**خطة مادة تطبيقات في التصميم الايضاحي – 401 ترف**

**أستاذ المقرر**

هند الوتيد، محاضر / قسم التربية الفنية.

**المكتب ورقمه:** مبنى 2 مكتب 124  **البريد الإلكتروني:** halwetaid@ksu.edu.sa

**الساعات المكتبية :** الأحد 9-11 الأربعاء 9-11

**معلومات عن المقرر**

**اسم المقرر:** تطبيقات في التصميم الايضاحي **رقم المقرر ورمزه:** 401 ترف **رقم الشعبة:** ( 6205 )

**موعد المحاضرة:** يوم الاثنين **مكان المحاضرة:** المبنى : 2 **الدور :** LG **القاعة:** 125

**الأهداف التعليمية والمهارات المكتسبة:**

يهدف هذا المقرر إلى التعريف بالتصميم الايضاحي باعتباره وسيلة هامة لنقل المعلومات، ويؤكد على ممارساتهم التطبيقية بالحاسب لبعض جوانبه ،للاستفادة منها مجال التربية الفنية، ويتضمن هذا المقرر دراسة الجوانب التالية:

1. فن الاعلان (الملصقات الحائطية ، اللافتات الإرشادية، المسطحة والمجسمة)
2. تصميم اغلفة المطبوعات المختلفة الأغراض.
3. تصميم البطاقات اللاصقة للعبوات والقوارير.
4. تصميم التقاويم السنوية وطوابع البريد.
5. الرسوم الداخلية التوضيحية للمطبوعات.

**محتوى المقرر و تتابعه:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الموضوع** | **عدد الأسابيع** | **الأسبوع المستحق** | **ساعات الاتصال الفعلية** | **الدرجة المستحقة** |
| **مقدمة عن المقرر مدخل تاريخي** | 1 | 2 | 3 | 5 درجات |
| **تصميم شعار** | 2 | 3 | 6 | 10 درجة |
| **حملة اعلانية** | 6 | 5 | 36 | 30 درجة |
| **تصميم فن انفوغرافيك** | 3 | 11 | 9 | 5 درجة |
| **حضور المحاضرات ، التكليف النظري، ملف الانجاز.** | 0 | 0 | 0 | 10 درجات |

**متطلبات المقرر وأساليب تقويم الطالبات:**

1. عمل التدريبات بشكل منتظم في كل محاضرة والا سيؤثر في الدرجة النهائية.
2. الاهتمام بعمل تصاميم غير منقولة ومبتكرة في كل مرحلة من مراحل العمل.
3. تسليم البحث بالموعد المحدد، مع الاهتمام بتنفيذ البحث وتقديمه بصورة لائقة مع ذكر المراجع.
4. الالتزام بتقديم المشاريع عن وقتها المحدد، وأي تأخير سيؤثر حتماً في النتيجة النهائية.
5. تقديم مراحل العمل والبحث في ملف إنجاز (Portfolio) لحفظ حقك في إثبات مجهودك وحفظ الخبرات والمعلومات حتى وقت حاجتك إليها، وهو **إلزامي**.

**الدعم المقدم للطالبات:**

1. الساعات المكتبية
2. البريد الإلكتروني

**مصادر المعرفة المتعلقة بالمقرر:**

1. رمزي العربي: التصميم الجرافيكي.
2. الصقر، إياد (2003 م):فن الجرافيك ،ط1، دار مجدلاوي للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن.

**السياسات الواجب الالتزام بها:**

1. الغياب عن المحاضرة لثلاث محاضرات يعني الحرمان من المادة بحسب أنظمة ولوائح الجامعة.
2. تكرار التأخير بعد الساعة نصف ساعة من بدء المحاضرة ثلاث مرات سيحتسب غياباً عن المحاضرة .
3. لن يقبل أي أعذار طبية إلا من مستشفيات حكومية.
4. الغش في الأعمال أو الاختبار سيؤدي حتما إلى حرمان الطالبة من النجاح في الاختبار.

**مستلزمات المقرر:**

* سكتش حجم A4 ، قلم رصاص ، ممحاة ، ألوان مفضلة لديك .
* USB ميموري فلاش حجم 2 جيجا بايت فما فوق.