**بسم الله الرحمن الرحيم**

**الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على نبيه الأمين**

**الخطة الدراسية** **لمادة التراث النفسي** **عند المسلمين**

**أستاذة المادة: أ. العنود الطيار**

**رقم المكتب : 35 الدور الأرضي ( G )كلية التربيه**

**الساعات المعتمدة: 2 ساعات.**

**الساعات المكتبية : الأحد ( 10-12)**

**الخميس ( 10- 12)**

**البريد الالكتروني: alanod111@gmail.com**

**أهداف المقرر**

**- تطوير بنية معرفية لدى الطالبة حول التراث النفسي عند المسلمين.**

**- عرض الاتجاهات المختلفة التي تناولت التراث النفسي عند المسلمين.**

**- تطوير المعرفة النقدية لدى الطالبة.**

**- تنمية الاتجاهات الايجابية نحو التراث النفسي عند المسلمين.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **مفردات المنهج** | **أرقام الصفحات** | **تاريخ المحاضرة** |
| 1. تمهيد |  |  |
| 1. **مدخل إلى دراسة التراث النفسي في الحضارة الإسلامية**   **تعريف التراث** | **ص1-6**  **ص 8-10** |  |
| 1. **تصور لدراسة المفاهيم التراثية**   **نقد الدراسات التراثية** | **ص 16-17** |  |
| **ص 13-15** |
|  |  |  |
| 1. **الاتجاهات الفكرية في التراث النفسي في الحضارة الإسلامية**   **الاتجاه الأثري، الاتجاه الفلسفي، الاتجاه الصوفي**  **أختبار الشهر الأول** | **ص18-36** | 18/ 5/1435هـ |
| 1. **- موضوعات نفسية**   **الشخصية، التعلم، المرض النفسي** | **ص 48-57** |  |
|  |  |  |
| 1. **دراسة التراث النفسي عند علماء المسلمين** | **ص 60-65** |  |
|  |  | |
| 1. **من علماء الاتجاه الأثري ابن تيميه** | **ص 72-86** |  |
| 1. **ابن القيم الجوزية** | **ص89 -98** |  |
| 1. **من علماء الاتجاه الصوفي**   **المحاسبي** | **98-101** |  |
| 1. **الاختبار الفصلي الثاني** **لا يوجد اختبارات بديلة** | **اختبار** | **23**/**6/1435هـ** |
| 1. **الغزالي** | **ص 113-115** |  |
| 1. **الاتجاه الفلسفي**   **الكندي والفارابي** | **ص 120- 122** |  |
| 1. **مراجعه** |  |  |

16لاستعداد للاختبارات

**17 بداية اختبارات الإعداد العام 19/7**

**18 بداية الآختبارات النهائيه**

**تقويم المقرر**

**- اختباران فصليان (40 درجه )**

**- المشاركة أو المناقشة في المحاضره (5 درجات)**

- **الحضور والالتزام بموعد المحاضره ( 5 درجات )**

**- تقارير وواجبات ( 5 درجات )**

**- الإلتزام بالمظهر المحتشم كاللبس الساتر وتسريحة الشعر الأنثويه وحسن الخلق ( 5 درجات )**

**اختبار نهائي 40 درجه**

**المرجع:**

**- مدخل إلى دراسة التراث النفسي في الحضارة الإسلامية (د.عبد الله بن ناصر الصبيح)**

مواضيع البحوث :

تختار الطالبة ( أو أكثر من طالبة في البحث الواحد ) أحد المواضيع المقررة أو أي موضوع له علاقة بالمادة مثل بعض الكتب التي ذكرت فيها مثل كتاب إغاثة اللهفان أو تلبيس إبليس أو أحد كتب ابن تيمية الهامة ..... ألخ وعليها أن تقوم بعرضه .

تسجل الطالبة البحث الذي اختارته وموعد عرضه وعليها الإلتزام بذلك ، وعدم الإلتزام بموعد تسليم الواجب والبحث ينقص من درجة الطالبة .

سيكون هناك سؤال عن البحث في الإختبار النهائي ، فعلى الطالبة أن تنفذ البحث بنفسها والابتعاد عن مجرد النسخ واللصق .

هناك جزء من الدرجة على طريقة عرض البحث فعلى الطالبة أن تطلع على الطريقة المثلي للإلقاء .

**ملاحظه :**

1. يعتمد في مذاكرة المادة على الملزمة
2. **لوحظ وجود ظاهرة قصة البويه المخالفه لقوانين الجامعه ، ففي حال الإصرار على قصة البويه يجب وضع طرحه على الشعر طيلة المحاضره وفي حال الإصرار على عدم وضع طرحه فللإستاذه الحق في الإعتذار عن قبول الطالبه في القاعه كما ينص عليه القانون .**