تجربتي مع برنامج

إنتاجي

المقام في متوسطة مدينة الملك عبد العزيز للعلوم والتقنية .

إعداد :

عبدالله خالد الحبردي .

إنتاجي 5

www.intaje.com

2015

أنا مُنتِج..

المنظمون

وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education

AA GROUP

الإشراف

قصة نجاح

أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..
أنا مُنتِج ..

مقدمة

لا يخفى على الجميع عمق تأثير ظاهرة النمط الاستهلاكي المتفشي في مجتمعنا وما ينتج عنه من اهدار للطاقات و الثروات الوطنية. وعلى مستوى الفرد نجد أن ظاهرة الاستهلاك تطغى على معظم تعاملاته اليومية في ظل عدم الاهتمام بمفهوم الإنتاج والادخار، فأصبح يصنف المجتمع السعودي على أنه مجتمعاً استهلاكيا من الدرجة الأولى . فعندما نحصل على كل المنتجات التي نأكلها أو نستخدمها بالمال دون أن نفكر بصنعها فهذا يربي لدينا نمطا استهلاكيا يجعلنا تحت رحمة غيرنا ممن صنعوا لنا هذه المنتجات وتقودنا إلى التراخي والكسل وتنعكس على مدخراتنا سلبًا ونصبح عالةً على المجتمع الدولي .

برنامج إنتاجي ومنذ الموسم الأول في العام ١٤٢٧هـ تبنى مفهوم التغيير إلى الإنتاج وذلك ضمن إطار المجتمع المدرسي، فعندما يتم غرس القيم الإنتاجية لدى النشء مبكرًا فإنها تبقى عالقةً في الذهن، بل إن هناك نماذج مضيئة من الطلاب قد بدأوا فعليًا بالإنتاج خارج إطار المجتمع المدرسي، الأمر الذي أضاف نجاحًا ملموسًا للبرنامج وتحقيقًا للهدف الذي عُمل من أجله.

المدرسة .. حاضنة أعمال

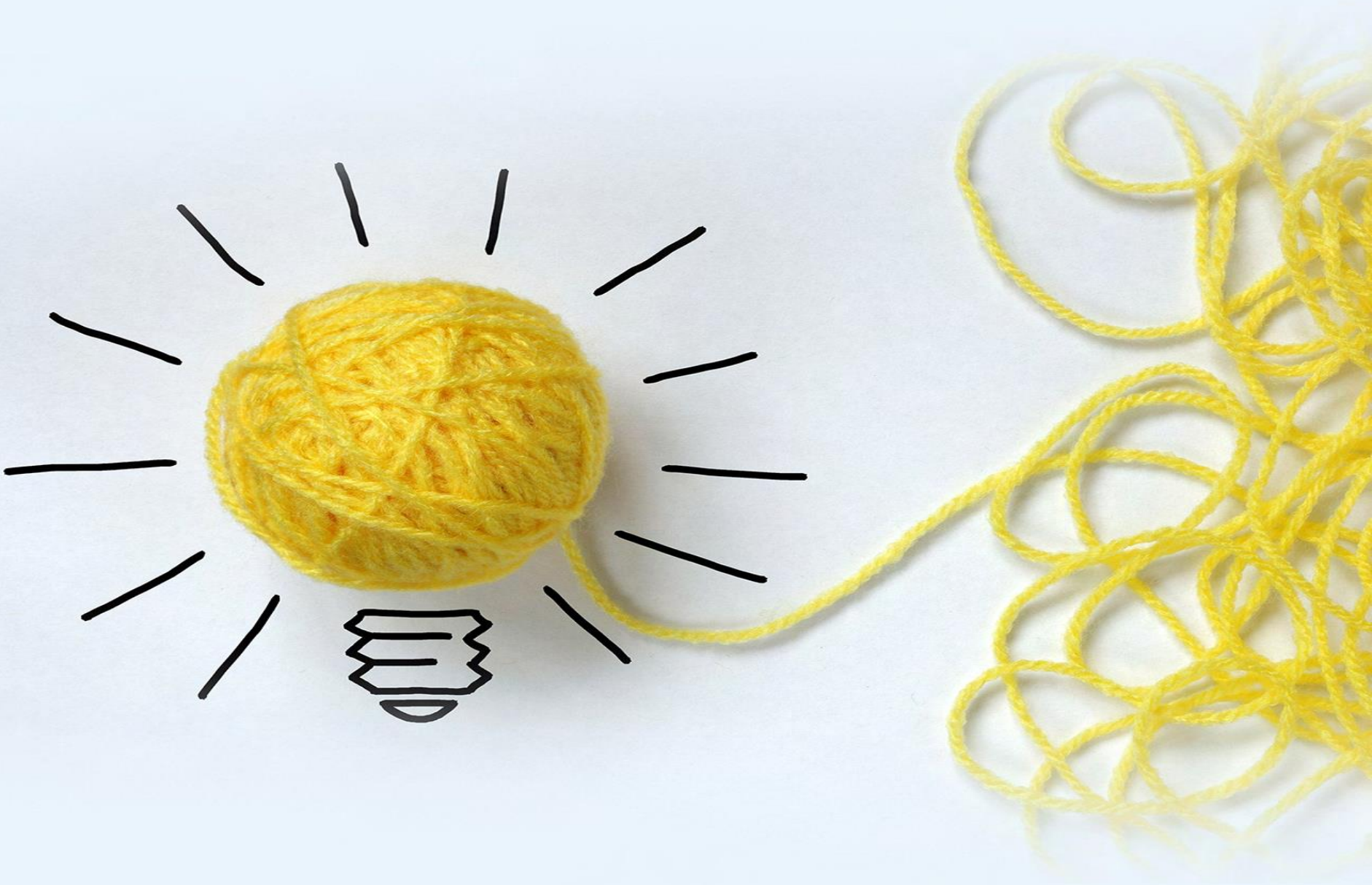
انطلاقا من دور المدرسة كمؤسسة تربوية وتعليمية تُعنى بتزويد طلابها بالممارسات التربوية الصحيحة وتسليحهم بالعلم والمعرفة ونشر الثقافة لديهم، وحيث أن مجتمع المدرسة يعتبر نموذجًا مثاليًا وبيئة خصبة للتعلم، لذا نشأت فكرة الاستفادة من هذا المجتمع – و المصغر للمجتمع الرئيسي خارج أسوار المدرسة– في غرس ثقافة الإنتاج لدى النشء وتربيتهم عليه من خلال توفير البيئة المشابهة لسوق العمل وحث الطلاب على إنشاء كيانات منتجة.

