

# المعرب والمبني

► والاسم منه معرب ومبني      لشبهه من الحروف مُدني

► أقسام الاسم :

١- المعرب، وهو: ما سلم من شبه الحروف.

٢- المبني، وهو: ما أشبه الحروف.

► الأصل في الاسم : الإعراب، والأصل في الفعل والحرف : البناء.

► الأصل في البناء (علامات البناء) : السكون.

# المبني من الأسماء

► كالتَّشْبِهِ الوُضْعِيّ في اسْمِي جِئْتَنَا      والمعنويّ في متى وفي هنا  
وكنيابةً عن الفعلِ بلا      تأثّر وكافتقارٍ أصلاً

► يشابه الاسم المبني الحرف في أربعة مواضع:

١- في الوضع، كأن يكون الاسم موضوعاً على حرف واحد، كالتاء في (ضربتَ)، أو على حرفين، ك (نا) في (أكرمنا).

٢- في المعنى، وهو قسمان:

أ- ما أشبه حرفاً موجوداً، مثل: (متى) تشبه الحرف في المعنى فتستعمل في الاستفهام كالهزمة ، وفي الشرط كـ (إن).

ب- ما أشبه حرفاً غير موجود، مثل : (هنا) تشبه حرف كان ينبغي أن يوضع؛ لأنَّ الإشارة معنى من المعاني فحقها أن يُوضع لها حرف يدل عليها ؛ فبنيت أسماء الإشارة لشبهها في المعنى حرف مُقدّر.

٣- في النيابة عن الفعل وعدم التأثر بالعامل، كأسماء الأفعال، مثل: (دراك زيداً).

٤- في الافتقار اللازم، كالأسماء الموصولة تفتقر للصلة، مثل: جاء الذين أكرموا زيداً).

# المعرب من الأسماء

- ⊙ ومعربُ الأسماءِ ما قد سلِمَا من شَبَهِ الحرفِ كَأَرْضٍ وَسُمَا
- ⊙ المعرب ما لم يشبه الحرف، وينقسم إلى:
- ❖ اسم صحيح، وهو: ما ليس آخره حرف علة، مثل: **أرض، جبل...**
- ❖ اسم معتل، وهو ما آخره حرف علة، مثل: **مصطفى، الهادي...**
- ويسمى الاسم المعرب (المتمكّن)، وينقسم أيضاً إلى:
- ❖ متمكّن أمكن - وهو المنصرف - **كزید، وعمر...**
- ❖ متمكّن غير أمكن - وهو غير المنصرف - نحو: **أحمد، عمر، مساجد، مصابيح، فاطمة، طلحة...**
- ويسمى الاسم المبني (غير المتمكّن).

# المبني والمعرب من الأفعال

## المبني من الأفعال:

قال ابن مالك:

وفعلُ أمرٍ ومُضِيٌّ بئِيا

من نون توكيد مباشرٍ ومن

وأعربوا مضارعاً: إن عَرِيا

نون إناث: كيرُعَن من فُتِن

## المبني من الأفعال ضربان:

❖ أحدهما: الفعل الماضي :

يبنى على	إذا اتصل به	مثاله
السكون	تاء المتكلم	كُتِبْتُ
	تاء المخاطب	كُتِبْتَ
	تاء المخاطبة	كُتِبْتِ
	نون النسوة	كُتِبْنَ
	(نا) لجماعة المتكلمين	كُتِبْنَا

يبنى على	إذا اتصل به	مثاله
الفتح	ألف الاثنين	الطالبان كُتِبَا
	تاء التانيث	الطالبة كُتِبَتْ
	إذا لم يتصل به ضمير	كُتِبَ
الضمّ	واو الجماعة	الطلاب كُتِبُوا

▶ الثاني: فعل الأمر

مثاله	علة البناء	يبني على
إِضْرِبْ	إذا كان صحيحاً	السكون
اضْرِبْ	أو اتصلت به نون النسوة	
اضربوا	إذا اتصل به واو الجماعة	حذف حرف النون
اضربا	أو ألف الاثنين	
اضربي	أو ياء المخاطبة	
أُدْعُ	إذا كان مضارعه معتل الآخر يدْعُو - يَمْشِي - يَخْشَى	حذف حرف العلة
إِمْشِ		
إِخْشَ		



## المعرب من الأفعال:

المعرب من الأفعال هو المضارع إذا لم تتصل به نون التوكيد، أو نون الإناء، نحو:

➤ هل تضربن؟ (البناء على الفتح)

➤ هل تضربن؟ (البناء على الفتح)

➤ أنتن تضربن. (البناء على السكون)

■ ويعرب المضارع إذا فصل بينه وبين نون التوكيد الآتي:

ألف الاثنين، نحو: هل تضربان؟

واو الجماعة، نحو: هل تضربن يا زيدون؟

ياء المخاطبة، نحو: هل تضربن يا هند؟

■ فإن لم تباشره نون التوكيد أو نون النسوة أعرب.

