبل بدء العملية التعليمية ) يهدف هذا التقويم إلى تحديد درجة امتلاك المتعلم لمجموعة من المهارات تعد لازمة للتعليم الجديد ومن ثم يمكن للمعلم أن يتخذ قرارات في ضوء ذلك و من وظائف هذا التقويم ما يلي:   
أ - تحديد مستوى الطلاب لدراسة معينة   
ب - تحديد الاستعداد أو المعلومات السابقة و تشخيص الضعف أو صعوبات التعلم 

2. التقويم البنائي (في إطار استمرارية التقويم أثناء العملية التعليمية ) و يهدف إلى تزويد المعلمين و الطلاب بتغذية راجعة مستمرة عن مدى تعلم الطلاب و مدى تحقق الأهداف السلوكية أولا بأول

3.التقويم التشخيصي العلاجي : ويكون أثناء عملية التعليم و التعلم لتصحيح و تعديل المسار.

4.التقويم النهائي ( في نهاية العملية التعليمية ) يهدف إلى تزويد المعلمين و الطلاب بمعلومات عن مدى تحقق الأهداف التعليمية ومن وظائفه   
أ - تقويم فاعلية التدريس   
ب - مقارنة النتائج التي حصلت عليها مجموعة من الطلاب بنتائج مجموعة أخرى   
ج - نقل الطلاب من مستوى تعليمي إلى مستوى تعليمي آخر

**القرارات المبنية على القياس والتقويم:**

هنالك مجموعة قرارات مبنية على التقويم وعلى الاختبار أو القياس ومنها:

1. قرارات الاختيار: وهو ان تتقرر بعض المؤسسات او الجامعات قبول بعض الاشخاص ورفض اخرين. وتعد اختبارات القبول احد المؤشرات على هذا النوع وفيها يتم تقرير قبول او رفض الاشخاص بناء على نتائج الاختبار.

2. قرارات التسكين: ويقصد بها توزيع الاشخاص الى مستويات مختلفة ضمن البرنامج التعليمي او الدراسي او الوظيفي نفسه دون استبعاد أي شخص ويبقى الكل في المركز ليلتحق بمستوى معين من البرنامج والمثال على ذلك هو تسكين الطلبة في مستويات اخرى جديدة مثل تسكين الموهوبين وهنا من الخطأ القول اختيار بل تسكين الطلبة الموهوبين في مستويات متقدمة تناسب قدراتهم**.**

 3. القرارات التصنيفية: ويصنف فيه الاشخاص الى فئات مختلفة مثل فئات المعاقيين فهنا الاعاقات لا تميز عن بعضها البعض لذلك تسمى تصنيف وليس تسكين.

4. قرارات الارشاد والتوجيه: وتساعد هنا نتائج الاختبار بارشاد الطلبة باختيار المهن المناسبة لهم من خلال تقييم مستوياتهم وادائاتهم.

5. قرارات اعطاء الشهادات والتأهيل: وهنا يتحقق من ان الطلاب قد حققوا فعلا جميع المعايير الخاصة بالبرنامج التعليمي وعليه يمنحوا الشهادات.

**وظائف التقويم :**

يؤدي التقويم وظائف متعددة في العملية التعليمية و في مقدمة هذه الوظائف:   
1. الحكم على قيمة الأهداف التعليمية التي تتبناها المدرسة و التأكد من مراعاتهالخصائص و طبيعة الفرد المتعلم و لفلسفة وحاجات المجتمع و طبيعة المادة الدراسية كما يساعد التقويم على وضوح هذه الأهداف ودقتها وترتيبها حسب الأولوية   
2. اكتشاف نواحي الضعف و القوة و تصحيح المسار الذي تسير فيه العملية التعليمية وهذا يؤكد الوظيفة التشخيصية العلاجية معا للتقويم التربوي   
3. مساعدة المعلم على معرفة تلاميذه فردا فردا و الوقوف على قدراتهم و مشكلاتهم وبهذا يتحقق مبدأ الفروق الفردية

4. إعطاء التلاميذ قدرا من التعزيز والإثابة بقصد زيادة الدافعية لديهم لمزيد من التعلم والاكتشاف

5. مساعدة المعلمين على إدراك مدى فاعليتهم في التدريس و في مساعدة المتعلمين على تحقيق أهدافهم و هذا التقويم الذاتي من شأنه أن يدفع بالمعلم إلى تطوير أساليبه و تحسين طرقه و بالتالي رفع مستوى أدائه.

**أسس التقويم :**

نستطيع أن نذكر بعض الأسس التي ترتكز عليها عملية التقويم و التي يجب أن تتوفر في عمليات التقويم ليكون التقويم ناجحا و محققا للغرض منه:   
1. لابد أن يرتبط التقويم بالهدف الذي نقومه فإذا بعدنا عن الأهداف فإن المعلومات التي سنحصل عليها من أدوات التقويم لن تكون صادقة أو مفيدة   
2. لابد أن يكون التقويم شاملا لكل أنواع ومستويات الأهداف التي ننشدها لأن العملية التعليمية تمثل نظاما تؤثر أجزاؤه بعضها في بعض   
3. لابد أن تكون أدوات التقويم متنوعة فكلما تنوعت أدوات التقويم لدينا كلما زادت معلوماتنا عن المجال الذي نقومه وذلك عند تقويم التلاميذ فكلما تنوعت الأدوات المستخدمة لتقويم التلميذ كلما زاد فهمنا له و قدرتنا على مساعدته   
4. أن يتوفر في أدوات التقويم صفات الصدق و الثبات و الموضوعية:   
أ . المقصود بالصدق هو أن الأداة تقيس ما صممت له فإذا صممنا اختبار يقوم قدرة الطالب في الحساب فيجب أن يقيس فعلا قدرة الطالب على إجراء العمليات الحسابية .   
ب . والمقصود بالثبات فيقصد به إذاما أعيد إعطاء الاختبار لمجموعة متكافئة من التلاميذ فإنه يعطي نفس النتائج تقريبا .   
ج. أما الموضوعية فتعني عدم تأثر نتائج الاختبار بالعوامل الشخصية للمقوم و احتكامه معايير واضحة و محددة في تحليل وتفسير نتائج الاختبار واداء التقويم.   
5. لابد أن يكون التقويم عملية مستمرة لا تأتي في نهاية العام الدراسي فقط بل لابد أن تتم بطريقة مستمرة ومنظمة

**تقويم المعلم لتلاميذه :**

يعتبر تقويم المعلم لتلاميذه من أهم ميادين التقويم التربوي إن لم يكن أهمها جميعا فالمعلم يلجأ إلى تقويم تلاميذه للحصول على معلومات وملاحظات متعددة عن هؤلاء التلاميذ من حيث مستوياتهم التحصيلية والعقلية المختلفة وذلك حتى يستخدمها في توجيه عملية التعلم التوجيه السليم ويمكن تلخيص الأهداف التي يحاول المعلم تحقيقها من تقويمه لتلاميذه في النواحي الآتية :   
تقويم التحصيل الدراسي 1.  
2. تتبع النمو وتقويمه   
3. دراسة شخصية التلاميذ من جميع أبعادها دراسة موضوعية لكي تساعده على التنبؤ بسلوكهم في مختلف المواقف المستقبلية وسوف نتعرض في هذا البحث بالدراسة للبند الأول وهو تقويم التحصيل الدراسي.

الدراسة التدريبية الرابعة

انواع ومستويات التقويم

((نشاط جماعي))

عزيزي المتدرب....

مع مجموعتك ناقش السؤال التالي وضع الحلول له....

من الاشخاص الذين يقومون بالتقويم؟؟؟؟

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**الدراسة النظرية الخامسة**

**خطوات اعداد اختبار تحصيلي**

**الأهداف :**

 بعد الانتهاء من دراسة المعلمين لهذا الموضوع ينبغي أن يصبح كل معلم قادراً على :

1- صياغة المقصود بالاختبار التحصيلي بأسلوبه الخاص .

2- تحليل خطوات إعداد الاختبار التحصيلي لاحد الموضوعات التي يدرسها

 ماذا نقصد بالاختبار التحصيلي ؟

 يُقصد بالاختبار التحصيلي  بأنه أداة تستخدم لتحديد مستوى كسب المتعلم لمعلومات ومهارات في مادة دراسية كان قد تم تعلمها مسبقاً بصفة رسمية، من خلال إجاباته على عينة من الأسئلة (الفقرات) التي تمثل محتوى المادة الدراسية " **.**

**خطوات إعداد اختبار تحصيلي :**

|  |
| --- |
| تحديد الغرض من الاختبار |

|  |
| --- |
| التخطيط لمحتويات الاختبار  *      تحليل المحتوى.  *      كتابة الأهداف السلوكية.  *      إعداد ( بناء ) جدول المواصفات |

|  |
| --- |
| كتابة الفقرات الاختبارية  ( كتابة الأسئلة ) |

|  |
| --- |
| إخراج الاختبار وتطبيقه |

|  |
| --- |
| التحليل الإحصائي لنتائج الاختبار |

|  |
| --- |
| تقويم الاختبار |

1 – يحدد المدرس في الخطوة الأولى الغرض من الاختبار، وإن كان الهدف العام من الاختبارات التحصيلية هو قياس التحصيل. حيث يساعد تحديد الغرض في توجيه الخطوات اللاحقة مثل تحديد نوع الفقرات وتوقيت الاختبار .

مثال :

1- الهدف من إعداد هذا الاختبار التحصيلي : قياس التحصيل المعرفي في احد الموضوعات مثل مادة مدخل لعلم النفس.

2 – تحديد الموضوعات الداخلة في الاختبار (موضوعات الوحدة الدراسية المزمع إعداد الاختبار لها)، وتحليل محتواها المعرفي وتحديد ما فيه من حقائق ومفاهيم وقوانين ومبادئ ونظريات …الخ.

3- صياغة أهداف تعليمية بصورة سلوكية في المستويات العقلية المختلفة تغطي أوجه التعلم المتضمنة في الوحدة المختارة.

4- إعداد جدول مواصفات للاختبار التحصيلي يشتمل على تحليل المحتوى ومستويات المجال المعرفي المستهدف قياسها .

5 – صياغة فقرات (أسئلة) الاختبار بعد اختيار الفئة المناسبة (فئة الفقرات ذات الإجابة المنتقاة: مثل الصواب والخطأ، والاختيار من متعدد، والمزاوجة، وفئة الفقرات ذات الإجابة المصوغة مثل: الإجابة القصيرة، والإنشائية المحددة، والإنشائية المفتوحة) .

6- مراجعة أسئلة الاختبار في ضوء معايير الأسئلة الجيدة، والاعتبارات التي ينبغي مراعاتها في صياغة كل نوع من أنواع فقرات الاختبار .

7 – إخراج كراسة الاختبار وتتضمن التعليمات العامة للاختبار، والتعليمات الخاصة بكل نوع من أنواع فقرات الاختبار، وترتيب الفقرات ترتيباً منطقياً، وإعداد ورقة الإجابة إذا كانت منفصلة .