يأتي دور المدرسة هنا مشابهًا إلى حد كبير لدور حاضنات الأعمال (Business Incubators) والمطلع على دور تلك الحاضنات على مستوى العالم يجد أن لها دورًا كبيرًا في دعم ومساعدة الأفكار و المؤسسات الصغيرة للوصول بها إلى أعلى معدلات النجاح. فقد بدأ الاهتمام مبكرًا بإنشاء الحاضنات في الولايات المتحدة الامريكية في العام ١٩٥٩م، ولديها الآن أكثر من ١٥٠٠ حاضنة متعددة المهام، والحاضنة في الأساس هي عبارة عن وسيلة تساعد المؤسسات والشركات الناشئة على البقاء والنمو خلال فترة الإقلاع (Start – Up) حيث تُمد لها يد العون في مواضيع الإدارة والدعم الفني وتسهيل مصادر التمويل.

وما يجعلنا نشيد هنا بدور الحاضنات في بناء وترسيخ قواعد الكيانات المنتجة هو النجاح في مخرجات تلك الحاضنات والمتمثلة في النسب العالية لنجاح الشركات التي ولدت في رحمها، حيث أن من بين الشركات التي نشأت داخل الحاضنات لازال ٪ ٨٧ منها تُزاول نشاطها وتحقق مكاسب ربحية. وعلى سبيل المثال وُلدت شركة (HP) في حاضنة تقنية في وادي السيلكون – سان فرانسسكو–كاليفورنيا، والآن تعد من أكبر الشركات العالمية في مجال تصنيع الحاسبات الآلية وملحقاتها.

برنامج إنتاجي يقوم بدور الحاضنة في المدرسة حيث يشجع الطلاب على بناء كياناتهم كمؤسسات أو شركات ويساعدهم على اختيار الاسم والهوية وكذلك إيجاد المنتج المناسب وتهيئته للوصول الى أفضل صورة ممكنة حتى يتم إغراء المستهلك بشرائها، وهنا يحصل البيع الحقيقي ويتحقق الربح المادي الذي بدوره يعزز الإنتاج لدى الطلاب ويغذي استمراريتهم وتطور شركاتهم للخروج خارج إطار المدرسة.

لعل من أبرز العناصر التي تجعل تجربة إنتاجي لدى الطلاب تجربة واقعية وفريدة، هو التشابه الكبير بين معايير البرنامج والمعايير المعمول بها في سوق العمل من اشتراط الهوية وتكوين مجلس الإدارة واختيار المنتج بعناية وانتهاءً بالحصول على الأرباح المادية كاملة، الأمر الذي يُسهل من عملية توسع هذه الكيانات وخروجها إلى خارج أسوار المدرسة، خصوصًا في ظل وجود وسائل التواصل الاجتماعي الحديث(Twitter,instagram,facebook,whatsapp) والتي سهلت من التواصل بين البائع والمشتري وأصبح بإمكان أي فرد مُنتج أن يعرض منتجاته في الإنترنت وبيعها والتوسع فيها حتى الوصول إلى القدرة المالية التي تمكنه من بناء شركته على أرض الواقع.



فكرة البرنامج

تتلخص الفكرة في إيجاد سوق لبيع المنتجات الطلابية، بحيث يتشكل الطلاب على شكل مؤسسات أو شركات لإنتاج صنف أو أكثر من الأصناف الاستهلاكية بشرط تكون هذه الأصناف من إنتاجهم الشخصي، ومصنعة من مواد خام من بيئة الطالب أو يقوم بشرائها. تتعامل هذه الشركات والمؤسسات الافتراضية مع هذه المنتجات كما في الواقع من ناحية تصنيعها وتسويقها وعمل الدعاية والإعلان اللازمة لها ثم بيعها، وذلك بعد أخذ الموافقة عليها و تسجيلها لدى اللجنة الخاصة بتسجيل المنتجات تمهيدًا لعرضها في معرض يقام نهاية البرنامج لمدة خمس أيام، بحيث تعطى كل مؤسسة (فرد) أو شركة (مجموعة) منصة في المعرض لعرض هذا المنتج وبيعه على المستهلكين – المجتمع المدرسي – على أن تكون الأرباح لصاحب المنتج، علاوة على ذلك تكون هناك جوائز قيمة لأفضل المنتجات باعتبار عدة نواحي من حيث الجودة والشكل وطريقة التسويق وحجم المبيعات وغير ذلك.

أنا مُنتِج ..

أنا مُنتِج ..

أنا أفضل .

إنتاجي
www.intaje.com
2015

الرؤية

تغيير سلوك الأفراد في مجتمعنا من الاستهلاك إلى الإنتاج.

الرسالة

غرس مفهوم الإنتاج وتأصيله لدى النشء في مراحل مبكرة حتى نصل إلى مجتمع يتصف غالبية أفراده بالإنتاج.

إنتاج
إبداع
فرص
تطور
تشارك
نماء

الأهداف

١. بناء جيل منتج .

٢. استثمار طاقات الطلاب فيما يعود عليهم بالنفع .

٣. إثراء خبرات وتجارب الطلاب في مجال الإنتاج والإقتصاد بشكل عام .

٤. تطوير قدرات الطلاب فيما يتعلق بالاعتماد على الذات والثقة بالنفس .

٥. ترسيخ المفاهيم الشرعية في مجال المعاملات التجارية وتأصيلها لديهم .

٦. تشجيع الإبداع والابتكار .