## ▶ أنواع الإعراب:

قال ابن مالك:

فارفع بضمّ وانصبّ فتحاً وجرّ  
واجزم بتسكين، وغير ما ذكر  
كسراً : كذكرُ الله عبده يسرّ  
ينوب، نحو: جا أخو بني نمر

▶ أنواع الإعراب أربعة: الرفع، والنصب، والجرّ، والجزم.

▶ الرفع والنصب يشتركان فيهما الأسماء، نحو:

زيدٌ يقومُ، وإنّ زيداً لن يقومَ.

## الأسماء الستة

► قال ابن مالك:

وارفَعُ بواوٍ وانصِبَنَّ بالألفِ واجزُرْ بياءٍ ما من الأسماءِ أَصِفْ

► ومن الأسماء المعربة الأسماء الستة، وهي: أبٌ، أخٌ، حمٌ، هنٌ، فمٌ، ذو مالٍ.

► والمشهور إعرابها بالحروف، رفعاً بالواو، ونصباً بالألف، وجرّاً بالياء، وذكر النحويون لإعراب هذه الأسماء بالحروف شروطاً أربعة:

١- أن تكون مضافة.

► وإن لم تضاف تعرب بالحركات، نحو:

(هذا أبٌ، رأيتُ أباً، مررتُ بأبي).

٢- أن تضاف لغير ياء المتكلم، نحو:

(هذا أخو زيدٍ، وحموه، وهذا أبوك).

► فإن أضيفت إلى ياء المتكلم أعربت بحركات مقدرة، نحو:

(هذا أبي، ورأيتُ أبي، ومررتُ بأبي).

٣- أن تكون مكبرة. فإن صغرت تعرب بحركات ظاهرة، نحو:

(هذا أبي زيدٍ، ورأيتُ أبي زيدٍ، ومررتُ بأبي زيدٍ).

٤- أن تكون مفردة، فإن كانت مجموعة أعربت بالحركات الظاهرة، نحو:

(هؤلاء آباءُ الزيدِ، ورأيتُ آباءَهُم، ومررتُ بآبائِهِم).

وإن كانت مثناة أعربت إعراب المثنى، نحو:

(هذان أبوا زيدٍ، ورأيتُ أبويه، ومررتُ بأبويه).

▶ تندر لغتان في إعراب (أب، وأخ، وحم):

**الأولى:** (النقص) وهي: حذف الواو، والياء، والألف، وإعرابها بالحركات

الظاهرة مع توفر الشروط، نحو:

(هذا أبه وأخه وحمه، ورأيتُ أبه وأخه وحمه، ومررتُ بأبه وأخه وحمه).

**الثانية:** أن يكون بالألف رفعاً، ونصباً، وجرّاً، وتعرب بحركات مقدّرة نحو: (هذا أباه وأخاه وحماها، ورأيت أباه وأخاه وحماها، ومررت بأباه وأخاه وحماها).

# المُتَنَّى

► قال ابن مالك:

بالألف ارفع المتنى وكلا  
كلتا كذاك، اثنان واثنان  
وتخلف الياء في جميعها الألف

إذا بمضمر مضافاً وُصِلا  
كابنين وأبنتين يجريان  
جرّاً ونصباً بعد فتح قد ألف

▶ **المثنى هو:** لفظ دالّ على اثنين، بزيادة في آخره، صالح للتجريد، وعطف مثله عليه.

▶ **إعراب المثنى:**

يرفع بالألف، نحو: **جاء الزيدان**.  
ينصب بالياء، نحو: **رأيت الزيدَين**.  
يجرّ بالياء، نحو: **مررت بالزيدَين**.

▶ **الملحق بالمثنى:**

هو الاسم الذي دلّ على مثنى وافتقد شروطه يلحق به ويعرب بإعرابه، نحو:

▶ **(كلا، وكلتا)** إذا أضيفتا إلى مضمَر، نحو: **(جاء كلاهما أو كلتاها، رأيت كليهما أو كلتيهما، مررت بكليهما أو بكلتيهما)**.