     ويقوم المعلم عادة بعدة أعمال روتينية – ولكنها مهمة أيضاً – وهي الإشراف على طباعة الأسئلة، أو طباعتها بنفسه، ومراجعتها بعد الطباعة، وتحضير العدد الكافي من نسخ الاختبار بعدد المتعلمين، كما يقوم بتجميع الأوراق في كل نسخة عندما تكون الأسئلة في أكثر من ورقة.

8 – التهيئة لتطبيق الامتحان وما يرافق ذلك من تنظيم المتعلمين في القاعات وتوزيع أوراق الاختبار، وتولي أعمال المراقبة أو الإشراف عليها، وجمع الأوراق والتأكد من عددها. وهذه المرحلة تتطلب التعاون مع المعلم من قبل الموجه والمدير.

9 – تصحيح إجابات المتعلمين حسب مفتاح التصحيح الذي يعدّه المعلم نفسه، مع ملاحظة أن تصحيح الإجابات غالباً ما يكون يدوياً خاصة عندما يحتوي على  أسئلة إنشائية، أو باستخدام مفتاح مثقب يعده المعلم نفسه للإسراع في التصحيح خاصة عندما تكون جميع الأسئلة من نوع الإجابة المنتقاة، يعقب ذلك تصحيح الأسئلة من أثر التخمين .

10 – تحليل النتائج، ويتضمن هذا التحليل تحليلاً على مستوى الفقرة الواحدة وتحليلاً إجمالياً، وتحديداً لمستويات الصعوبة والسهولة لكل فقرة، والقدرة التمييزية للاختبار، وتحديداً أدق للزمن اللازم لتطبيق الاختبار .

     والآن وبعد أن تعرفنا على ماهية الاختبار التحصيلي، وخطوات إعداده، لنبدأ في الدراسة التطبيقية لكيفية إعداد الاختبارات التحصيلية.

دراسة التدريبية الخامسة

خطوات اعداد اختبار تحصيلي

((نشاط جماعي))

عزيزي المتدرب....

من خلال العرض لخطوات اعداد ختبار تحصيلي...ناقش مع وملائك في المجموعة من خلال مثال معين خطوات اعداد اختبار تحصيلي في احد المواد التي ترونها مناسبة....

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**الدراسة النظرية السادسة**

**الاهداف السلوكية**

**صياغة الأهداف السلوكية لوحدة دراسية**

**الأهداف :**

 بعد الانتهاء من تدرب المعلمين على صياغة الأهداف السلوكية في المجال المعرفي ينبغي أن يصبح كل معلم قادراً على :

1 - تحديد المقصود بكل مستوى من مستويات المجال المعرفي وفقاً لتصنيف بلوم – تحديد العمليات العقلية التي يمارسها المتعلم في كل مستوى .

2 - صياغة الأهداف السلوكية لوحدة من مقرر دراسي في المجال المعرفي **.**

**\* تصنيف الأهداف السلوكية في المجال المعرفي وفقاً لتصنيف بلوم :**

     صنف بلوم *Bloom*وزملائه المجال المعرفي إلى ست مستويات تتدرج من التذكر (المعرفة) إلى الفهم، ثم التطبيق، ثم التحليل، ثم التركيب، ثم التقويم .

**1 – مستوى المعرفة – التذكر Knowledge – Recall:**

التركيز هنا على تذكر حقائق فرع من فروع المعرفة، ومصطلحاته ومبادئه وتعميماته وقوانينه ونظرياته، ويكون هذا التذكر بنفس الصورة أو الصيغة التي عُرض بها أثناء العملية التعليمية .

**أمثلة :**

- أن يذكر المتعلم الصفات المشتركة للكائنات الحية .

- أن يحدد المتعلم البسط والمقام في الكسر العادي .

 تستخدم  في  صياغة  أهداف  هذا  المستوى  أفعال  مثل:

     يذكر، يسمي، يتلو، يحدد، يتعرف على، يصف، يعدد .

**2 – مستوى الفهم – الاستيعاب  Comprehension :**

     يستطيع المتعلم في هذا المستوى أن يعبر عما درسه من أفكار تعبيراً يختلف عما أُعطي له، أو عُرض عليه أثناء الدراسة، ويشمل هذا أن يصيغ الفكرة بلغته، أو أُسلوبه الخاص بشرط توفر الدقة والأمانة، أو أن يقوم بشرح وتلخيص وإعادة تنظيم الفكرة .

**أمثلة :**

- أن يعرّف المتعلم التمدد بمفردات من عنده .

- أن يعبر المتعلم بلغته الخاصة عن المقصود بالمثلث .

  تستخدم  في  صياغة  أهداف  هذا  المستوى  أفعال  مثل:

     يُعبّر بلغته الخاصة عن، يوضّح، يفسّر، يناقش، يصيغ بأسلوبه، يعيد ترتيب، يستنبط، يستنتج، يلخّص **.**

**3 – مستوى التطبيق    Application:**

     يستطيع المتعلم في هذا المستوى أن يستخدم ما درسه من معلومات في مواقف جديدة تختلف عن تلك التي تم فيها عرض المعلومات أثناء دراستها، ويشمل ذلك استخدام المجردات في مواقف واقعية .

     الأسئلة في هذا المستوى قابلة للتضليل، بمعنى أنها قد تظهر بمستوى التطبيق ولكنها لا تتعدى حقيقة مستوى المعرفة، وقد يعود السبب إلى إعطاء المعلمين أسئلة مماثلة تماماً للأسئلة الموجودة في الكتاب المقرر . كما يحدث عندما يعطى المعلم مسألة تشبه تماماً مسألة محلوله في الكتاب، فقط يغير أحد أو بعض الأرقام الواردة فيها .

أمثلة :

- أن يميز المتعلم بين مجموعة من الحيوانات الفقارية واللافقارية .

- أن يوجد المتعلم طول مستطيل أ ب ج د مساحته 12 سم2 وعرضه 3 سم .

 تستخدم  في  صياغة  أهداف  هذا  المستوى  أفعال  مثل:

     يطبق، يستخدم، يعلل، يحل (مسألة، أو مشكلة)، يحسب، يوضح.

**4 – مستوى التحليل   Analysis:**

     ويُعرف وصول المتعلم إلى هذا المستوى بقدرته على تجزئة الموضوع إلى مكوناته الأساسية أو أجزائه، بحيث يتضح التدرج الهرمي للأفكار الرئيسة فيه، وتتضح العلاقات بين هذه الأفكار والارتباط بينها (أي أن تفكير المتعلم هنا ينتقل من إدراك الكليات إلى إدراك الجزئيات) .

أمثلة :

- أن يستنتج المتعلم أنواع النباتات التي تنمو بمنطقة ما من حالتها المناخية.

- أن يحدد المتعلم الخطأ في المسألة التالية : مستطيل أ ب ج د مساحته 12 سم وعرضه 3 سم، وطوله 4 سم .

  تستخدم  في  صياغة  أهداف  هذا  المستوى  أفعال  مثل:

     يبرهن على صحة، يقارن، يميز، يحلل موضوعاً إلى عناصره، يستنتج، يتعرف على .

**5 – مستوى التركيب   Synthesis:**

     يصبح المتعلم قادراً في هذا المستوى على جمع عناصر وأجزاء لبناء نظام متكامل أو وحدة جديدة، فمن معلومات أو عناصر يرتبها ويربط بينها، يتوصل إلى تركيب لم يكن موجوداً قبلاً، (أي أن تفكير المتعلم هنا ينتقل من إدراك الجزئيات إلى إدراك الكليات)

أمثلة :

- أن يتابع المتعلم المقالات الصحفية حول الإدمان، ويُعد مقالاً بذلك .

- أن يصمم المتعلم تجربة لعمل مغناطيس كهربي بسيط باستخدام مسمار وسلك.

- أن يقترح المتعلم أسلوباً لحساب مساحة سطح الدائرة بصورة تقريبية .

  تستخدم  في  صياغة  أهداف  هذا  المستوى  أفعال  مثل:

     يصمم (تجربة مثلاً)، يركب، يخطط، يقترح (أسلوباً أو طريقة)، يجمع بين، يشتق، ينظم، يعيد ترتيب .

**6 – مستوى التقويم  Evaluation:**

     وهو الحكم الكمي والكيفي على موضوع، أو طريقة، في ضؤ معايير يضعها المتعلم أو تُعطى له، ويشمل هذا إصدار الأحكام في ضؤ معايير داخلية مثل التناغم وعدم وجود تعارض، أو في ضؤ معايير خارجية (أي خارجة عن الموضوع نفسه) مثل عدم معارضة قيم وعقيدة المجتمع .

أمثلة :

- أن ينقد المتعلم الفكرة القائلة بأن العين تبصر من خلال الأشعة الصادرة منها.

- أن يميز المتعلم جوانب الضعف في أسلوب توصيل المصابيح الكهربية على التوالي .

  تستخدم  في  صياغة  أهداف  هذا  المستوى  أفعال  مثل:

     يصدر حكماً على، ينقد، يناقش بالحجة، يقوّم، يقدّر قيمة، يبين التناقض، يدعم بالحجة .

ملاحظة هامة : واضح من تصنيف بلوم وزملائه للمجال المعرفي أن المعيار في التدرج الذي استخدم فيه هو درجة تعقيد العمليات العقلية، فالمستويات الدنيا (التذكر) لا تتطلب إلا قدراً يسيراً من الفهم، أو المعالجة الذهنية، بينما المستويات العليا (التحليل – التركيب – التقويم) تتطلب أعلى درجات الفهم والقدرة على مناقشة الأفكار وتحليلها، والحكم عليها .

***(*صياغة الأهداف السلوكية)**

**مكونات الهدف السلوكي :**

    حتى يُصاغ الهدف السلوكي صياغة جيدة ينبغي أن يُضمّن :

1 - المصدر الصريح (مثل: كتابة أو قراءة) أو المصدر المؤول (أن + الفعل) .

2 - الفعل أو المصدر يكون سلوكياً يمكن ملاحظته .

3 - المتعلم (القائم بالسلوك)، حيث يكون هو الفاعل للفعل .

4 - مصطلح المادة الذي يتناولها الهدف السلوكي .

5 - الحد الأدنى لمستوى الأداء المقبول (وهذا اختياري)، ويعتمد هذا على طبيعة الهدف، والمستوى المبدئي لأداء التلميذ .

**أمثلة:**

      من أمثلة الأهداف السلوكية التي استُخدم فيها المصدر المؤول:

1 – أن يرتب التلميذ مجموعة من الأعداد الطبيعية ترتيباً تصاعدياً .

2 – أن يجمع التلميذ كسرين عاديين لهما نفس المقام .

3 – أن يُحدد التلميذ أهمية الجهاز الهضمي .

4 – أن يُثبت التلميذ بالتجربة أن الضوء يسير في خطوط مستقيمة.

أما إذا أُريد استخدام المصدر الصريح في هذه الأهداف فيبدأ بكتابة عبارة مثل: أن يصبح التلميذ في نهاية دراسة الموضوع قادراً على:

1 – ترتيب مجموعة من الأعداد الطبيعية ترتيباً تصاعدياً .

2 – جمع كسرين عاديين لهما نفس المقام .

3 – تحديد أهمية الجهاز الهضمي .

4 – إثبات أن الضوء يسير في خطوط مستقيمة عملياً .