٧. حث الطلاب على بناء الأفكار وتنفيذها وتدريبهم على صياغة واتخاذ القرار .

٨. الإعتناء بجودة المنتج والاهتمام بإخراجه بالشكل الذي يُقنع المستهلك ويرفع درجة ثقته.

٩. خطوة أولى في اتجاه تغيير ثقافة الاستهلاك إلى الإنتاج لدى أفراد المجتمع بشكل عام، بدايةً من المجتمع المدرسي.

الفئة المستهدفة

يستهدف البرنامج جميع طلاب المدارس في المرحلتين المتوسطة والثانوية بدون استثناء سواءً كانوا أفرادًا ويتم تسجيلهم على شكل مؤسسات فردية ، أو مجموعات ويتم تسجيلهم على شكل شركات .

المنتجات المقترحة

صور تابعة لتاريخ إنتاجي

إنتاجي3

إنتاجي1

إنتاجي3

إنتاجي3

إنتاجي2

إنتاجي1

إنتاجي2

إنتاجي1

إنتاجي3

إنتاجي2

إنتاجي2

عدسة إنتاجي4

نمـاذج مضيئـة 1

محمد المعيذر

عمري 15 سنة

الصف الثالث متوسط

بدأت في إنتاجي2،
كان اسم شركتي باريس كاندي
جربت في إنتاجي أن أكون البائع،
كسبت الكثير من الأموال
وتعلمت أن أكون منتجاً.

الآن لدي عملي الخاص لبيع نوع مميز
جداً من الحلويات والتي لاتوجد في المملكة، أتواصل
مع عملائي عن طريق وسائل التواصل الاجتماعي في
الانترنت، ولدي أكثر من 25,000 متابع
في انستقرام وتويتر..

تذوق طعم حلوى المولتن (Molten) والتي صنعت خصيصا من أجلك ..

أنا مُنتِج ..

follow me..

Molten_Sweets

Molten_Sweets

Molten_Sweets

0561037707

تصوير: فهد الدوسري - ثالث متوسط

نمـاذج مضيئـة 2

مشعل الصويلح

عمري 17 سنة

الصف الثاني ثانوي

كانت بدايتي في إنتاجي1 مع مجموعة من زملائي، تخصصنا في صنع الميلك شيك اللذيذ وربحنا 1500 ريال، كررنا التجربة في إنتاجي2 وتعلمنا كيف نطور عملنا ونسوق منتجنا وربحنا 4500 ريال، شاركت في تنظيم إنتاجي3 مساهما في تطوير أداء الشركات، أصبح الانتاج طموحي، فذهبت لمعارض الاتصالات وتعلمت البرمجة واكتسبت الخبرة المناسبة

الآن أصبح لدي معرضًا خاصًا للاتصالات والالكترونيات بالشراكة، وأعود اليوم إلى إنتاجي4 كأحد الرعاة ...

اتصالاتك
Etisalatech

الراعي الذهبي
لبرنامج إنتاجي

أحصل على العديد من المنتجات الخاصة والحصرية والعروض المميزة

زورونا في معرض

اتصالاتك
Etisalatech

جوالات ، اكسسورات ، برمجة ، صيانة

الريـاض – تقاطـع طريق العـــروبة مع التخـصصي - مجمع التخـــصصي للاتصـالات

هاتف : 011 2816181 - 058 3331618

@etisalatech @etisalatech

نمـاذج مضيئـة 3

إبراهيم الجريسي عمري 13 سنة

الصف الأول متوسط

عزمت أن أشارك في إنتاجي3،
فتدربت في محل لبيع الزهور كيف أعمل
باقات الزهور وأغلف الهدايا.
اخترت إسمًا لشركتي وهو (روزا العالمية)
جربت في إنتاجي أن أكون البائع، وكسبت الكثير من الأموال
وحصلت على جائزة إنتاجي3 لأفضل المنتجات من ناحية
الفكرة والتسويق.
لقد تعلمت أن أكون منتجاً.
الآن طورت عمل الشركة وأدخلت اصنافًا جديدة
من المنتجات المبتكرة وشاركت في إنتاجي4
وأتطلع أن أبدأ مشروعي الخاص قريبًا.

روزا
العالمية

أنا مُنتِج ..

follow me.. the_global_rosa

تصوير: فهد الدوسري - ثالث متوسط

نمـاذج مضيئـة 4

سلمان التركي

عمري 15 سنة

الصف الثالث متوسط

بدأت مبكرًا في إنتاجي2 مع مجموعة من زملائي، كان اسم شركتنا (بوبايز)، تعلمنا كيف نصنع الساندوتش اللذيذ. جربت في إنتاجي ولأول مرة أن أكون البائع، وكسبت الكثير من الأموال.
شاركنا مرة أخرى في إنتاجي3 في (بوبايز2) تعلمنا كيف نضيف الجودة على عملنا لقد تعلمت أن أكون منتجاً.

الآن طورت عمل الشركة وأدخلت أصنافًا جديدة من المنتجات المبتكرة وشاركت في إنتاجي4، نتطلع فعليًا أن يكون لدينا مشروعنا الخاص على أرض الواقع .