▶ **(اثنان، واثنان)**، نحو: **(هذان اثنان أو اثنتان، رأيت اثنين أو اثنتين، مررت باثنين أو اثنتين)**.

▶ **حق نون المثنى وما ألحق به الكسر، وفتحها لغة.**



# جمع المذكر السالم

► قال ابن مالك:

سالم جمع (عامر، ومذنب)

وارفع بواوٍ وبياءٍ اجرر وانصب

**جمع المذكر السالم:** هو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة في آخره، وسلم فيه بناء الواحد، وهو قسمان: جامد، وصفة، ولا بدّ من توفر شروط لجمعه.

### شروط الصفة

أن تكون صفة:

- ▶ لمذكر.
- ▶ عاقل.
- ▶ خالية من تاء التانيث.
- ▶ ليست من باب (أفعل فعلاء).
- ▶ ليست من باب (فعلان فعلى).
- ▶ ليست ممّا يستوي فيه المذكر والمؤنث.

### شروط الجامد

أن يكون:

- ▶ علماً.
- ▶ مذكراً.
- ▶ عاقلاً.
- ▶ خالياً من تاء التانيث.
- ▶ خالياً من التركيب.

## ► إعراب جمع المذكر السالم:

رفعاً بالواو، نحو: جاء الزيدون.

نصباً بالياء: نحو: رأيت الزيدين.

جرّاً بالياء: نحو: مررت بالزيدين.

## ► الملحق بجمع المذكر السالم:

قال ابن مالك:

وشبهه ذين وبه عشرونا  
أولو، وعالمون، عليونا

وبابه أُلْحِقَ والأهلونا  
وأرضونَ شذَّ والسَّنونا

► كل اسم افتقد شروط جمع المذكر السالم يلحق به ويعرب بإعرابه، نحو:

عشرون، ثلاثون إلى تسعين. (لا واحد له من لفظه)

(أهلون). (مفرده (أهل) اسم جنس جامد)

(أولو). (لا واحد له من لفظه)

(عالمون). (مفردها (عالم) اسم جنس جامد)

(عليون). (لما لا يعقل)

(أرضون). (اسم جنس جامد مؤنث)

(السنون). (اسم جنس مؤنث)

► كل اسم ثلاثي، حذفت لامه، وعوّض عنها هاء التانيث، ولم يكسّر، يلحق بجمع المذكر السالم نحو:

مائة — مئُون.

سنة — سنُون.

ثُبة — ثُبُون.

► قد تلزم الياء (السنين) وبابه وتعرب بالحركات الظاهرة على النون، نحو: (هذه سنينٌ، رأيت سنيناً، ومررت بسنينٍ).

► حقّ نون الجمع وما ألحق به الفتح، وقد تكسر شذوذاً.

# جمع المؤنث السالم

► قال ابن مالك:

وما بتا وألفٍ قد جُمعا      يُكسرُ في الجرِّ وفي النصبِ معا

جمع المؤنث هو: ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة ألف وتاء في آخره، نحو: مسلمات.

► إعرابه:

يرفع بالضمّة، نحو: جاءني هندات.  
ينصب بالكسرة، نحو: رأيتُ هنداتِ.  
يجرّ بالكسرة، نحو: مررتُ بهنداتِ.

## ► الملحق به:

قال ابن مالك:

كذا أولاتٌ والذي اسماً قد جُعِلَ - كأذرعَاتٍ - فيه ذا أيضاً قُبِلَ

► يلحق بهذا الجمع:

► (أُولَاتُ)، وتعرب بإعرابه، نحو قوله تعالى:

(وَإِنْ كُنَّ أُولَاتٍ حَمْلٍ فَأَنْفِقُوا عَلَيْهِنَّ).

► (أُذْرِعَاتٍ)، نحو: (هذه أذرعَاتُ، ورأيتُ أذرعَاتٍ، ومررت بأذرعَاتٍ).

► وفي (أُذْرِعَاتٍ) مذهبان آخران من الإعراب:

**أحدهما:** رفعاً بالضمّة، ونصباً وجراً بالكسرة، نحو: (هذه أذرعَاتُ، ورأيتُ أذرعَاتٍ، ومررت بأذرعَاتٍ).

**والثاني:** إعراب الممنوع من الصّرف، رفعاً بالضمّة، ونصباً وجراً بالفتحة، نحو: (هذه أذرعَاتُ، ورأيتُ أذرعَاتٍ، ومررت بأذرعَاتٍ).