ما هي دواعي استخدام الاهداف التعليمية??

مساعدة المعلمين ومخططي المناهج في زيادة توضيح الاهداف التعلمية

توصيل مقاصد التدريس للطلبة، والاباء والمعلمين واولياء الامور...الخ

توفير الاساس اللازم للمعلمين لبناء الفعاليات المدرسية

وصف الاداءات التي يتكمن المعلمون بواسطتها من تقويم مدى نجاح العملية التدريسية

مساعدة المربين في التركيز ومناقشة اولياء الامور

مساعدة المعلمين في التقويم

ليدنا أهداف تعليمية عامة واهداف خاصة:

مثال عام للاهداف:

معيار الاولوية: يتواصل كتابيا بشكل جيد لمختلف الاغراض

هدف تعليمي عام: يكتب لغرض السرد القصصي والتخيل

هدف خاص:

يشرح الفرق بين اغراض الكتابة لكل من سرد القصص والتخيل

يطبق المهارات الكتابية السابقة والاستراتيجيات لتوليد الافكار

واجب عملي: تعطي كل مجموعة مثال لهدف عام واهداف خاصة له.

في بلوم مستوى الاهداف:

واجب : حدد نوع الهدف لكل عبارة مما يلي:

يحدد القاعدة الاساس في النتائج المتوصل اليها من التجربة ( تركيب )

يعطي امثلة حقيقية لأنواع من الخنافس ( فهم ).

يحدد ويسمي أجزاء الحشرة ( معرفة )

يستخدم مبادئ علمية لعمل الة بسيطة ( تطبيق ).

يبين كيف تطبق مبادئ أو مفاهيم علمية في تصميم سيارة (تحليل)

يستخدم محكا أو معيارا لتقويم الخواتيم المستنبطة من نتائج بحث ( تقويم ).

واجب: كل مجموعة تعطي مثال واحد عن تصنيفات الاهداف التربوية حسب بلوم؟

كيف نصوغ هدفا تعليما؟؟؟؟؟

الاسس في صياغة وكتابة الاهداف التعلمية يجب ان تراعي التالي:

مركزية الطالب: أي التغير يكون في اداء الطالب بشكل مباشر

مثال لهدف ضعيف: يوفر الفرصة للطلبة لعبروا عن أرائهم في الفصل بشأن قضية الارهاب.: وهو ضعيف لأنها تصف نشاطا يقوم به المعلم في الفصل حول موضوع الارهاب ولم تركز على اداء الطالب لان معظم الطلبة لربما لا يرغب باعطاء رأي صريح.

مثال جيد: يعبر الطالب عن رأيه في مناقشات الفصل بشأن قضية الارهاب: هنا تعلق الهدف بأداء الطالب.

مركزية الاداء: يجب ان نركز في صياغة الهدف على تحديد الاداء:

مثال ضعيف: يستطيع الطالب أن يضع علامة (X) على صورة الشكل الهندسي الصحيحة عندما يعطى له اسم الشكل: يتضح هنا ان الاختيار هو الهدف وليست معرفة الطالب بالمعلومة

مثال افضل: يستطيع الطالب ان يتعرف صورة شكل هندسي من اسمه.

التوجه نحو المحتوى: عند صياغة الهدف يجب ان يوضح امحتوى الذي سيطبق عليه الاداء .

مثال ضعيف: يستطيع الطالب ان يكتب تعريفا باهمية المصطلحات الواردة في الكتاب

مثال افضل: يستطيع الطالب ان يكتب تعريفات للمصطلحات الواردة تحت قسم (مصطلحات ومفاهيم مهمة) في نهاية الفصل الثالث والرابع من هذا الكتاب.

جدول مصطلحات مستخدمة لصياغة الاهداف:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| متخصصة ومقبولة | | | | |
| ينبغي | يختار | يزن | يصنع | يطرح |
| يصوغ | يضرب | يصف | يختار | يتعرف على |
| يسحب | يحذف | يرتب | يعمل | يعيد تسمية |
| واسعة جدا: غير مقبولة | | | | |
| يطبق | يستجيب | يستعمل | يفسر | يختبر |
| يستدل | يستنتج | يفحص | يلاحظ | يظهر |

**الدراسة التدريبية السادسة**

**الاهداف السلوكية ((نشاط جماعي))**

**\*  خطوات التطبيق :**

**1** - قم بصياغة هدفاً سلوكياً لكل وجه من أوجه التعلم التي توصلت إليها في تحليلك لأوجه التعلم المتضمنة في الموضوع الذي اخترته في التطبيق السابق .

2 - ناقش مع زملائك مدى دقة صياغة كل هدف بحثاً عن أية أخطاء فيه .

3 - رتب نتائجك في جدول كالتالي :

**جدول ( 3)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الأهداف السلوكية في المجال المعرفي** | **أوجه التعلم** | **الدرس** |
| **1 -** | **الحقيقة الأولى :** | **الأول :** |
| **2 -** | **الحقيقة الثانية :** |  |
| **1 -** | **المفهوم الأول :** |  |
| **2 -** | **المفهوم الثاني :** |  |
| **1 -** | **التعميم الأول :** |  |
| **2 -** | **التعميم الثاني :** |  |
| **1 -** | **الحقيقة الأولى :** | **الثاني :** |
| **2 -** | **الحقيقة الثانية :** |  |
|  |  |  |
| **1 -** | **المفهوم الأول :** |  |
| **2 -** | **المفهوم الثاني :** |  |
|  |  |  |
| **1 -** | **التعميم الأول :** |  |
| **2 -** | **التعميم الثاني :** |  |

التغذية الراجعة من مفهوم حديث

**الاستخدمات التربوية للتغذية الراجعة:**

**مقدمة**

إن من مهام المعلمين في غرفة الصف أن يقدموا معلومات التغذية الراجعة الضرورية ، أو الإشارة إليها لطلابهم ، وعليهم أن يتأكدوا من أن الطالب يستطيع أن يلاحظ العلاقة بين العمل والمعلومات المقدمة إليه في التغذية الراجعة . فإن كانت البيئة المثيرة معقدة أو جديدة ، أو كان العمل معقدا أو جديدا فإنه يتعين على المعلم أن يخطط لكيفية توجيه الطلاب لإدراك معلومات التغذية الراجعة المهمة . كما يتعين على المعلمين أيضا أن يحاولوا كلما أتيحت لهم الفرصة أن يقدموا معلومات التغذية الراجعة بعد أداء العمل مباشرة . وإذا تعذر ذلك كما هو الحال داخل غرفة الصف ، عندئذ فإنه يجب على المعلم أن يخطط لطرق تجعل الطلاب يتذكرون أعمالهم لكي يقدم لهم معلومات التغذية الراجعة في وقت تكون فيه الأعمال ما زالت حية ، أو حاضرة في الذاكرة .

دور المعلم في إدارة الظروف التي تؤثر في التغذية الراجعة :

         يعد دور المعلم في إدارة الظروف التي تؤثر على التغذية الراجعة ، أو يجعلها أكثر مناسبة لتزويد الطلاب بالمعلومات اللازمة ، بعد تقديم العمل الذي يكلفون به ، دورا هاما ومفيدا ، لذا من أجل تحقيق هذا الدور يجب مراعاة التالي :

     1 ـ التأكد من استيعاب الطلاب لمعلومات التغذية الراجعة .

      إن من الضروري على المعلم الجيد ألاّ يفترض أن الطلاب يستوعبون التغذية الراجعة لمجرد أنها قريبة منهم ، بل إنه يقدم معلومات التغذية الراجعة من خلال تركيز انتباه الطلاب عليها ، ومن خلال توجيه الطلاب أثناء تقديمها .

    2 ـ التأكد من أن الطلاب يفهمون العلاقة الرابطة بين أعمالهم وما يقدمه المعلم من تغذية راجعة .

      قد يظن المعلم أحيانا أن ما يقدمه لطلابه من تغذية راجعة أنها واضحة بالنسبة لهم ، لكونها واضحة بالنسبة له ، لكن الأمر مختلف جدا ، فغالبا ما تكون المعلومات التي يقدمها المعلم للطلاب غير واضحة لهم ، لذلك يجب عليه أن يستخدم كلمات تحدد العمل بشكل  واضع ، يمكّن الطلاب من الاستفادة منه .

   3 ـ إعلام الطالب بالهدف المرغوب تحقيقه :

     عندما يعرف الطالب الهدف أو الغاية من العمل الذي يكلف به ، فإنه يستطيع أن يخطط لاستراتيجته التعلمية ، ويستطيع أيضا أن يبحث بين المثيرات الكثيرة عن المعلومات المهمة . أن معرفة الهدف تعتبر مهمة بالنسبة للسلوك والانضباط والتعلم الأكاديمي ، وعلى الطالب أن يعرف السلوك المتوقع منه .

   4 ـ على المعلم مراعاة اتساق تقديم التغذية الراجعة في الحال كلما أمكن ذلك .

      من الصعوبة بمكان ، إن لم يكن مستحيلا أن يقدم المعلم لكل طالب تغذية راجعة فورية عندما يكون عدد طلابه ما يقرب من ( 15 ) خمسة عشر طالبا أو أكثر في حجرة الدراسة . لذلك نقدم بعض الاقتراحات التي قد تساعد الطلاب على ربط التغذية الراجعة مع العمل حتى عندما يتم تأجيلها :

     أ ـ عند تعيين مهمة جديدة ينبغي شرحها فورا للطلاب ، كحل الأمثلة المتعلقة بها ، والتحدث عما ستفعله أثناء العمل .

    ب ـ أن يطلب المعلم من الطلاب حل عدد من الأمثلة مع مراقبته لهم ، ومناقشة الأخطاء وكيفية تصحيحها .

    ج ـ قبل تعيين العمل الجديد عليه التأكد من أن الطلاب يستطيعون أن يحلوا الأمثلة بنجاح .

   د ـ إن يعطي المعلم الطلاب فرصة لتصحيح محاولاتهم التدريبية ، ويتعين عليه أن يختار بشكل عشوائي عددا من الوراق لإعادة تفقدها ، والتأكد من أن تصحيح الطلاب لها بشكل صحيح .

   هـ ـ  عندما يعيد المعلم الأوراق التي قام بتصحيحها ، يجب عليه أن يخصص وقتا لمناقشتها ، وعندما يتم تأجيل التغذية الراجعة ، فإن الطلاب غالبا ما ينسون  العمل ، لذا يحتاج المعلم لمساعدتهم في تذكّره .

الغرض من تقديم المعلم التغذية الراجعة :

       ينبني على تقديم المعلم التغذية الراجعة لطلابه مقاصد وأغراض أهمها :

   1 ـ التأكيد على صحة الأداء ، أو السلوك المرغوب فيه ، مع مراعاة تكراره من قبل الطلاب ، لتحديد أداء ما ، على أنه غير صحيح ، وبالتالي عدم تكراره من الطلاب في حجرة الدراسة ، وهو ما يعرف بالتغذية الراجعة المؤكِّدة ، وقد أشرنا إليها سابقا .