شاورمي

أضفنا مكونات إضافية لطعمٍ أشهى لا يمكن أن يقاوم

أنا مُنتِج..

follow me.. shawarmee

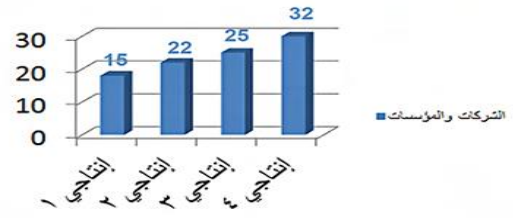
تصوير: فهد الدوسري - ثالث متوسط

إنتاجي في أرقام

www.intaje.com

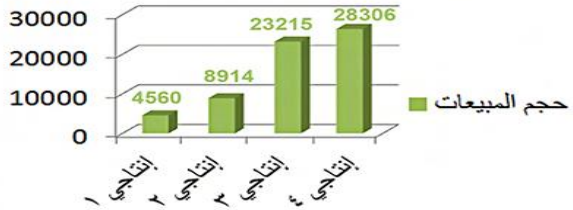
أعداد الطلاب المشاركين

حجم الشركات والمؤسسات الطلابية المشاركة



نسبة المشاركين للعدد الكلي للمدرسة

حجم المبيعات بالريال



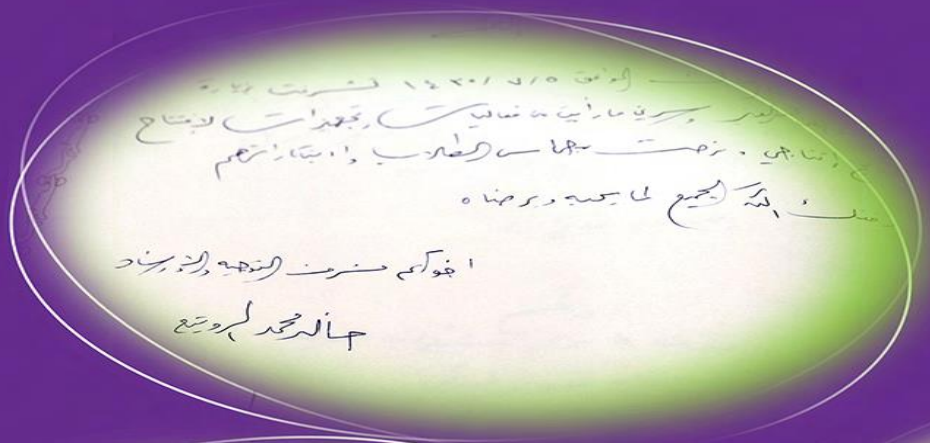
إنتاجي ٥
www.intaje.com
2015

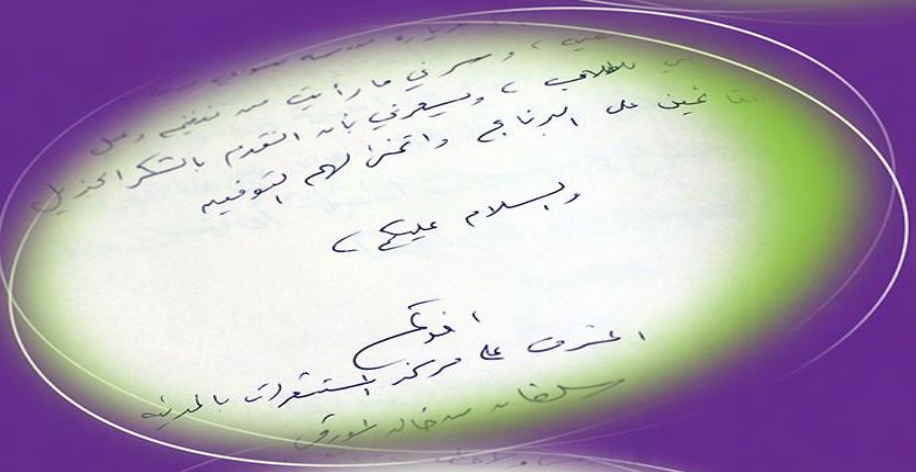
أعداد الحضور لمعرض إنتاجي

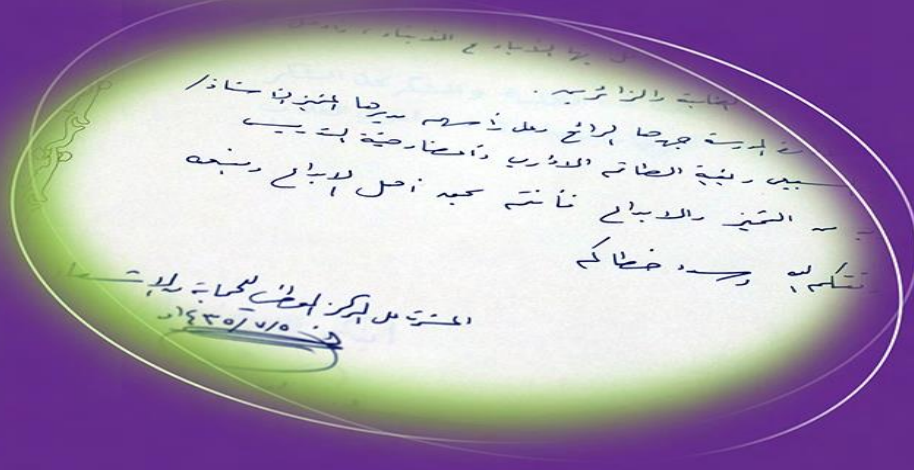
البيان	عدد الجمهور (تقريبًا)
حضور المعرض من مجتمع المدرسة	1100
حضور من المدارس الزائرة	300
الحفل الختامي	500
المتابعين والمهتمين في مواقع التواصل الاجتماعي من الأهالي وغيرهم	20000
الإجمالي	21,000

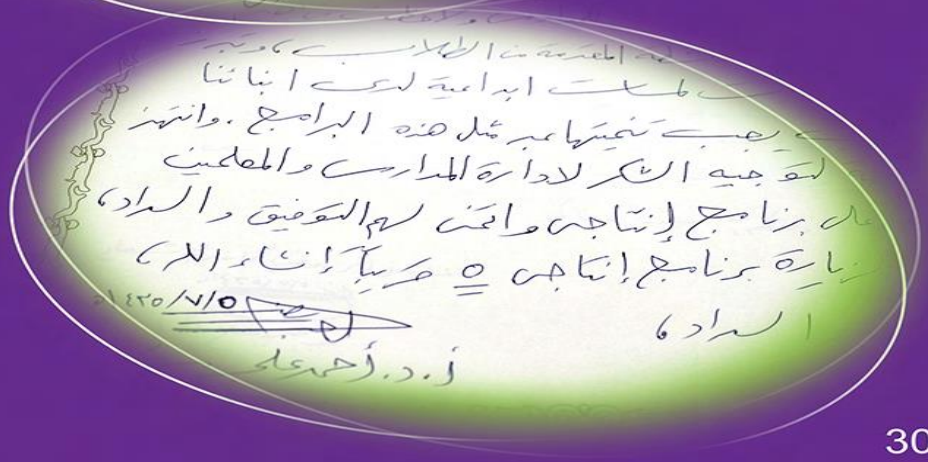
أنا مُنتِج..