# الممنوع من الصّرف

▶ قال ابن مالك:

وَجُرَّ بِالْفَتْحَةِ مَا لَا يَنْصَرَفُ      مَا لَمْ يُضَفَّ أَوْ يَكُ بَعْدَ (أَل) رَدِفٌ

▶ وهو الاسم الذي لا ينصرف، وحكمه أن **يرفع بالضمّة**، نحو: **جاء أحمدٌ**.  
**وينصب بالفتحة**، نحو: **رأيتُ أحمدَ**. **ويجرّ بالفتحة**، نحو: **مررتُ بأحمدَ**.

▶ ويجرّ الممنوع من الصرف بالكسرة في موضعين:

١. إذا أضيف، نحو: **مررتُ بأحمدِكم**.
٢. إذا دخلته الألف واللام، نحو: **مررتُ بالأحمدِ**.



# الأفعال الخمسة

► قال ابن مالك:

واجعل لنحو (يفعلان) النونا  
وحذفها للجزم والنصب سمة

رفعاً، وتدعين وتسألونا  
**كلم** تكوني لترومي مظلماً

► هي كلّ فعل مضارع اتّصلت به ألف الاثنين، أو واو الجماعة، أو ياء المخاطبة سواء أكان مبدوءاً بالتاء أو الياء، مثل:

١- يفعلان ٢- تفعلا ٣- يفعلون ٤- تفعلون ٥- تفعلين.

► إعرابها:

► ترفع بثبوت النون إذا لم يسبقها ناصب أو جازم، نحو: الزيدان يضربان.

► تنصب بحذف النون إذا سبقها ناصب، نحو: الزيدون لن يضربوا.

► تجزم بحذف النون إذا سبقها جازم، نحو: أنت لم تضربي.

# الأسماء المعتلة

► قال ابن مالك:

وسمّ معتلاً من الأسماء ما

فالأوّل الإعرابُ فيه قُدَّراً

والثانٍ منقوصٌ، ونصبُهُ ظهر

كالمصطفى والمرتقي مكارماً

جميعُهُ، وهو الذي قد قُصِرَا

ورفعُهُ يُنَوَى، كذا أيضاً يُجَرّ

## الاسم المنقوص

► هو الاسم المعرب الذي آخره ياء لازمة قبلها كسرة، نحو: (الهادي).

► إعرابه:

يعرب بحركات مقدّرة رفعاً وجّراً، منع من ظهورها الثقل، وينصب بالفتحة الظاهرة، نحو:

جاء القاضي.

رأيت القاضي.

مررت بالقاضي.

## الاسم المقصور

► هو الاسم المعرب الذي آخره ألف لازمة قبلها فتحة، مثل: (ليلى).

► إعرابه:

يعرب بحركات مقدّرة منع من ظهورها التعذر، نحو:

جاء مصطفى.

رأيت مصطفى.

مررت بمصطفى.

# الأفعال المعتلة

► قال ابن مالك:

وأيُّ فعلٍ آخرُ منه أَلِفٌ

وقال:

فالألفَ انو فيه غيرَ الجزمِ

والرّفْعَ فيهما انو، واحذفْ جازما

أو واوٌ، أو ياءٌ، فمعتلاً عُرِفَ

وأبدِ نصبَ ما **ك**يدعُو يرمي

ثلاثهُنَّ، تقضِ حكماً لازماً

المعتلّ من الأفعال هو ما كان في آخره واو قبلها ضمّة، نحو: **يَغْزُو**، أو ياء قبلها كسرة، نحو: **يَرْمِي**، أو ألف قبلها فتحة، نحو: **يَخْشَى**.

### المعتلّ الواوي

إعرابه:

• يرفع بضمة مقدّرة، نحو:

**زيد يغزو.**

• ينصب بفتحة ظاهرة، نحو:

**زيد لن يغزو.**

• يجزم بحذف حرف العلة، نحو:

**زيد لم يغز.**

### المعتلّ اليائي

إعرابه:

• يرفع بضمة مقدّرة، نحو:

**زيد يرمي.**

• ينصب بفتحة ظاهرة، نحو:

**زيد لن يرمي.**

• يجزم بحذف حرف العلة، نحو:

**زيد لم يرم.**

### المعتلّ الألفي

إعرابه:

• يرفع بضمة مقدّرة، نحو:

**زيد يخشى.**

• ينصب بفتحة مقدّرة، نحو:

**زيد لن يخشى.**

• يجزم بحذف حرف العلة، نحو:

**زيد لم يخش.**