  2 ـ أن يقدم المعلم معلومات يمكن استخدامها لتصحيح أو تحسين أداء ما ، وهذا ما يعرف بالتغذية الراجعة التصحيحية ، وقد أشرنا إليها سابقا أيضا .

  3 ـ توجيه الطالب لكي يكتشف بنفسه المعلومات التي يمكن استخدامها لتصحيح ، أو تحسين الأداء ، وهذا ما يعرف بالتغذية الراجعة التصحيحية الاكتشافية .

ويلاحظ أن الأنواع الثلاثة الأول موجهة لتغيير ، أو تعزيز معلومات الطالب .

  4 ـ زيادة الشعور بالسعادة ( الشعور الإيجابي ) المرتبط بالأداء الصحيح ، كي تتولد لدى لطالب الرغبة لتكرار الأداء ، وزيادة الشعور بالثقة والقبول ، وهذا ما يعرف بالثناء .

  5 ـ زيادة الشعور بالخجل ، أو الخوف ( الشعور السلبي ) كي لا يتعمد الطالب إلى تكرار تصرف ما ، وهو ما يعرف بعدم القبول .

وهذان النوعان موجهان لتعزيز ، أو تغيير مشاعر الطالب .

شروط التغذية الراجعة :

     لكي تتاح الفرص للمعلم من استخدام التغذية الراجعة في المواقف الصفية ، وتحقيق الأهداف المرجوة في عمليات التحسين والتطوير إلى يُراد إحداثها في العملية التعليمية التعلمية ، فلا بد أن تتوافر الشروط التالية :

   1 ـ يجب أن تتصف التغذية الراجعة بالدوام والاستمرارية .

  2 ـ يجب أن تتم التغذية الراجعة في ضوء أهداف محددة .

  3 ـ يتطلب تفسير نتائج التغذية الراجعة فهما عميقا ، وتحليلا علميا دقيقا .

   4 ـ يجب أن تتصف عملية التغذية الراجعة بالشمولية ، بحيث تشمل جميع عناصر العملية التعليمية التعلمية ، وجميع المعلمين على اختلاف مستوياتهم التحصيلية والعقلية والعمرية .

  5 ـ يجب أن يُستخدم في عملية التغذية الراجعة الأدوات اللازمة بصورة دقيقة

الدراسة النظرية السابعة

تحليل المحتوى

 الأهداف :

 بعد الانتهاء من تدريب المدرسين على تحليل أوجه التعلم في المحتوى الدراسي ينبغي أن يصبح كل متدرب قادراً على:

- تحديد ماهية كل وجه من أوجه التعلم .

- تحليل أوجه التعلم في وحدة دراسية في مجال تخصصه .

فيما يلي سنحاول أن نحدد المقصود بكل وجه من أوجه التعلم، ومن المهم أن نشيرللمدرس أنه ليس من الضروري أن يتضمن كل درس من دروس الوحدة أو المقرر، فقد يتضمن درس ما بعض هذه الأوجه، بينما يتضمن درس آخر كل هذه الأوجه.

*مثال: حول احد المواضيع في العلوم*

  1.الحقائق :

     هي عبارات مثبتة موضوعياً عن أشياء لها وجود حقيقي أو أحداث وقعت فعلاً، فالحقيقة هي وصف أو تسجيل لحدث واحد مفرد أو وصف لملاحظة واحدة مفردة سواء تمت الملاحظة بصورة مباشرة أو غير مباشرة .

**أمثلة :**

**- الأشياء حولنا تختلف في حجومها .**

**- عندما نكتسب حرارة نشعر بالسخونة، وعندما نفقد حرارة نشعر بالبرودة**.

 2. المفاهيم :

     المفهوم هو تجريد للعناصر المشتركة بين عدة حقائق، وعادة يُعطى هذا التجريد اسماً أو مصطلحاً أو رمزاً .

أمثلة :

- حجم الجسم، كتلة الجسم، المادة .

     وكل مفهوم له مدلول أو معنى معين أو تعريف يرتبط به . كأن نقول :

- حجم الجسم : هو مقدار الحيز الذي يشكططظطشغله الجسم .

- كتلة الجسم : هي مقدار ما يحويه الجسم من مادة .

- المادة : هي كل ما له كتلة ويشغل حيزاً من الفراغ .

  3. التعميمات :

     التعميم هو جملة تصف علاقات أو مجموعة من الأحداث والحقائق تحدث بانتظام في الطبيعة .

وقد يأخذ التعميم إحدى الصور الثلاث التالية :

أ - إذا انطبق التعميم على جميع الحالات المماثلة في كل الأمكنة والأزمنة يُطلق عليه اسم " المبدأ – Principle " .

**مثال : يزداد تمدد الغازات بالتسخين، وتنكمش بالتبريد .**

ب - أما إذا انطبق التعميم في ضوء شروط معينة فإنه يطلق عليه اسم " القانون – Law  ".

مثال : قانون بويل : " يتناسب حجم كمية معينة من غاز تناسباً عكسياً مع الضغط الواقع عليه عند ثبوت درجة الحرارة "

ج - إذا كان التعميم في مرحلة الاختبار، أي أن احتمال صدقه أو عدم صدقه واردان، فإنه يُطلق عليه اسم " الفرض - Hypothesis " .

 4. النظرية :

     النظرية بناء متكامل من كل ما سبق بمعنى أن النظرية تتضمن: حقائق ومفاهيم وتعميمات.

أمثلة :

     نظرية الحركة في الغازات، أو نموذج بوهر للذرة **.**

 ثانياً: الدراسة التدريبة السابعة

تحليل محتوى

((نشاط جماعي))

 بعد ان يتم تقسيم المتدربين إلى مجموعات من 3 – 4  وفقاً للتخصص، ويتم الاتفاق والمناقشة بينهم في كل مرحلة من المراحل التالية :

\*  خطوات التطبيق :

1 - اختر جزء من مقرر في تخصصك لا يقل عدد دروسها عن ثمانية دروس أو 20 صفحة على الأقل .

2 - قسِّم الموضوع – إن لم تكن مقسمة – إلى دروس يومية مقبولة الحجم .

3 - قم بتحليل كل درس من دروس الوحدة إلى أوجه التعلم المتضمنة فيه .

4 - ناقش مع زملائك نتائج التحليل بحثاً عن أية أخطاء فيه .

5 - رتب نتائجك في جدول كالتالي :

**جدول رقم (1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **الصف:-----------------** | **الكتاب:-----------------** |
| **عدد الصفحات:------------** | **عنوان الوحدة:------------** |

**جدول ( 1 )**

|  |  |
| --- | --- |
| **أوجه التعلم المتضمنة فيه** | **عنوان الدرس** |
| **1 -** | **أ – الحقائق :** |
|  |  |
|  | **ب – المفاهيم :** |
|  |  |
|  | **ج – التعميمات :** |
|  |  |
| **2 -** | **أ – الحقائق :** |
|  |  |
|  | **ب – المفاهيم :** |
|  |  |
|  | **ج – التعميمات :** |
|  |  |
| **3 -** | **أ – الحقائق :** |
|  |  |
|  | **ب – المفاهيم :** |
|  |  |
|  | **ج – التعميمات :** |
|  |  |

**\* وهكذا حتى آخر دروس الوحدة التعليمية المُختارة .**

**الدراسة النظرية الثامنة**

**اعداد جدول المواصفات**

**الأهداف :**

 بعد الانتهاء من تدرب المعلمين على صياغة الأهداف السلوكية في المجال المعرفي ينبغي أن يصبح كل معلم قادراً على :

- تحديد المحتوى الذي يغطيه الاختبار التحصيلي .

- تحديد المستويات المعرفية (وفقاً لتصنيف بلوم للمجال المعرفي) المستهدف قياسها في كل وجه من أوجه تعلم المحتوى .

- تحديد عدد الأسئلة المطلوبة لقياس تحصيل المتعلم في كل في كل وجه من أوجه تعلم المحتوى، وعدد الأسئلة في كل مستوى معرفي .

- تحديد عدد الأسئلة الكلي في الاختبار التحصيلي .

- تحديد نوع الأسئلة المستخدمة في صياغة فقرات الاختبار التحصيلي **.**

**جدول مواصفات للاختبار التحصيلي :**

     بعد أن تم تحليل أوجه التعلم في كل درس من دروس الوحدة الدراسية المختارة، وصياغة الأهداف السلوكية لها، يبدأ تحديد عدد الأسئلة المرتبطة بكل هدف في كل موضوع، وأفضل الطرق في تحديد هذه المواصفات هي إعداد جدول لها .

     ويتم تناول جدول المواصفات بوصفه جدولاً يجمع بين : عناصر أوجه التعلم المتضمنة في الوحدة الدراسية، ومستويات الأهداف التعليمية المستهدف قياسها، والوزن النسبي لموضوعات المحتوى، ولأهداف المجال المعرفي، ونوع فقرات الاختبار المستخدمة، وبذلك يتم تحديد عدد الأسئلة المرتبطة بكل هدف في كل موضوع من موضوعات الوحدة **.**

**مقدمة : عن جدول المواصفات**  
يعد جدول المواصفات بمثابة مرشد لعملية بناء الاختبار فهو يساعد المعلم في بناء الاختبار بحيث يأتي محتواه مطابقاً لجدول المواصفات أو قريباً منه ما أمكن وهو أشبه ما يكون بمخطط بناء العمارة حيث يبين لنا البناء على الورق قبل وجوده فعلاً على الأرض .  
  
تعريف :جدول المواصفات هو عبارة عن مخطط تفصيلي يتم فيه ربط محتوى المادة الدراسية بالأهداف التعليمية السلوكية وتحديد الأوزان النسبية المناسبة لكل منها (لموضوعات المادة الدراسية والأهداف السلوكية بمستوياتها المختلفة.  
  
**الغرض من جدول المواصفات** :  
هو تحقيق التوازن في الاختبار ، والتأكد على أنه يقيس عينة ممثلة لأهداف التدريس ومحتوى المادة الدراسية التي يراد قياس التحصيل فيها .  
  
  
  
**فوائد إعداد جدول المواصفات :**  
1)) يحقق الشمول المطلوب في كل اختبار تحصيلي مما يتيح تغطية جميع عناصر المحتوى أو الموضوعات التي تم تدريسها .  
  
2)) يعطي للاختبار صدق المحتوى الذي تتطلبه مواصفات الاختبار التحصيلي الجيد.  
  
3)) يعطي لكل جزء أو موضوع وزنه الفعلي عندما توزع الأسئلة في الجدول حسب الأهمية النسبية لها .  
  
4)) يساعد على الاهتمام بجميع مستويات الأهداف وعدم التركيز على الجوانب الدنيا منها فقط.  
  
5)) يساعد في بناء اختبار متوازن مع حجم الجهود المبذولة لتدريس كل موضوع .  
  
6)) إكساب الطالب ثقة كبيرة بعدالة الاختبار مما يساعده في تنظيم وقته أثناء الاستذكار وتوزيعه على الموضوعات بإتزان (حيث أن الاختبار يؤثر في طريقة الاستذكار).   
  
  
**مكونات جدول المواصفات** :  
1.المحتوى وعناصره .  
  
2.الأهداف التدريسية بمستوياتها المختلفة .  
  