حروف الزوار

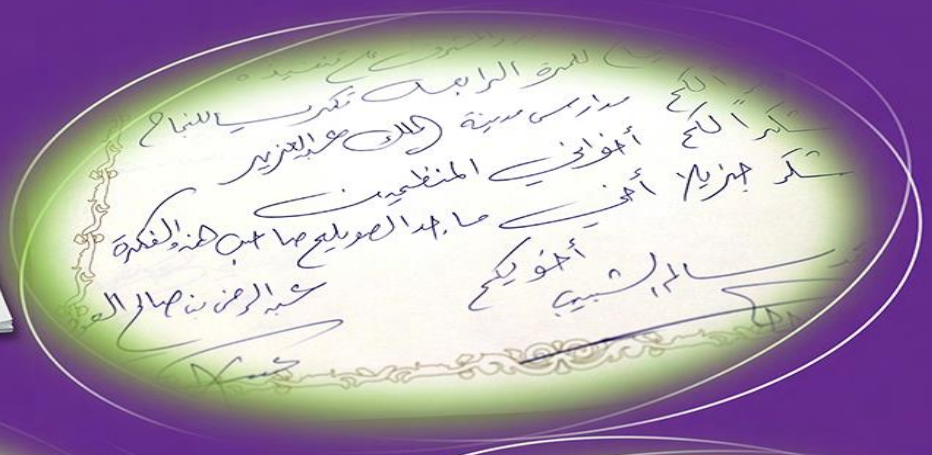


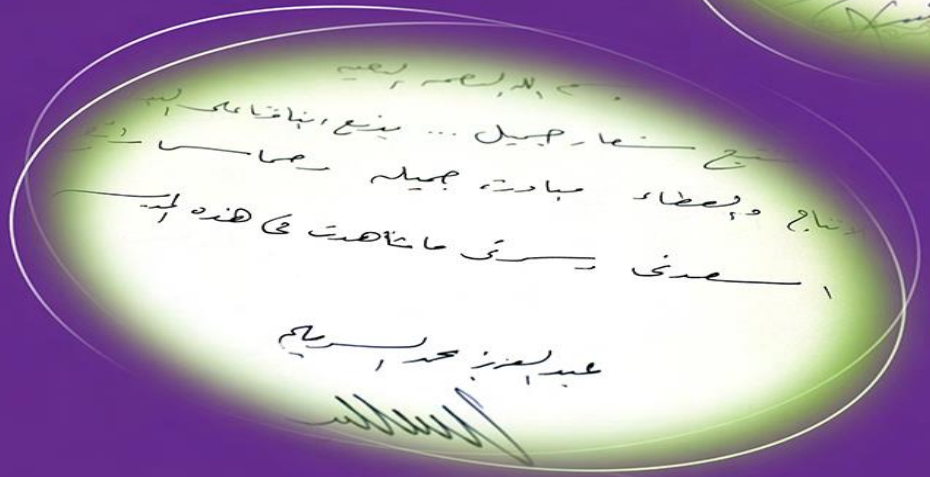


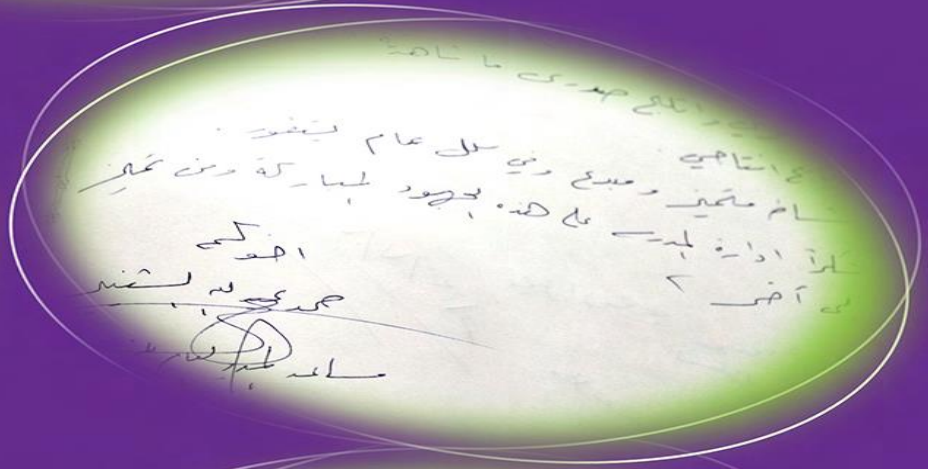


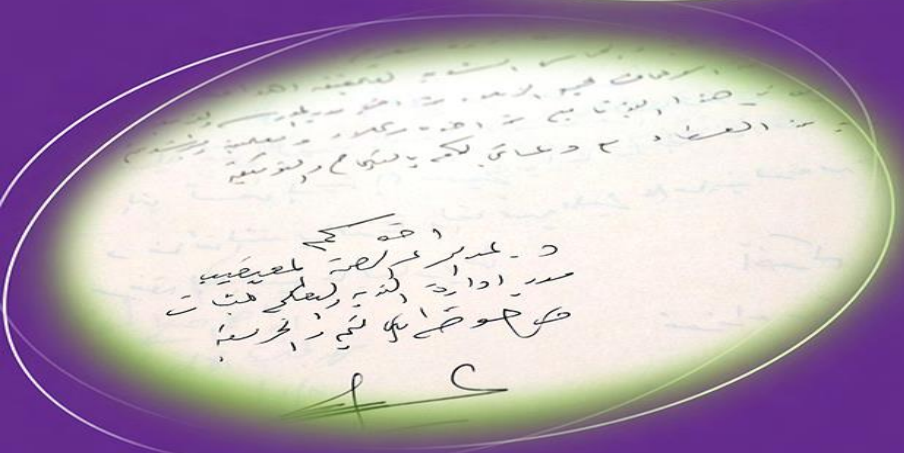


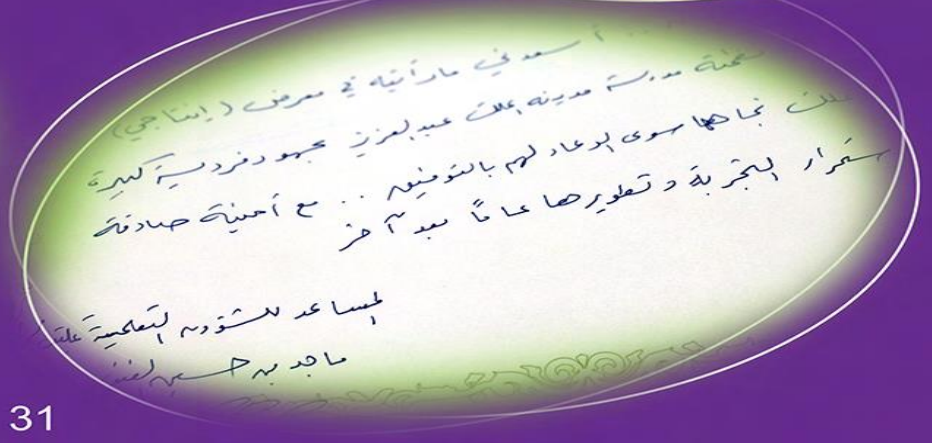
حروف الزوار











المنظمون

AA GROUP

وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education

التغطية الاعلامية

أنا مُنتِج..

الرياض
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
الثلاثاء 7 رجب 1435 هـ - 6 مايو 2014م - العدد 16752

افتتاح برنامج «إنتاجي» بمدارس مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع

الرياض - عبدالله الحواس

افتتح مدير مكتب التربية والتعليم بحي الراشد المكتف سلمان الحميدي الغفيلي برنامج "إنتاجي" بمدارس مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية الذي تنفذه المدارس خلال الفترة من 5/7/1435 إلى 9/7/1435، برعاية مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية بحضور عدد من المشرفين التربويين ومديري المدارس التابعة لمكتب التربية والتعليم بحي الراشد، والبرنامج عبارة عن سوق لبيع المنتجات الطلابية بحيث يشتمل الطلاب على مؤسسات أو شركات لإنتاج صنف أو أكثر من الأصناف الاستهلاكية بشرط أن تكون من إنتاجهم الشخصي ومصنعة من مواد خام من بيئة الطالب. ويقومون بتصنيعها وتسويقها وعمل الدعاية اللازمة لها ثم بيعها على زملائهم الآخرين وزوار البرنامج.

وبعد الجولة قدم مدير المدارس محمد خلف السبيعي شكره وتقديره لمدير المكتب ولمدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية وشكرا خاصا لجميع الزملاء كافة وعلى رأسهم القائم على البرنامج والمشرف المباشر ماجد الصويلح ورائد النشاط عبدالعزيز الحسين.

كما شرّفت المدارس بزيارة نائب رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية للبحث الخاص الدكتور عبدالعزيز السويلم وقد عبر عن سعادته بما شاهد وأكد على نجاح الشراكة الاستراتيجية بين المدارس ومدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية واعتبارها النموذجا يحتذى به في هذا المجال.

