

## خصائص النمو الانفعالي عند أطفال الروضة

أطفال الأعوام الثلاثة	أطفال الأعوام الأربعة	أطفال الأعوام الخمسة
<p>١- رضا الأطفال عن أنفسهم يعتمد على رضا الراشدين عنهم وحبهم ومدحهم.</p> <p>- يبدؤون بملاحظة سلوك المعلمة وأقوالها، ويظهرون الاستعداد لتقليدها.</p>	<p>١- يتعود الأطفال تدريجياً على بناء علاقة مودة مع الكبار الذين يهتمون بهم شخصياً والذين يثقون بهم.</p> <p>- تثبت علاقة الأطفال مع معلمتهم، وتقوى أواصرها فيتمثلون بها ويقلدونها.</p>	<p>١- يحب الأطفال في هذه السن مشاركة الكبار والصغار ومصادقتهم.</p> <p>- يعد الأطفال معلمتهم أكثر الناس فهماً وعلماً فيقلدونها، ويكررون أقوالها.</p>
<p>٢- يكون بسهولة عند الافتراق عن البالغين المرتبطين بهم ويخافون بسهولة ممن هو جديد. إن ثبات وجود الكبار حولهم يساهم في إعطائهم الثقة بأنفسهم وبالعالم الذي حولهم.</p>	<p>٢- يهابون عملية الافتراق عن الراشدين المرتبطين بهم مع أن ثقتهم بأنفسهم وبقدراتهم قد زادت.</p> <p>- لديهم الحذر من كل جديد مكاناً كان أو إنساناً.</p>	<p>٢- يظهرون ثقة أكبر بأنفسهم وبالأشخاص الذين من حولهم فلقد أصبحوا أكثر طاعة لتعليمات الكبار من حولهم، وأصبحوا أكثر قدرة على تحمل مسؤولية أنفسهم، وبدأت عندهم الرغبة في التعامل مع الآخرين.</p>
<p>٣- يظهرون تعبيرات قوية عندما يفشلون أو يخافون أو يغضبون، وتظهر مشاعرهم السلبية والإيجابية معاً.</p>	<p>٣- يبدأ الأطفال بإظهار بعض طرق التحكم بمشاعرهم، ويقومون بتجارب؛ ليتعرفوا على قدراتهم في التحكم بمشاعرهم.</p>	<p>٣- يبدأ الأطفال في استعمال مهارات اجتماعية مقبولة لدى الآخرين للتعبير عن مشاعرهم، ولإظهار عواطفهم بشكل مقبول من الجماعة حولهم.</p>
<p>٤- تبدأ علامات الاعتماد على النفس وعلامات الاستقلال بالظهور، فهم يرغبون تناول الطعام ودخول الحمام بمفردهم...</p>	<p>٤- تزداد علامات الاعتماد على النفس، وتزداد المهام التي يستطيعون القيام بها بمفردهم، ولكن تحت المراقبة المستمرة.</p>	<p>٤- يبدأ الاعتماد الكلي على النفس فهم مدركون لذاتهم، مستقلون بشخصيتهم يستطيعون القيام وحدهم بمهام عديدة نحو ذاتهم. ويستطيعون أيضاً القيام بمهام سهلة في البيت أو الروضة كالمساعدة في تحضير المائدة والإجابة على الهاتف.</p>
<p>٥- يبدؤون بتوضيح بعض المشاعر التي تختلج في نفوسهم، ويبدؤون بالتعبير عنها.</p>	<p>٥- يزداد التعبير عن مشاعرهم، وتبدأ مخاوفهم ومشاعر القلق عندهم في الظهور وكل ذلك مرتبط بسعة الخيال وعدم قدرتهم على التفريق بين الخيال والواقع.</p>	<p>٥- يتدربون على التعبير عن مشاعرهم لفظياً، ويبدؤون باستخدام جمل قصيرة للتعبير عن عواطفهم بشكل مقبول.</p>
<p>صفات عامة :</p> <p>دور حساسية مرهفة، ويتطبعون بمشاعر غيرهم.</p>	<p>صفات عامة :</p> <p>يحبون التفاخر بأنفسهم وبالعائلة وبقدراتهم الشخصية ولو بالتهويل وعدم الواقعية.</p>	<p>صفات عامة :</p> <p>راغبون، هانئون سعداء ومعتزون بأنفسهم، وأكثر واقعية عن ذي قبل.</p>