

التكاليف في الأجل القصير

تكاليف الإنتاج في الأجل القصير:

هدف المنشأة/ اختيار مزيج من عناصر الإنتاج يعطي المشتري الإنتاجية المرغوبة بأقل تكاليف ممكنة.

المفهوم الاقتصادي/ تكلفة الفرصة البديلة وهي عبارة عن أعلى قيمة إنتاج كان بإمكان هذا العنصر المساهمة بها في عملية إنتاجية بديلة.

التكاليف الصريحة والضمنية:

الصريحة/ النفقات (المدفوعات) المباشرة التي تتحملها المنشأة مقابل الحصول على عناصر الإنتاج المختلفة.

الضمنية/ النفقات التي لا تتحملها المنشأة بشكل مباشر وتمثل التكاليف عناصر الإنتاج المملوكة لـصاحب المنشأة.

أنواع التكاليف في الأجل القصير:

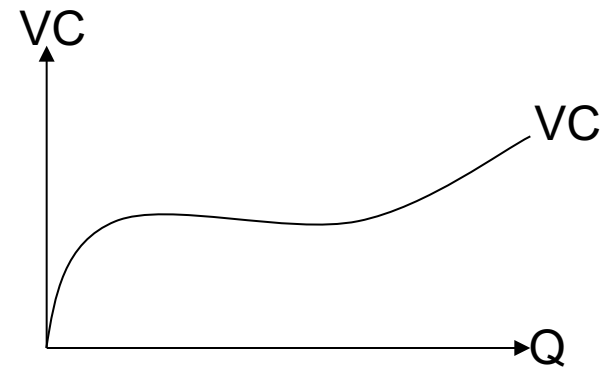
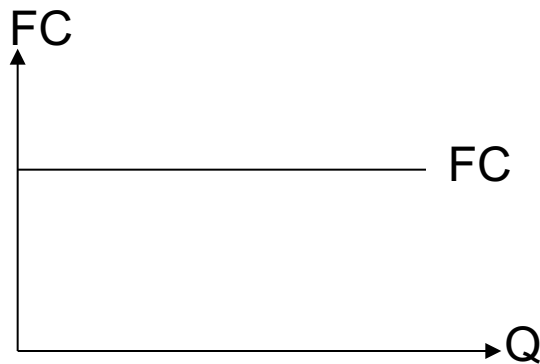
(1) **التكاليف الثابتة (FC (Fixed cost):** هي التكاليف التي تدفعها المنشأة لعناصر الإنتاج الثابتة لا تتغير بتغير حجم الإنتاج، مثال: (الإيجار، التأمين، الضرائب).

(2) **التكاليف المتغيرة (VC (Variable cost):** هي التكاليف التي تدفعها المنشأة لعناصر الإنتاج المتغيرة بشكل مستوى من الإنتاج وتتغير مباشرة مع تغير حجم الإنتاج.

علاقة طردية $VC = w \cdot L$ حيث L هو عدد العمال w هو أجر العامل

و تتميز التكاليف المتغيرة بالتالي: (1) تبدأ من نقطة الأصل. (2) تعتمد على ثمن أو أجر محدد للعنصر الإنتاجي.

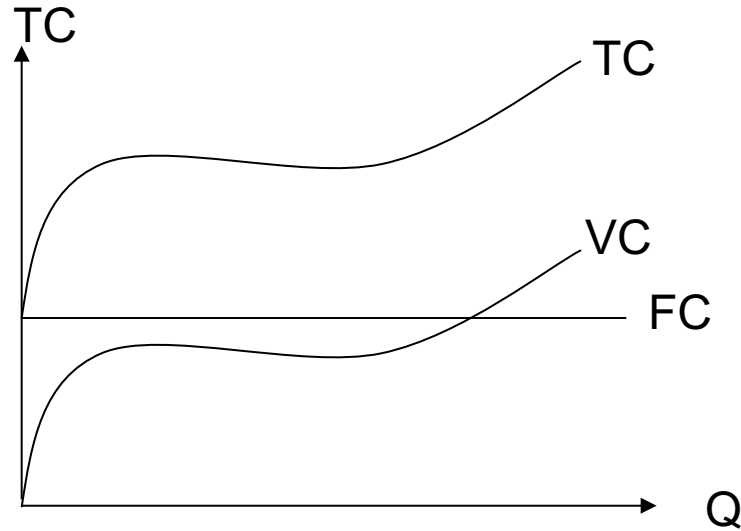
(3) شكل دالة التكاليف المتغيرة يتحدد تبعاً لشكل دالة الإنتاج الكلي. (4) تعتمد على مستوى معين من التكنولوجيا.



التكاليف الكلية (Total cost): TC

تعرف بأنها مجموعة التكاليف الثابتة والمتغيرة عند مستويات الإنتاج المختلفة.

$$TC = FC + VC$$



- منحنى TC يأخذ شكل منحنى VC

لأن أي زيادة في VC تؤدي لزيادة في TC

- منحنى TC يكون فوق VC بمقدار FC

- منحنى TC لا يبدأ من نقطة الأصل ولكن

من نقطة التقاء FC مع المحور الرأسي.

التكاليف المتوسطة في الأجل القصير:

$$ATC = TC/Q$$

$$AFC = FC/Q$$

$$AVC = VC/Q$$

التكاليف الحدية MC :

هي التغير في التكاليف الكلية الناتج عن تغير حجم الإنتاج بوحدة واحدة. ومنحنى التكاليف الحدية يتناقص في البداية مع زيادة حجم الإنتاج حتى يصل لأدنى قيمة له ثم يبدأ بالتزايد.