تغطية قناة السعودية الاولى

الرياض
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
الأحد 12 رجب 1435 هـ - 11 مايو 2014م - العدد 16757

اختتام برنامج «إنتاجي 4» في مدارس مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية

قام المدير العام للتربية والتعليم بمنطقة الرياض المكلف محمد بن عبدالله المرشد بزيارة لبرنامج "إنتاجي 4" الذي نفذته وتنظمه مدارس مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية بالتعاون مع مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية لمدة أسبوع اعتباراً من 5/7/1435هـ والبرنامج عبارة عن سوق لبيع المنتجات الطلابية بحيث يشتمل الطلاب على مؤسسات أو شركات لإنتاج صنف أو أكثر من الأصناف الاستهلاكية بشرط أن تكون من إنتاجهم الشخصي ومصنعة من مواد خام من بيئة الطالب. ويقومون بتصنيعها وتسويقها وعمل الدعاية اللازمة لها ثم بيعها على زملائهم الآخرين وزوار البرنامج.

وكان في استقباله مدير مكتب التربية والتعليم بحي الراشد الأستاذ سلمان الحميدي الغفيلي ومدير إدارة النشاط الطلابي الدكتور أنور أبو عباة ومدير المدارس الأستاذ محمد خلف السبيعي وأعضاء هيئة التدريس.

وفي بداية الزيارة استمع إلى شرح مفصل من قبل رئيس اللجنة المنظمة على البرنامج الأستاذ ماجد الصويلح وعن الأهداف المرجوة من البرنامج.

وقد عبر المدير العام للتربية والتعليم بمنطقة الرياض المكتف المرشد بعد الجولة في المعرض عن إعجابه الشديد بالبرنامج وحسن التنظيم والاستعدادات المبكرة للبرنامج وطلب تعميم فكرة البرنامج على مستوى الإدارة العامة للتربية والتعليم وقدم شكره لجميع منسوبي المدارس.

من ناحية أخرى تم الطلق بارة (كلنا منتجون) كإعلان ختام فعاليات الموسم الرابع لبرنامج إنتاجي، وتعبيرا عن تحقيق هدف البرنامج في رفع روح الإنتاج لدى أفراد المجتمع المدرسي.