3.جدول ذو بعدين يوضع في كل خانة من الخانات الجزئية عدد الأسئلة التي تقيس كل هدف ومن ثم مجموعها والمجموع الكلي اعتماداً على نسبة الأهمية لكل موضوع .

**خطوات إعداد جدول المواصفات :**  
(1) تحديد موضوعات المادة الدراسية التي يراد قياس تحصيل الطالب فيها .  
  
(2)تحديد الأهداف السلوكية المراد قياس مدى تحققها لدى الطالب في مادة دراسية محددة .  
  
(3)تحديد الوزن النسبي لموضوعات المادة الدراسية .  
  
(4)تحديد الوزن النسبي للأهداف السلوكية المعرفية بمستوياتها المختلفة .  
  
(5)تحديد عدد الأسئلة في كل موضوع لكل مستوى من مستويات الأهداف .  
  
(6)تحديد عدد أسئلة الاختبار

**كيفية إعداد جدول المواصفات** :   
  
يمر عمل جدول المواصفات بعدة مراحل من أجل إعداده وهي :   
  
1)) تحديد الأهداف التعليمية للمادة الدراسية التي يسعى المعلم لمعرفة مدى تحققها .  
  
2)) تحديد العناصر التي يراد قياسها في المادة الدراسية .  
  
(3)تحديد نسبة التركيز لكل جزء في المادة الدراسية وذلك من خلال معرفة عدد الحصص المقررة للوحدة الدراسية مقسومة على عدد الحصص الكلية للمادة الدراسية مضروبة بـ 100 .  
  
أي أن نسبة التركيز للموضوع = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ × 100  
  
  
إن نسبة التركيز أو الأهمية النسبية تعتمد على الوقت المصروف في تدريس المادة (عدد الحصص) ومدى جوهرية الموضوع وأساسياته وكم أعطي من حجم في الكتاب.  
  
(4)تحديد نسبة الأهداف من المستويات المختلفة ويتم هذا من خلال الأهداف أثناء عملية التدريس   
  
أن نسبة التركيز للهدف = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ × 100  
  
5)) تحديد عدد أسئلة الاختبار المراد وضعها .  
  
6)) تحديد عدد الأسئلة لكل جزء من المادة وذلك حسب المعادلة التالية :   
  
عدد الأسئلة لكل خلية من خلايا جدول المواصفات =   
  
عدد الأسئلة الكلي × نسبة التركيز للموضوع × نسبة التركيز لمستوى الهدف 

**القوانين التي تستخدم في إعداد جدول المواصفات**  
\* نسبة التركيز للموضوعات :  
  
= عدد الحصص لكل وحدة (موضوع) ÷ المجموع الكلي للحصص × 100  
  
\* نسبة التركيز للأهداف :  
  
= عدد الأهداف لكل مستوى ÷ المجموع الكلي للأهداف × 100  
  
\* عدد الأسئلة لكل خلية :  
  
= نسبة التركيز للأهداف × نسبة التركيز للموضوعات × عدد أسئلة الاختبار  
  
\* درجة أسئلة الموضوع :  
  
= نسبة التركيز للأهداف × نسبة التركيز للموضوعات × الدرجة النهائية للاختبار 

**الدراسة التدريبية الثامنة**

**اعداد جدول مواصفات**

**مثال تطبيقي**: ( افتراضي) لاختبار نهائي في مادة ما :

جدول مواصفات الاختبار لمادة: ... رقم المادة: …الفصل الدراسي : ...

عدد المحاضرات الكلي خلال الفصل الدراسي25 محاضرةموزعة على الوحدات الدراسية كما يلي.

الوحدة الأولى : 10 محاضرات .

الوحدة الثانية : 5 محاضرات . ( 10+5+7+3= 25 )

الوحدة الثالثة : 7 محاضرات .

الوحدة الرابعة : 3 محاضرات .

عدد الأهداف التدريسية الكلي خلال الفصل الدراسي (80) هدفاً موزعة على المستويات المختلفة للأهداف كما يلي

المعرفة : 40 هدفاً

الفهم : 20 هدفاً ( 40 + 20 + 15 + 5 = 80 )

التطبيق : 15 هدفاً

مهارات التفكير العليا : 5 أ هدفا

(افرض أن عدد الأسئلة الكلي في الاختبار هو 60 سؤالاً )

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المحتـوى | أعداد الأهداف في المستويات المختلفة | | | | مجموع  عدد  الأسئلة | | | نسبة  الأهمية  للوحدات |
| المعرفة | الفهم | التطبيق | مهارات التفكير العليا | |  |  |  |
| الوحدة الأولى | 12 | 6 | 5 | 2 | | 25 | 40٪ |
| الوحدة الثانية | 6 | 3 | 2 | 1 | | 12 | 20٪ |
| الوحدة الثالثة | 8 | 4 | 3 | 1 | | 16 | 28٪ |
| الوحدة الرابعة | 4 | 2 | 1 | 0 | | 7 | 12٪ |
| مجموع عدد الأسئلة | 30 | 15 | 11 | 4 | | 60 |  |
| نسبة الأهمية للأهداف | 50٪ | 25٪ | 19٪ | 6٪ | |  | 100 ٪ |

جدول (4)

**ملاحظة** : لا يفترض هنا أن واضع الاختبار سيتقيد تماماً بالعدد المقدر لكل خلية؛ لأن عملية كتابة الأسئلة تعتمد بالدرجة الأولى على خبرة الأستاذ ومرونته ومهارته في الصياغة . فالأعداد المقترحة في خلايا الجدول تصبح نوعاً من الضوابط التقريبية يسترشد بها للتوصل إلى توزيع متوازن للأسئلة على فئات المحتوى ومستويات الأهداف

**التدريب العملي:**

مستعيناً بخطوات إعداد جدول المواصفات السابقة

**يرجى التكرم بإكمال جدول المواصفات التالي إذا علمت أن :**

عدد المحاضرات الكلي خلال الفصل الدراسي هو (20 )محاضرةموزعة على الوحدات الدراسية كما يلي:

الوحدة الأولى = 8محاضرات

الوحدة الثانية= 5 محاضرات

الوحدة الثالثة = 4 محاضرات

الوحدة الرابعة = 3 محاضرات

وعدد الأهداف التدريسية الكلي هو(40 ) هدفاً موزعة على مستويات الأهداف كما يلي :

المعرفة والفهم : 28 هدفاَ

التطبيق : 7 أهداف

مهارات التفكير العليا : 5 أهداف

(افرض أن عدد الأسئلة الكلي في الاختبار هو (30) سؤالاً )

**جدول (5)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| المحتـوى | مستويات الأهداف | | | | | مجموع  عدد  الأسئلة | نسبة  الأهمية  للوحدات |
| المعرفة والفهم |  | التطبيق | مهارات التفكير العليا |  |  |  |
| الوحدة الأولى |  |  |  |  |  |  |
| الوحدة الثانية |  |  |  |  |  |  |
| الوحدة الثالثة |  |  |  |  |  |  |
| الوحدة الرابعة |  |  |  |  |  |  |
| مجموع عدد الأسئلة |  |  |  |  |  |  |
| نسبة الأهمية للأهداف |  |  |  |  |  | 100 ٪ |

ملحوظة : يمكن الاكتفاء بمستويين معرفيين فقط هما : التذكر وما فوق التذكر على اعتبار أن جميع العمليات العقلية العليا من فهم وتطبيق وتحليل وتركيب وتقويم تكون فوق مستوى التذكر .

الدراسة النظرية التاسعة

انواع الاسئلة التقويمية

الاهداف

1. أن يصبح المشارك قادرا على التمييز بين ايجابيات وسلبيات كل من الاختبارات التحريرية والموضوعية.

2. يصبح قاردا على صياغة اسئلة مقالية وموضوعية بطريقة متقنة.

**أنواع الامتحانات التحريرية:**  
الاختبارات المقالية : الاختبار المقالي عبارة عن سؤال أو عدة أسئلة تعطى للطلاب من أجل الإجابة عليها و في هذه الحالة فإن دور الطالب هو أن يسترجع المعلومات التي درسها سابقا و يكتب فيها ما يتناسب والسؤال المطروح كما تحتاج الإجابة أيضا إلى الفهم والقدرة على التعبير والربط بين الموضوعات:   
سؤال : متى تستعمل الاختبارات المقالية ؟ تستعمل الاختبارات المقالية إذا أراد المعلم أن يقيس قدرة الطالب على الربط و التنظيم والقدرة اللغوية والقدرة التحصيلية   
عيوب الاختبارات المقالية :   
1. غير قادرة على تغطية محتوى المادة الدراسية   
2. درجة الصدق والثبات فبها منخفضة   
3. تتأثر بذاتية المصحح 

مقترحات لتحسين الاختبارات المقالية:

1.تحديد الأهداف بدقة قبل وضع الأسئلة   
2. يجب أن تكون صياغة الأسئلة واضحة ولا تتحمل تعدد التفسيرات   
3. تنويع أغراض الاختبار و هنا يجب ألا تكون أسئلة الاختبار منصبة على هدف واحد كالحفظ مثلا ولكن ينبغي تنويع أغراض الاختبار بحيث تكون بعض الأسئلة لقياس الحفظ وأخرى للفهم و بعضها لقياس القدرة على التطبيق والتحليل

الاختبارات الموضوعية:   
سميت هذه الاختبارات بالموضوعية لأنها تخرج عن ذاتية المصحح ولا تتأثر به عندوضع الدرجات كما يمكن لأي إنسان أن يقوم بتصحيحها إذا أعطي له مفتاح الإجابة وطريقة الإجراء أنواع الأسئلة الموضوعية   
أسئلة الصواب و الخطأ أو أسئلة نعم - لا 1.   
2. أسئلة التكميل

أسئلة الاختيار من متعدد 3.   
4. أسئلة الترتيب   
5. أسئلة المزاوجة

مميزات الاختبارات الموضوعيةنذكر منها:

تسمح باختبار عينة كبيرة من الخبرات قد تتناول المنهج كله في وقت قصير 1.  
لاحتاج من التلميذ إلى مجهود كبير للإجابة 2.   
تعتمد على طريقة موضوعية في التصحيح 3.

مقترحات لتحسين الأسئلة الموضوعية:  
أن تكون الأسئلة محددة بدقة وعناية 1.  
2. أن تكون الأسئلة مناسبة لقدرات الطلاب و استعداداتهم   
3. أن تكون مناسبة لوقت الاختبار

مما سبق يتضح لنا أن التقويم عنصر أساسي من عناصر عملية التعليمية والتعلمية التي تشمل الأهداف و الأساليب بالإضافة إلى طرائق التقويم.