العلاقة بين منحنيات الإنتاج والتكاليف:

أولاً: العلاقة بين الإنتاج الحدي AP والتكاليف الحدية MC :

- عندما يكون الإنتاج الحدي MP متزايد يتناقص عندها منحنى التكاليف الحدية MC وذلك عند بداية الإنتاج Q .
- بعدها يصل الإنتاج الحدي MP إلى أعلى قيمة له ويصل منحنى التكاليف الحدية MC إلى أدنى قيمة.
- عندما يبدأ الإنتاج الحدي MP بالتناقص يتزايد منحنى التكاليف الحدية MP وذلك عند مستويات إنتاج مرتفعة.

العلاقة بين منحنيات الإنتاج والتكاليف:

ثانياً: العلاقة بين التكاليف المتوسطة والإنتاج المتوسط:

- عندما يكون الإنتاج المتوسط AP متزايد في البداية أي عند مستويات الإنتاج المنخفضة تتناقص التكاليف المتوسطة المتغيرة AVC .
- عندما يصل منحنى الإنتاج المتوسط AP لأقصى قيمة له فإن منحنى AVC يكون عند أدنى قيمة له.
- عندما يتناقص منحنى AP فإن منحنى AVC يتزايد عند مستويات الإنتاج المرتفعة.

مثال (1): جدول ٣-١٣ ص ٣٧٣

$$TC = FC + VC$$

$$VC = TC - FC$$

$$FC = TC \text{ عندما } Q=0$$

$$AVC = VC/Q$$

$$AFC = FC/Q$$

$$ATC = TC/Q$$

نلاحظ أن:

التكاليف الكلية

والمتغيرة تتزايد في

بداية الإنتاج بمعدل

متناقص حتى مستوى

إنتاجي الخامس ثم

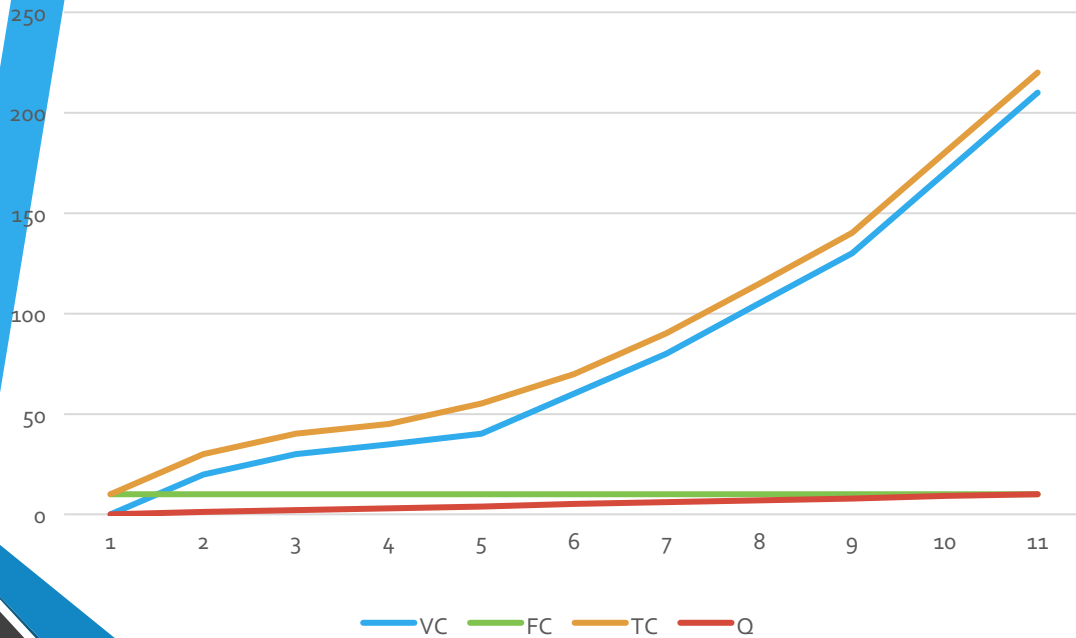
تتزايد بمعدل متزايد.

MC	AFC	AVC	ATC	VC	FC	TC	Q
-	-	-	-	0	100	100	0
80	100	80	180	80	100	180	1
40	50	60	110	120	100	220	2
25	33.3	48.3	81.7	145	100	245	3
15	25	40	65	160	100	260	4
10	20	34	54	170	100	270	5
20	16.6	31.7	48.4	190	100	290	6
30	14.9	31.4	45.7	220	100	320	7
40	12.5	32.5	45	260	100	360	8
50	11.1	34.4	45.6	310	100	410	9
60	10	37	47	370	100	470	10

مثال (2) س 2 ص 375

أ/ أكمل الجدول.
ب/ ارسمي منحنيات التكاليف الكلية والمتغيرة والثابتة.

Chart Title



MC	AFC	AVC	ATC	VC	FC	TC	Q
-	-	-	-	0	10	10	0
20	10	20	30	20	10	30	1
10	5	15	20	30	10	40	2
5	3.3	11.6	15	35	10	45	3
10	2.5	11.25	13.75	40	10	55	4
15	2	12	14	60	10	70	5
20	1.6	13.3	15	80	10	90	6
25	1.4	15	16.4	105	10	115	7
25	1.25	16.25	17.5	130	10	140	8
40	1.1	18.8	20	170	10	180	9
40	1	21	22	210	10	220	10