تغطية قناة الاخبارية

الرياض
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة اليمامة الصحفية
الأربعاء 6 رجب 1435 هـ - 7 مايو 2014م - العدد 16753

تواصل فعاليات برنامج «إنتاجي 4» بمدارس مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع

الرياض - عبدالله الحواس

تتواصل فعاليات برنامج إنتاجي 4 بمدارس مدينة الملك عبدالعزيز للتطوع والتقنية لليوم الثالث والذي يحتدم على سوق لبيع المنتجات الطلابية بحيث يشتمل الطلاب من مؤسسات أو شركات لإنتاج صنف أو أكثر من الأصناف الاستهلاكية بشرط أن تكون من إنتاجه الشخص ومصنعة من مواد خام من بيئة الطالب. ويقومون بتصنيعها وتسويقها وعمل الدعاية اللازمة لها ثم بيعها على زملائهم الآخرين وزوار البرنامج.

وقد زار البرنامج مساعد مدير عام التربية والتعليم بمنطقة الرياض للبنين المدرسة الأستاذ حمد بن عبدالله الدشيني. وعدد من المشرفين التربويين بمكتب التربية والتعليم بحي الراشد وإدارة التعليم وكذلك وزارة التربية والتعليم وبعض المدارس بالمنطقة والإدارة وقد عبر من خلال الزيارة عن سعادته وبما شاهد من إنتاج الطلاب والعمل الحرفي.

وفي نهاية الزيارة سجل الدشيني كلمة في سجل الزيارات قال فيها "سرني واتنج عندي ما شاهدته أثناء زيارتي برنامج إنتاجي. تدشأ متميز ومبدع وفي كل عام يتطور.. شكرا إدارة المدارس على هذا الجهد المبارك ومن تمنى إلى تمنى"

وفي ختام الزيارة قدم مدير المدارس محمد بن خلف السبيعي هدية من إنتاج الطلاب للمساعد الأستاذ حمد الدشيني وشكره وزملاءه منسوبي المدارس على هذه الزيارة التي تعتبر دعماً وتحفيزاً للميدان التربوي.

تغطية قناة MBC

إنتاجي ٥
www.intaje.com
2015

أهداف الرعاية

١. دعم البرنامج ماديا للمساعدة في تحقيق أهدافه.
٢. تشجيع الطلاب وتحفيزهم للابداع من خلال رفع مستوى الجوائز.
٣. إثراء ثقافة الطلاب وتوعيتهم من خلال نماذج الشركات الوطنية المنتجة.
٤. تسويق منتجات الراعي داخل مجتمع مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية والمدارس والحي السكني .
٥. تحقيق جانب مهم من أدوار المسؤولية الإجتماعية للشركات الوطنية وخصوصًا مسؤوليتها تجاه النشء.

أنا مُنتِج..
www.intaje.com

أنا مُنتِج..

الشركات الطلابية الفائزة

MDesign

وكالة MD design
للدعاية والاعلان

تصميم شعارات واعلانات

رئيس مجلس الادارة
ماجد حمدان السفياني

popshar بوب شار

Genic studio

روزا العالمية
The Global rosa

popcake بوبكيك

خضري سويتس
Khadri sweets

SNOW MAN رجل الثلج

الميدالية الذهبية

جائزة إنتاجي لأفضل المنتجات من ناحية الفكرة والتنفيذ

قام بتصميم شعارات جميع الشركات المشاركة

الشركات الطلابية الفائزة

شركة مولتن سويتس

الحلويات - حلويات فرنسية

رئيس مجلس الادارة
محمد عبدالله المعيذر

الاعضاء المساهمين
خالد ابراهيم المديهيم

الميدالية الفضية

جائزة إنتاجي لأفضل المنتجات من ناحية النمو والتطور

التوسع في النشاط بشكل مميز والوصول إلى أكبر عدد من المستهلكين

الشركات الطلابية الفائزة

روزا العالمية
The Global rosa

شركة روزا العالمية

أعمال يدوية - زهور طبيعية وهدايا

رئيس مجلس الادارة
إبراهيم عبدالملك الجريسي

الاعضاء المساهمين
احمد عبدالله المرشد
معاذ شايع الشايع
عبد الرحمن خالد الدكان

الميدالية الفضية

جائزة إنتاجي لأفضل المنتجات من ناحية الجودة

تحسن جودة المنتجات ووصولها لى درجة إتقان عالية

الشركات الطلابية الفائزة

ZINGER
زنجر

شركة زنجر

مطاعم - ساندوتش الدجاج المقلي

رئيس مجلس الادارة
عبد الرحمن ابراهيم اللحياني

الاعضاء المساهمين
زياد خالد الدوخي
حمد سليمان الميمان

الميدالية البرونزية

جائزة إنتاجي لأفضل الشركات من ناحية البيئة الصحية

تحقيق أعلى معايير النظافة والمحافظة على البيئة

الشركات الطلابية الفائزة

شاورمي
shawarmee

شركة شاورمي

مطاعم - ساندوتش الشاورما

رئيس مجلس الادارة
سلمان عبدالله التركي

الاعضاء المساهمين
بدر عبدالله الحماد
عبدالعزيز محمد الوشيقري
احمد حمود الحمودي

الميدالية البرونزية

جائزة إنتاجي لأفضل الشركات من ناحية المبيعات

تحقيق أعلى مبيعات من بين الشركات المشاركة بمبلغ 4700 ريال

الشركات الطلابية الفائزة

عجيب X غريب

منذ ١٤٢٧هـ

شركة عجيب غريب

أعمال يدوية - أقلام مفرحة وبالونات محشوة

رئيس مجلس الادارة
عبدالله محمد الشعيفي

الاعضاء المساهمين
مهند محمد باحطاب
عاصم عائض الزهراني

الميدالية البرونزية

جائزة إنتاجي لأفضل الشركات من ناحية الريادة والاستمرارية
المشاركة في إنتاجي 1و2و3و4 وتم نقل ملكية الشركة من عبدالاله الشعيفي
على أخيه عبدالله قبيل إنتاجي4