 جدول رقم ( 2 )

أصناف تقويم تحصيل الطلاب

|  |  |
| --- | --- |
| أساس التصنيف | أنواع التقويم |
| **الهدف من التقويم** | **تقويم التحصيل الدراسي (التقويم النهائي-تقويم التعلم)** |
| **التقويم لتحسين عملية التدريس( التقويم التكويني-التقويم للتعلم)** |
| **توفير المعلومات لاستخدامها في المساءلة أو المحاسبية** |
| **وظيفة التقويم** | **مراقبة التقدم في التحصيل على مدى الوقت** |
| **منح الشهادات ( كالاختبارات الثانوية )** |
| **الترخيص والاعتماد الأكاديمي للمؤسسات التعليمية** |
| **تقويم فاعلية المؤسسة التعليمية** |
| **المقارنة بين المدارس أو المناطق التعليمية ( الاختبارات الوطنية ) أو الدول ( الاختبارات الدولية )** |
| **المستهدفون بالتقويم** | **الطلاب** |
| **المدارس** |
| **المناطق التعليمية أو الوطن** |
| **القرارات المبنية على نتائج التقويم** | **تبنى عليه قرارات مصيرية ( التخرج من الثانوية العامة)** |
| **لا تبنى عليه قرارات مصيرية عن الطالب** |
| **استخدام نتائج التقويم** | **تقويم الوضع الحالي للتحصيل** |
| **تقويم التغير والتقدم** |
| **نمط أدوات التقويم** | **أدوات تقليدية**  **اختبارات متعددة الاختيارات**  **اختبارات معيارية** |
| **التقويم الحقيقي**  **تقويم الأداء**  **تقويم ملفات أعمال الطالب** |
| **تقارير التقويم** | **الطلاب وأسرهم** |
| **المعلم** |
| **المدرسة** |
| **المجتمع بشكل عام** |

**امثلة على انواع الاسئلة المقالية:**

### أ) **الاسئلة المقالية:**

1. لا تبدأ بعبارة غامضة أو غير محددة مثل ( ابحث في ، اكتب ما تعرفه عن ، ... إلخ) .
2. تقيس ناتجاً تعلميًّا لا يمكن قياسه بالدرجة ذاتها من الصدق باستعمال الأنواع الأخرى من الأسئلة.
3. لا تبدأ بكلمات تتطلب مجرد تذكر المعلومات مثل ( من ، متى ، عدّد ، اذكر ) .
4. تبدأ بكلمات أو عبارات تتطلب اختيار الأفكار وتنظيمها وتقييمها مثل (اشرح ، قارن بين كذا وكذا من حيث ، صف ، …إلخ) .
5. (في السؤال الذي يوجد فيه أكثر من مطلب) ، ينبغي أن تكون المطالب مميزة بحروف مثل أ ، ب،ج،د،…إلخ .

ب) **سؤال التكميل** :

1. صياغته محدّدة بحيث لا يحتمل الفراغ سوى جواب صحيح واحد .
2. موقع الفراغ فيه قرب أو عند نهايته وليس في أوله .
3. عدد الفراغات فيه محدود .
4. حدّدت فيه وحدة القياس المطلوبة بعد الفراغ في الأسئلة التي تتطلب ذلك.

ج) **سؤال الاختيار من متعدد** :

1. الفراغات (المسافات) بين مقدمته وبدائله وبين بدائله نفسها مناسبة .
2. تستعملفيه صيغة النفي فقط عندما تكون هي الأنسب ، وفي حالة وجودها يجب أن تبرز بشكل واضح .
3. لا يستعمل أعداداً تمكن الطالب من التوصل إلى الإجابة الصحيحة بحل خطأ.
4. لا يتضمن تلميحات تساعد الطالب في التوصل إلى الإجابة الصحيحة.

##### - بدائل السؤال بشكل عام :

1. جميعها إجابات محتملة الاختيار .
2. تتفق نحويًّا مع المقدمة .
3. متشابهة في الطول .
4. الأعداد و التواريخ فيها ( إن وجدت) مرتبة تصاعديًّا / تنازليًّا .
5. لا تحتوي على كلمات مكررة (فالكلمات المشتركة بين جميع البدائل يمكن وضعها في المقدمة) .
6. مرتبة عموديًّا .
7. لا تتضمن عبارة جميع ما ذكر .

**- الإجابة الصحيحة للسؤال :**

1. متفق على أنها الإجابة الصحيحة الوحيدة أو الإجابة الأنسب .
2. متجانسة مع البدائل الأخرى .

**- المموهات ( البدائل الخطأ):**

1. تعتمد على أخطاء شائعة .
2. لا يمكن تفسيرها إجابات صحيحة .

د ) **سؤال الصواب والخطأ** :

1. عبارة السؤال صحيحة أو خطأ تماماً .
2. يقتصر على فكرة واحدة – وإذا تعددت الأفكار فجميعها صحيحة أو جميعها خطأ .
3. صحة أو خطأ العبارة لا يعتمد على حرف غير بارز ، أو كلمة قد لا تسترعي انتباه المفحوص .
4. يتجنب استخدام كلمات مثل غالباً ، نادراً ، دائماً ، أبداً ، في كثير من الأحيان إلى حد ما …إلخ .
5. (في حالة الرأي أو الاعتقاد) ينسب الرأي أو الاعتقاد إلى صاحبه (أصحابه) .

هـ) **سؤال المزاوجة** :

1. مفردات المقدمات والاستجابات فيه متجانسة في محتواها بحيث تكون كل استجابة بديلاً مقبولاً ظاهريًّالكل مقدمة .
2. الأساس الذي تمت بموجبه المزاوجة محدّد في تعليمات السؤال .
3. (إذا كانت استجابة ما أو أكثر ستستخدم أكثر من مرة) تعليمات السؤال تبين ذلك بوضوح.
4. يوجد عنوان لعمود المقدمات ، وعنوان لعمود الاستجابات .
5. لا يحتوي على دلالات نحوية أو صرفية تساعد المفحوص على استبعاد بعض الاستجابات، كأن تكون بعض الاستجابات بصيغة المفرد والأخرى بصيغة الجمع.
6. عدد مفردات المقدمات غير متساوٍ مع عدد مفردات الاستجابات .
7. عدد المفردات في كل من العمودين قليل نسبيًّا .
8. المفردات في كل من المقدمات والاستجابات مرتبة منطقياً (الكلمات أو العبارات في ترتيب أبجدي ، الأرقام والتواريخ في تسلسل تنازلي أو تصاعدي).

الدراسة التدريبية التاسعة

انواع الاسئلة التقويمية

((نشاط جماعي))

مع مجموعتك...

اعطي امثلة على الاسئلة التقويمية واذكر ايها افضل بالنسبة لك ولماذا؟؟؟؟

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

**الدراسة النظرية العاشرة**

**أخراج الاختبار وتطبيقه**

الاهداف:

تدريب المشاركين على اليات تطبيق الاختبار

تعريف المتدربين بارشادات تطبيق الاختبار

**مقدمة :**

بعد الانتهاء من كتابة الأسئلة ، فإن الخطوة التالية هي إخراج الاختبار بحيث يكون جاهزاً للتطبيق . وتتضمن هذه الخطوة : ترتيب أسئلته ، وكتابة تعليمات الإجابة عنها ، وطباعة كراسة الاختبار بصورتها النهائية ، وبعد ذلك يبدأ العمل على تهيئة ظروف مناسبة لتطبيق الاختبار، وبعد تطبيقه يبدأ الأستاذ بتصحيحه مستعملاً الإجابة النموذجية التي يكون قد حضرها مسبقاُ.

**أهداف الجلسة:**

يتوقع من المتدرب بعد حضوره هذه الجلسة أن يتعرف :

1. معايير إخراج الاختبار .
2. شروط تطبيق الاختبار .
3. طرائق تصحيح الأسئلة المقالية .

**التطبيق الأولي للاختبار** : يمكن للأستاذ أن يجرب اختباره من خلال الاختبارات القصيرة التي يجريها للطلبة في الشعب المختلفة التي يدرسها ( ما أمكن ذلك) وذلك بعد تجزئة الفقرات المكونة للاختبار إلى مجموعات ، أو تجريبه على شعبة غير الشعب التي سيطبق عليها الاختبار بصورته النهائية ، ويفيدنا هذا التجريب في تعرف أشياء كثيرة منها :

* الفقرات الغامضة على الطلبة .
* مستويات الصعوبة ومستويات التمييز للفقرات .
* فاعلية البدائل في الفقرات الاختبارية من نوع الاختيار من متعدد .
* الزمن الذي استغرقه الطلبة في الإجابة .

**إخراج الاختبار (كتابته بالصيغة النهائية ):**

قبل اعتماد الصورة النهائية للاختبار يرجى التأكد من الأمور المهمة التالية:

* وجود ترويسة تشمل المعلومات التي يراها الأستاذ ضرورية مثل :( المملكة العربية السعودية ، وزارة التعليم العالي ، الجامعة ، القسم ، المادة ، الفصل الدراسي ، الزمن ، تاريخ الاختبار ، ...إلخ) أو بعضها .
* مناسبة ترتيب أسئلة الاختبار( حسب صعوبتها أو تسلسل محتواها في الكتاب المقرر أو حسب نوعها ).
* ترقيم أوراق الاختبار وأسئلته بشكل مناسب .
* تمييز أسئلة الاختبار بعضها عن بعض ، بمعنى أن لا تكون أوراق الاختبار مزدحمة.
* وضوح الطباعة والرسومات (إن وجدت) ودقتها.
* عدم وجود أخطاء طباعية أو نحوية أو إملائية .
* وجود تعليمات واضحة للإجابة عن الاختبار بما في ذلك:
* تبيان لعدد صفحاته
* عدد أسئلته
* ما يدل على أنه يطلب الإجابة عن جميع الأسئلة
* إمكانية استخدام أو عدم استخدام الآلة الحاسبة ، .... إلخ.
* ما يدل على أن الإجابة على ورقة الأسئلة نفسهاأم على ورقة منفصلة
* وضوح تعليمات الإجابة عن كل نوع من أنواع الأسئلة الاختبارية .
* وجود مسافة مناسبة بين التعليمات والأسئلة .
* التأكد من مناسبة الأسئلة للأهداف التي تقيسها ، وللزمن المخصص للإجابة عنها.
* كتابة عبارة انتهت الأسئلة في نهاية الأسئلة وكتابة اسم الأستاذ .

ملحوظة : يمكن للأستاذ أن يضيف بعض المعايير الأخرى وفقاً لطبيعة المادة التي يدرسها.

**تطبيق الاختبار وتصحيحه:**

## أولا: أهم الأمور الواجب مراعاتها عند تطبيق الاختبار:

إن الظروف التي يتم فيها إجراء الاختبار سواء أكانت نفسية أم بيئية، تؤثر في نتائج الطلبة تأثيراً كبيراً ، ولابد من توفير ظروف ملائمة عند إجراء الاختبار، فإذا تم ضبط ظروف التطبيق ، فإننا نضبط واحداً من مصادر أخطاء القياس، حتى تكون الفروق بين درجات الطلبة فروقاً حقيقية ، ولا تعزى إلى ظروف إجراء الاختبار، ومدى تفاعل الطلبة مع هذه الظروف . ولتوفير الحد الأدنى من الراحة النفسية والجسمية للطالب أثناء تطبيق الاختبار فإنه ينصح بما يلي :

**قبل تطبيق الاختبار**:

ينصح الأستاذ بالتواجد في قاعة الاختبار قبل بداية الاختبار بوقت كاف للتأكد من جاهزية القاعة ، وترتيب المقاعد، وجودة التهوية والإضاءة وغيرها.

**ملحوظة**: (في الاختبارات الشهرية) يفضل اختيار الوقت المناسب لإجراء الاختبار والتنسيق في ذلك مع الزملاء.

**في أثناء التطبيق يوصى الأستاذ بما يلي***:*

1) لا تشعر الطلبة بأهمية الاختبار أكثر مما يستحق حذراً من رفع مستوى

القلق لديهم إلى حد أعلى من اللازم .

2) حاول ما أمكن أن لا تقاطع الطلبة أثناء الإجابة إلا إذا كان من الضروري تنبيههم إلى خطأ في الطباعة أو عدم وضوح في التعليمات .

3)أشعر الطلبة بالفترة الزمنية المتبقية من الاختبار بعد أن يبدأ بفترة مناسبة ، ولا تكثر من ذلك إذ يمكن الاكتفاء بمرتين على الأكثر.

4) تجنب إعطاء توضيحات لطالب بمفرده عن فقرة معينة ، لأن شعور الطلبة بإمكانية الاستفادة من هذا التوضيح ، سيؤدي إلى زيادة من يطلبون ذلك، وبالتالي تنقل الأستاذ من مكان إلى آخر، مما يؤدي إلى التشويش .

لا تسمح بالغش في الامتحان مهما كان نوعه **.**

في**تصحيح الاختبار:**

للحصول على درجات تعكس مستوى إجابات الطلبة على الأسئلة المقالية يفضل مراعاة النقاط التالية:

1. التأكد من دقة الإجابة النموذجية ، ومناسبة التدريج المستخدم في التصحيح.
2. تصحيح الإجابات دون معرفة اسم الطالب ، حتى لا تتأثر العلامة المقدرة بالخلفية السابقة عن الطالب، وهو ما يسمى بأثر الهالة ، ولذلك يمكن إخفاء الاسم ، أو كتابة رقم الطالب بدلاً من اسمه .
3. تصحيح إجابة السؤال الواحد لجميع الطلبة قبل الانتقال إلى الإجابة عن سؤال آخر .
4. قراءة ما بين 4-6 إجابات لطلبة مختلفين قبل أن البدء بإعطاء الدرجات للتعرف على نوعية إجابات الطلبة وتحقيق نوع من الألفة في تصحيحها .
5. إعادة ترتيب الأوراق بعد الانتهاء من تصحيح إجابة سؤال واحد لجميع الأوراق قبل الانتقال إلى تصحيح الإجابات عن سؤال آخر ، حتى لا يبقى تأثير لخطأ ناتج عن ترتيب الأوراق.
6. تصحيح الإجابة للسؤال الواحد لجميع الأوراق في جلسة واحدة، وذلك للمحافظة على درجة تأثر الدرجة بالعوامل النفسية للمصحح ، التي قد تتغير من وقت إلى آخر .

**ا**لدرسة التدريبة العاشرة

اخراج الاختبار وتطبيقه

((نشاط فردي))

**يطلب من كل متدرب الاجابة عن النموذج التالي**

ضع دائرة حول الرقم الذي يصف درجة اهتمامك عندك تطبيق اختباراتك:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **التقويم** | **الفقرة** | **الفقرة** |
| 1 2 3 4 5 | تهتم بعمل اجابة نموذجية للامتحان | 1 |
| 1 2 3 4 5 | تراعي جمال التنسيق في ورقة الامتحان | 2 |
| 1 2 3 4 5 | ترفق تعليمات للامتحان | 3 |
| 1 2 3 4 5 | . تعمل جدول مواصفات | 4 |
| 1 2 3 4 5 | تعمل تحليل بعدي للاختبار | 5 |
| 1 2 3 4 5 | تراعي مسألة الوقت والزمن للاختبار | 6 |

ما الذي يمكن عمله للوصول الى تقويم حقيقي للطلبة حسب وجهة نظرك؟

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

ما هي الأمور ذات الفائدة لك فيما تتضمنه مثل هذه الدورة؟ ما هي الأمور عديمة الفائدة؟

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

الدراسة النظرية الحادية عشرة

تحليل فقرات الاختبار

الاهداف:

تعريف المشاركين بطريقة استخراج معاملات الصعوبة للفقرات

تعريف المشاركين بطريقة استخراج معاملات التمييز للفقرات

تعريف المشاركين بالية اختيار المموهات

**تحليل فقرات الاختبار وفوائدة**

يقصد بتحليل فقرات الاختبار استخراج معامل الصعوبة ، ومعامل التمييز وتحديد فاعلية البدائل  ( المموهات ).وله فوائد عديدة منها :

1 ) من خلال تحليل فقرات الاختبار يستطيع المعلم أن يحدد مواطن الضعف والقوة عند الطلاب , وتشخيص الأسباب سواء كانت فنية في الاختبار أم تربوية في طريقة التدريس , فمثلاً إذا وجدنا أكثر الأخطاء في الفقرات التي تقيس التطبيق فربما كان ذلك عائداً إلى أن المعلم لم يكن يعطيهم الوقت الكافي للتدريب وحل التمارين المتعلقة بالمادة , وبناء على التغذية الراجعة من التحليل يتم العلاج .

2) إن تحليل فقرات الاختيار من قبل معلم الصف يجعل منه كاتب فقرات جيد فيتخلص بالمران والتدريب من كثير من العيوب التي تصيب الفقرة سواء من حيث الصياغة أو الأخطاء الفنية الأخرى.

3) إن بحث وتحليل فقرات الاختبار مع الطلبة كما هي خبرة تعليمية جيدة للمعلم فهي خبرة تعليمية جيدة للطلاب , لأنها تخلق لديهم نوع من الدقة والانتباه في فحص البدائل قبل اختيار الجواب .

4)     يستطيع المعلم أن يحصل على فقرات جيدة من حيث الصعوبة والتمييز فيحتفظ بها ويستفيد منها في الاختبارات القادمة .

5) يقدم تحليل فقرات الاختبار إلى اختصار طول الاختبار دون أن يؤثر ذلك على ثبات الاختبار , لأن كلا من الفقرات السهلة التي يجيب عليها كل مفحوص أو الصعبة التي لا يجيب عليها أحد    فقرات زائدة لا تحدث أي تأثير على ثبات الاختبار , لأن أي زيادة على الوسط الحسابي أو أي نقصان مماثل لا يُغير في ترتيب الدرجات وبالتالي لا يؤثر على ثبات الاختبار .

6) إن التعرف على درجات الصعوبة يحدد مواقع الفقرات في الاختبار فإذا كانت درجة صعوبة الفقرة عالية (أي الفقرة سهلة) تأتي هذه الفقرة في أول الاختبار وإذا كانت درجة صعوبتها منخفضة      (أي الفقرة صعبة) توضع في نهاية الاختبار , وهكذا توضع كل فقرة في الاختبار في المكان المناسب لها .

7)   إن تحليل فقرات الاختبار لا يكشف فقط عن درجة الصعوبة والتمييز فقط بل يكشف أيضا عن فعالية البدائل ( المموهات ) , فالبديل الذي يختاره أفراد المجموعة العليا أكثر من الدنيا يعاد النظـــــــر فيه كما يعاد النظر في كل مموه لم يختره أحد من الطلاب , أو كانت نسبة من اختاره دون الحد المطلوب .

**معاملات الصعوبة والتمييز وفاعلية البدائل \***

**معامل الصعوبة :**

يفيد معامل الصعوبة في إيضاح مدى سهولة أو صعوبة سؤال ما في الاختبار  ، وهو عبارة عن النسبة المئوية من الطلاب الذين أجابوا عن السؤال إجابة صحيحة ويحسب بتطبيق المعادلة التالية :

                                                        س

معامل صعوبة السؤال = ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ ×100

                                                        ن

 حيث س : عدد الطلاب الذين أجابو على السؤال إجابة صحيحة.

       ن    :  مجموع الطلاب

فعلى سبيل المثال إذا كان لدينا 25 طالبا ، أجاب منهم 20 طالبا على سؤال ما إجابة صحيحة فسيكون معامل صعوبة هذا السؤال هو : (20÷25)×100 =80%

ويعد مثل هذا السؤال سهلاً جداً إذ أن 80% من الطلاب استطاعوا الإجابة عنه إجابة صحيحة بينما كان صعبا على 20% منهم فقط.

وبشكل عام يعتمد معامل الصعوبة المطلوب على الغرض من الاختبار ، وفي الاختبارات التحصيلية العادية فإن أفضل معامل صعوبة للسؤال أو الفقرة هو 50% وما حولها.

ويمكن حساب معامل الصعوبة للأسئلة المقالية باستخدام المعادلة التالية :

مجموع الدرجات المحصلة على السؤال

معامل الصعوبة =ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

عدد الطلاب × درجة السؤال

ومثال ذلك :

أجاب (20) طالباً عن سؤال مقالي في مادة التاريخ درجته العظمى (5) درجات فإذا كان مجموع درجاتهم المحصلة على السؤال ( مجموع الدرجات التي حصلوا عليها ) (75) درجة . احسب معامل الصعوب

                                    75                            75

معامل الصعوبة =     ــــــــــــــــــــــــــــــ  =  ــــــــــــــــــــــــــــــ  =0.75

                                   20×5                        100

**معامل التمييز :**

    يرتبط معامل التمييز إلى درجة كبيرة بمعامل الصعوبة , فإذا كان الغرض من الاختبار هو أن يفرق بين القادرين من الطلاب وأولئك الأقل قدرة فإن السؤال المميز هو ما يقود إلى هذا الغرض . إذا أن مهمة معامل التمييز ينبغي أن تتمثل في تحديد مدى فاعلية سؤال ما في التمييز بين الطالب ذى القدرة العالية والطالب الضعيف بالقدر نفسه الذي يفرق الاختبار بينهما في الدرجة النهائية بصورة عامة . وهناك طرق كثيرة لحساب معامل التمييز وسيكتفى هنا بذكر أحدها وتتلخص في الخطوات الآتية :

1-    ترتب أوراق الطلا ب تصاعديا حسب الدرجات ، ونفترض أن عددها 100 ورقة .

2- تقسم الأورراق إلى مجموعتين عليا ودنيا وتمثل أعلى 27% من الأوراق ذات الدرجات العليا ، وأدنى 27% منها ذات الدرجات الدنيا .

وبذلك يكون عدد أفراد المجموعة العليا = عدد أفراد المجموعة الدنيا =27 ( وإذا كان عدد الطلاب قليلاً فيمكن تقسيمهم إلى مجموعتين أعلى 50% وأدنى 50% ).

3- يتم حصر عدد الطلاب الذين أجابوا عن السؤال الأول إجابة صحيحة من بين أولئك الذين حصلوا على الدرجات العليا . ونفترض أنهم كانوا 20 طالباً.

4- يتم حصر عدد الذين أجابوا عن السؤال الأول إجابة صحيحة من بين أولئك الذين حصلوا على الدرجات الدنيا . ونفترض أنهم كانوا 12 طالباً.

5-    تطرح الخطوة (4) من الخطوة (3) . ( الفرق بين المجموعتين 20 ــــ 12=8).

6-    يقسم الناتج من الخطوة (5) على عدد أفراد إحدى المجموعتين.

                                                      س- ص

      بهذا  يكون معامل التمييز =  ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

                                                            ن

حيث س : عدد طلاب الفئة العليا في التحصيل الذين أجابوا على السؤال إجابة صحيحة.

ص: عدد طلاب الفئة الدنيا في التحصيل ممن أجابوا على السؤال إجابة صحيحة.

                 ن : عدد افراد إحدى المجموعتين.

                                   20- 12

إذن معامل التمييز =  ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ = 0.30

                                      27

  ويعد هذا معامل تمييز مناسب وإن كان لا يصل في دقته معامل تمييز يصل إلى 0,60 أو 0,70 ويأتي معامل التمييز في ثلاث حالات أو درجات : إما أن يكون مرتفعا أو يكون منخفضا أو يكون سلبيا.

ويمكن حساب معامل التمييز للأسئلة المقالية بالمعادلة التالية :

                                   مج س – مج ص

معامل التمييز =     ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

                                       مج م × ن

حيث  مج س : مجموع الدرجات التي حصلت عليها الفئة العليا.

          مج ص : مجموع الدرجات التي حصلت عليها الفئة الدنيا.

         مج م     : الدرجات المخصصة للسؤال.

           ن        : عدد أفراد إحدى المجموعتين.

ومثال ذلك : نفرض أن مجموع الدرجات التي حصلت علها الفئة العليا من الطلاب للسؤال الأول في اختبار مادة التوحيد مثلاً (70) درجة ، ومجموع الدرجات التي حصلت عليها الفئة

الدنيا من الطلاب للسؤال نفسه (38) درجة. وعدد أفراد المجموعة العليا = عدد أفراد المجموعة الدنيا = 8 أفراد ، ودرجة السؤال المخصصة لهذا السؤال (10) درجات . أحسب معامل التمييز.

                             70 – 38                  32                  4

معامل التمييز = ــــــــــــــــــــــــــــــــ  =  ـــــــــــــــــ = ــــــــــــــــــ =   0,4

                              10× 8                   80                  10

   وليس هناك قاعدة لقبول السؤال أو الفقره اعتمادا على التمييز ولكن يمكن القول بأن :

§   أي فقرة (سؤال) ذات معامل تمييز سالب يتم حذفها.

§   أي فقرة (سؤال) ذات معامل تمييز من صفر إلى 19% تعتبر ضعيفة التمييز وينصح بحذفها أيضاً.

§ أي فقرة (سؤال) ذات معامل تمييز بين 20 إلى 39% تعتبر ذات تمييز مقبول وينصح بتحسينها ( إما بتعديل جذر السؤال أو البدائل ).

§   أي فقرة ذات تمييز أعلى من 39% تعتبر فقرة جيدة التمييز.

وبشكل عام فإنه كلما زاد معامل التمييز كلما كان ذلك أفضل.

**فاعلية البدائل :**

  في الأسئلة ذات الاختيار من متعدد تكون الخيارات بدائل محتملة للإجابة عنها ويكون هنالك بديلاً واحداً  هو الإجابة الصحيحة ويفترض أن البدائل الأخرى تمثل إجابات محتملة وأنها تجذب بعض الطلاب  بمعنى أنه يتم اختيار أي بديل من البدائل الخاطئة من قبل طالب واحد على الأقل أو بنسبة لا تقل عن 5% من الطلاب , على أن يكون غالبيتهم من الفئة الدنيا من الطلاب , أما البدائل التي لا تجذب أحدا منهم أو القليل جدا منهم فهي بدائل غير فعّالة ويفضل استبدالها .

  كما تحذف البدائل التي تجذب من طلاب المجموعة العليا أكثر مما تجذبه من طلاب المجموعة الدنيا

ا**لدراسة التدريبية الحادية عشرة**

**تحليل فقرات الاختبار**

عزيزي المتدرب ....

اوجد المطلوب لكل فقرة من الفقرات التالية:

**السؤال الاول** :في احد الاختبارات كانت الاجابات كالتالي على بعض الفقرات...

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | **الفقرة** |
|  | القيمة الاصغر | القيمة الاكثر تكرارا | القيمة الاكبر | **يعرف المنوال على انه:** |
|  | 4 | 16 | 10 | **الاجابات** |

اوجد معامل الصعوبة؟؟؟؟:

الحل:......

ما هو البديل الاكثر تمويه؟؟؟؟:

الحل.......

**سؤال اخر**: في احد الاختبارات التجريبية اراد المعلم عمل تطبيق اولي للاختبار لقياس صلاحية فقرات اختباره فاذا كانت اجابات المجموعة العليا والمجموعة الدنيا (35 فرد في كل مجموعة) على احد الاسئلة كالتالي:

الفئة العليا اجاب عليها 22 شخص والفئة الدنيا اجاب عليها 30 شخص

فما هو معامل التميز لهذا السؤال؟؟ وما هو القرار على هذه الفقرة حسب رأيك؟؟؟

الحل......

**نشاط 2: قياس بعدي للدورة**

**استبانة التقويم البعدي للمتدربين:**

**عزيزي عضو هيئة التدريس المحترم نرجوا منك تقييم مستوى معرفتك بالعناصر التالية وذلك وفق المقياس التالي:**

**1. بشكل كبير 2. بشكل جيد 3. بشكل متوسط 4. بشكل قليل 5. بشكل ضعيف**

**نرجو الاجابة فقط في مجال الاختبار البعدي . وشكرا**

**الرقم المتسلسل : ( ) هل هذا اول حضور لك في دورة تقويم تربوي ( )نعم لا ( )**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **بشكل ضعيف** | **بشكل قليل** | **بشكل متوسط** | **بشكل جيد** | **بشكل كبير** | **الاختبار** | **الفقرة** | **الرقم** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك دراية كافية بصياغة الاهداف التدريسية** | **1** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك المام كافي باساليب تقويم الطلبة** | **2** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك معرفة بخطوات اعداد اختبار تحصيلي** | **3** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك معرفية بكيفية اعداد جدول مواصفات** | **4** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك معرفة بأنواع الاسئلة التقويمية** | **5** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل تعرف كيف تصيغ اسئلة وفقرات الاختبار التحصيلي** | **6** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل تملك فنيات اخراج الاختبار وتطبيقه** | **7** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  | **قبلي** | **هل لديك دراية بالية تحليل الاختبار وفقراته** | **8** |
|  |  |  |  |  | **بعدي** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

**REFERENCES**

Association for Supervision and Curriculum Development. (2005) lexicon of learning. <http://www.ascd.org/>.

 Baldrige National Quality program. Education Criteria for Performance Excellence. www.Quality.nist.gov

Carr, J.F and Harris, D. E (2001) Succeeding with Standards , Linking Curriculum , Assessment and Action planning. Alexandria, VA ASCD .

Kifer, E. ( 2001 ) large – scale assessment. Thousand Oaks : Crown presse.

Kluth, P. and Straut , D. ( 2001 ) standards for Diverse Learners Educational Leadership Vo. 59, No 1,43\_46.

Kulieke, M; Bakker, J; Collins, C; Fennimore, T; Fire, C; Herman, J;   Jones, B. F; Raack, L; and Tinzmann, M.B. (1990). Why Should assessment be based on a vision of learning ? North Central Regional Education Laboratory , Oak Brook.   <http://www.ncrel.org/>.

Marzano, R; McTighe, J. and Pickering, D. (1993). Assessing Student Outcomes: Performance Assessment Using the Dimensions of Learning Model Alexandria , Virginia : ASCD.

Nitko, A . J .  (2004). Educational assessment of Student ( 4th edition). Upper Saddle River, NJ: Pearson

Outland, J.S. 2003 Total Quality Man agent: Text With cases . third  Ed. Burlington,  Ma: Elsevier Butterworth- Heinemann

Popham, J. (2001). The Truth about Testing. Alexandria, VA: ASCD.

Popham, J. (2003). Test Better, Teach Better: The Instructional  Role of Assessment. Alexandria, VA: ASCD.

Qualification Curriculum Authority, UK.  <http://www.qca.org.uk/>.

Ryan, C.D. (1994) Authentic Assessment. Westminster CA: teacher Created Material Inc.

The Commission on Instructionally  Supportive Assessment. (2001). Building Tests to Support Instruction and accountability: A Guide for Policymakers.  <http://www.aasa.org/>.

Wiggins, G . (1998).  Educative Assessment. San Francisco : John Wiley & Sons .

**المراجع العربية**

**أبو زينة , فريد : (1998م) ، أساسيات القياس والتقويم في التربية : الكويت ، مكتبة الفلاح**

**البرصان، اسماعيل (2010)،دورة التقويم التربوي: اعداد الاختبارات التحصيلية. كلية التربية- جامعة الملك سعود**

**الحكمي ، علي بن صديق  : إصلاح التقويم لتحسين نوعية التعلم: نموذج تكاملي مقترح – ورقة مقدمة للندوة الإقليمية حول تطوير التعليم ما بعد الأساسي بالدول العربية.  مسقط- عمان 24-26 أبريل 2005.**

**الحكمي ، علي بن صديق : تقويم التعليم العام في المملكة العربية السعودية، دراسة للواقع ورؤية لاستراتيجية مستقبلية ، ورقة مقدمة لندورة الرؤية المستقبلية للاقتصاد السعودي (2020) الرياض 13 – 17 شعبان 1423هـ .**

**السيد، يسرى مصطفى (2007) التقويم التربوي، جامعة الامارات العربية المتحدة ، كلية التربية ، مركز الانتساب الموجه بأبوظبي.**

**سليم، محيى الدين سليم (2007) ، التقويم التربوي: مفهومة، طرائقه، أهدافه،** [**http://www.yanabeea.net/details.aspx?lasttype=26&pageid=3046**](http://www.yanabeea.net/details.aspx?lasttype=26&pageid=3046)

**عودة ، أحمد : القياس والتقويم في العملية التدريسية ، (2002 م ) الأردن ، اربد ، الطبعة الثالثة.**

**آرمسترونج، ثوماس.( 2006م)الذكاءات المتعددة في غرفة الصف. دار الكتاب التربوي:الدمام).**

**الخليلي، خليل يوسف (1998م): التقييم الحقيقي في التربية. مجلة التربية.(126)،118.**

**زيتون،حسن حسين(1428هـ):أصول التقويم والقياس التربوي المفهومات والتطبيقات.الدار الصولتية :الرياض.**

**سرايا، عادل(1426هـ):التقويم الحقيقي .مجلة التدريب والتقنية .(74)،40.**

**علام، صلاح الدين محمود(1425هـ): التقويم التربوي البديل. دار الفكر التربوي:القاهرة.**

**نادية أحمد بكار (2000). ممارسات الطالبات المعلمات لمعايير التدريس الحقيقي (الأصيل) بكلية التربية جامعة الملك سعود. رسالة الخليج العربي، السنة 21،العدد75.**

**وضحى حباب العتيبي(2007). فاعلية برنامج مقترح في تنمية ممارسات التدريس الحقيقي والتقييم الحقيقي لدى معلمات العلوم قبل الخدمة في كليات التربية للبنات. رسالة دكتوراه غير منشورة. كلية التربية الأقسام الأدبية بالرياض.جامعة الرياض.**