شركة أشكال2

أعمال يدوية - اشكال مفرحة باستخدام الاسلاك المعدنية

الرئيس
يزيد احمد بصفر

الاعضاء المساهمين

ناصر محمد الذروي
حمد فيصل القعيد

أشكال 2

شركة اختار و لا تحتار

أعمال يدوية - ألعاب كرتونية مسلية

الرئيس
عبد الملك علي العجلان

الاعضاء المساهمين

ناصر علي الخرجي
فراس صالح الفدا

اختار
و لا تحتار

شركة شكل حياتك بالشمع

أعمال يدوية - شموع

الرئيس
عبد الإله علي عريشي

الاعضاء المساهمين

راكان ناصر السند

شكل حياتك بالشمع

شركة جينيك استديو

استديو- تصوير بورتريه

الرئيس
فهد فراج الدوسري

الاعضاء المساهمين

جهاد خالد الدوخي
محمد صلاح الزامل

Genic
studio

ARTIST

مؤسسة Artist

أعمال فنية - رسم على الزجاج

الرئيس
فيصل منير الرويلي

Foood
ART

مؤسسة Foood Art

أعمال فنية - رسومات إنمي

الرئيس
فهد عبدالله الرشود

Happy
Funny

مؤسسة Happy Funny

أعمال يدوية - بالونات منفوخة ومزينة

الرئيس
محمد سند السند

The print shop

شركة Print

طباعة - طباعة على الملابس

الرئيس
ريان عبدالله الحماد

الاعضاء المساهمين

ريان احمد العبد القادر

funny
one 1

شركة funny one1

أعمال يدوية - بالونات محشوة

الرئيس
محمد سليمان الخليفة

الاعضاء المساهمين

سعد عبدالعزيز الرومي
نواف محمد الشهري

المبدعون

شركة المبدعون2

أعمال يدوية - ألعاب كرتونية مفرحة

الرئيس
عبدالرحمن الفارس

الاعضاء المساهمين

مهند فهد البداح
عبدالمجيد حمد السليم

La fondue
لا فوندو

مؤسسة لافوندو

حلويات - مارشملو بالشكولاتة

الرئيس
مشعل صالح الشايع

لذيذ
الطعم

شركة لذيذ الطعم

حلويات - كب كيك

الرئيس
علي دخيل الغانم

الاعضاء المساهمين

عبدالرحمن علي العجلان
محمد عبدالرحمن الناصر

شركة خضري سويتس

حلويات - بسبوسة وتشيزكيك

الرئيس
محمد نزار خضري

الاعضاء المساهمين

معتز نزار خضري

خضري سويتس
Khodri sweets

شركة بوب كيك

حلويات - كب كيك

الرئيس
محمد عبدالله السعيدان

الاعضاء المساهمين

سلطان عبدالله المغيصيب
فيصل عبدالعزيز العثمان

popcake
بوبكيك

شركة رجل الثلج

آيسكريم - أيسكريم البسكويت

الرئيس
بدر يوسف اليوسف

الاعضاء المساهمين

ريان عبدالرحمن العرفج
فهد عبدالله الخليوي
مهند خالد العرفج

شركة كوفي ستار2

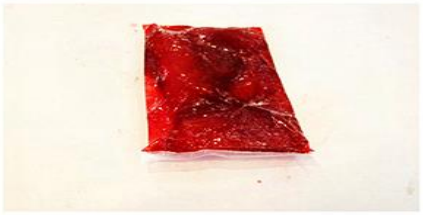
المشروبات - قهوة

الرئيس
أحمد فهد أبانمي

الاعضاء المساهمين

فيصل بندر العقيلي
سعود سعد الخلف
خالد عبدالمحسن القضيبي
سلطان عبدالملك العجلان
نايف إبراهيم الناصر

برّد على قلبك



مؤسسة برد على قلبك

آيسكريم - مثلجات قديمة

الرئيس
عبد الرحمن خالد العقاب

popshar
بوب شار

شركة بوب شار

مأكولات مفرحة - فشار

الرئيس
عبدالله عبدالعزيز الحبيب

الاعضاء المساهمين

عبدالعزيز عبدالله المغيصيب

شركة إندوميز

مطاعم - مكرونة

الرئيس
ابراهيم علي الربيعان

الاعضاء المساهمين

محمد إبراهيم الخراشي
مشاري عبدالله المعمر

شركة كوالتي برقر

مطاعم -وجبات البرقر

الرئيس
سلطان خالد الشويرخ

الاعضاء المساهمين

عمر حمد الشنيبر
فواز خالد الشويرخ
سلطان ناصر السلطان
سلطان منصور الشقحاء

Fresh fruit
فرش فروت

شركة fresh fruit

المشروبات - عصيرات طازجة

الرئيس
عبد المجيد عبدالرحمن مغربي

الاعضاء المساهمين

عبدالكريم صالح الشيحة

corn cup
كوب الذرة

شركة كوب الذرة

مأكولات مفرحة - ذرة

الرئيس
أسامة ابراهيم التركي

الاعضاء المساهمين

عمر سلطان المورقي
عبد الملك محمد القعود

شركة سلاشينو

مشروبات - عصير مثلج

الرئيس
زياد محمد الذروي

الاعضاء المساهمين

زياد عوض الزهراني
عمر محمد الحقباني

شركة استديو المشاهير

استديو -تصوير مع المشاهير

الرئيس
ماجد محمد الدخيل الله

الاعضاء المساهمين

سليمان عبدالله المعيوف
عبدالرحمن الحربي
سلمان زيد العتيبي
اسامة عطالله العنزي

تم حجب المشاركة
بسبب أعطال فنية
متكررة للأجهزة
المستخدمة

أنا مُنتِج..

أنا مُنتِج..

تصاميم شعارات الشركات الطلابية

الطالب / ماجد حمدان السفياني

Md Design

تصوير

الطالب / فهد الدوسري

GENEC STUDIO

إنتاجي 5

www.intaje.com

2015

أنا مُنتِج ..

للتواصل

0542 555 333

intajeee @intajeee

intajeee intajeee@gmail.com

www.intaje.com

AA GROUP

المنظمون

وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education

الإشراف

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض