



بسم الله الرحمن الرحيم

المملكة العربية السعودية
الإدارة العامة للتربية و التعليم بمنطقة الرياض
مكتب التربية و التعليم / الروابي
وحدة التربية الخاصة / صعوبات تعلم

الإختبار التشخيصي في مادة الرياضيات

لمستوى الصف الثالث الابتدائي

1432هـ - 1433هـ

تم تحديثه وتطويره وفق المنهج المطور

إعداد وتصميم وتنفيذ:

معلمة صعوبات التعلم أ/ منى الغامدي

مراجعة وتدقيق المعلمات:

أ/ علياء السويداء - تخصص رياضيات
أ/ ريم العبد اللطيف - تخصص صعوبات تعلم
أ/ مريفة العنزي - تخصص صعوبات تعلم
أ/ هند البابطين - تخصص صعوبات تعلم
أ/ بدرية البطاح - تخصص صعوبات تعلم
أ/ عبير أبا الخيل - تخصص صعوبات تعلم
أ/ حمادة الرويلي - تخصص صعوبات تعلم

إشراف المشرفة التربوية:

أ/ نهى الغنيم

اسم الطالبة/..... الصف/.....

اسم المشخصة/..... التاريخ / / 14هـ

نتائج التشخيص للمستوى الثالث

رقم المهارة	اسم المهارة	المحك			الدرجة المكتسبة	لديه صعوبة	لا يوجد لديه صعوبة
			من				
1	تحديد الأنماط العددية وتوسيعها	4	من	6			
2	حل مسائل رياضية باستعمال استراتيجيات ومهارات مناسبة مع إتباع الخطوات الأربع	3	من	4			
3	تحديد القيمة المنزلية لرقم في عدد ضمن عشرات الألوف	2	من	3			
4	قراءة الأعداد ضمن عشرات الألوف وكتابتها بطرق مختلفة (قياسية لفظية تحليلية)	10	من	12			
5	مقارنة الأعداد ضمن عشرات الألوف وترتيبها	8	من	10			
6	تقريب الأعداد إلى أقرب (عشرة ومئة وألف)	2	من	4			
7	جمع عددين مكون كل منهما من ثلاثة أرقام على الأكثر بإعادة التجميع وبدونه	2	من	3			
8	طرح عددين مكون كل منهما من ثلاثة أرقام على الأكثر بإعادة التجميع وبدونه	2	من	3			
9	اختيار العملية المناسبة (الجمع أو الطرح) لحل المسألة	2	من	4			
10	إيجاد ناتج الضرب في الأعداد (2-3-4-5-6-7-8-9-10)	4	من	8			
11	إيجاد ناتج القسمة على الأعداد (2-3-4-5-6-7-8-9-10)	4	من	6			
12	اختيار وحدات الطول المناسبة لتقدير أطوال الأشياء وقياسها	4	من	6			
13	قراءة الساعة	3	من	4			
14	تحديد وتصنيف ووصف بعض المجسمات	10	من	12			
15	تسمية الأشكال الهندسية المستوية وتصنيفها	7	من	9			
16	جمع بيانات وتنظيمها وتمثيلها بالرموز ولوحة الأعمدة	4	من	6			

			4	من	3	تحديد الحوادث(الأكيدة-الأكثر احتمال-الأقل احتمال-المستحيلة)	17
			10	من	8	قراءة وكتابة الكسور(كأجزاء من الكل- كأجزاء من مجموعة)	18
			المجموع				

المهارة

رقم المهارة
واسمها

<p>حددي النمط ، ثم اكتبی العدد المناسب في الفراغ :</p> <p>النمط (.....) 55 ، 66 ، 77 ، 88 ،</p> <p>النمط (.....) 5 ، 10 ، 15 ، ، 25</p> <p>النمط (.....) 2 ، 4 ، 6 ، 8 ، ، 12</p>	<p>1 - تحديد الأنماط العددية وتوسيعها</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>الدرجة</p>	<p>الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء</p>
<p>حلي المسائل الرياضية التالية مستخدمة الخطوات الأربع في ذلك: (أفهم – أخطط – أحل – أتحقق)</p> <p>اشترت هند كتاباً بـ 6 ريالات، فإذا أعطت البائع ورقتي نقدٍ من فئة 5 ريالات، فكم ريالاً سيعيد إليها البائع؟</p> <p>.....</p> <p>قرر محمود أن يوفر نقوداً لشراء حاسوب، فبدأ بوضع 300 ريالٍ في حسالته. فإذا كان يضع في الحسالة 250 ريالاً كل شهر، فكم ريالاً يصبح في حسالته بعد 4 أشهر؟</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>2- حل مسائل رياضية باستعمال استراتيجيات ومهارات مناسبة مع إتباع الخطوات الأربع</p>
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>الدرجة</p>	<p>الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء</p>
<p>المهارة</p>	<p>رقم المهارة واسمها</p>

اكتب القيمة المنزلية للرقم الذي تحته خط فيما يلي:

العدد	القيمة المنزلية للرقم الذي تحته خط
2685	
81209	
30095	

3 - تحديد القيمة المنزلية لرقم في عدد ضمن عشرات الألوف

الدرجة

الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء

اكتب الأعداد التالية مرة بالصيغة اللفظية ومرة بالصيغة القياسية وأخرى بالصيغة التحليلية:

الصيغة اللفظية	الصيغة القياسية	الصيغة التحليلية
سبعة آلاف وخمس مئة واثنان		
	2368	
		$10 + 500 + 3$
	4572	
خمسة وعشرون ألف ومئة وسبعون		
		$+ 300 + 20 + 9$

4 - قراءة الأعداد ضمن عشرات الألوف وكتابتها بطرق مختلفة (لفظية - تحليلية - قياسية).

الدرجة

الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء

المهارة

رقم المهارة واسمها

(أ) - قارني مستخدمة الإشارات (= ، < ، >):

17078 1654
12201 13527
34249 30499

(ب) - رتبي الأعداد التالية من الأكبر إلى الأصغر:

3335 - 3355 - 3553

1837 - 19006 - 1382 - 18023

5 مقارنة الأعداد ضمن عشرات الألوف وترتيبها

الدرجة
المكتسبة
وتحليل
الأخطاء

قربي كل عدد إلى أقرب قيمة منزلية معطاة:

العدد	مقرب إلى أقرب	كتابة العدد بعد التقريب
49350	أقرب ألف	
31936	أقرب عشرة	
1415	أقرب مئة	
9365	أقرب عشرة	

6 تقريب الأعداد إلى أقرب
مئة وألف (عشرة)

الدرجة
المكتسبة
وتحليل
الأخطاء

المهارة

رقم المهارة
واسمها

أوجدني ناتج جمع ما يلي:

$$\begin{array}{r} 4 \ 8 \ 8 \\ 2 \ 9 \ 3 \end{array} +$$

$$\begin{array}{r} 9 \ 0 \ 5 \\ 4 \ 7 \end{array} +$$

$$\begin{array}{r} 3 \ 4 \\ 9 \end{array} +$$

7 -جمع عددين مكون كل منهما من ثلاثة أرقام على الأكثر بإعادة التجميع وبدونه

الدرجة

الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء

أوجدني ناتج طرح ما يلي:

$$\begin{array}{r} 4 \ 6 \ 4 \\ 2 \ 8 \ 1 \end{array} -$$

$$\begin{array}{r} 9 \ 0 \ 3 \\ 1 \ 8 \end{array} -$$

$$\begin{array}{r} 2 \ 5 \\ 9 \end{array} -$$

8 -طرح عددين مكون كل منهما من ثلاثة أرقام على الأكثر بإعادة التجميع وبدونه

الدرجة

الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء



كان على الشجرة ٣٥ رمانة، قطف المزارع منها ثماني رمانات. كم رمانة بقيت عليها؟

رمانة.....

زرع طلاب الصف الثاني ٤٥ شجرة، وطلاب الصف الثالث ٤٠ شجرة. كم شجرة زرع جميع الطلاب؟



شجرة.....

9

-اختيار العملية المناسبة(الجمع أو الطرح) لحل المسألة

الدرجة

الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء

المهارة

رقم المهارة واسمها

أوجد حاصل الضرب فيما يلي:

$$\square = 4 \times 7$$

$$\square = 5 \times 9$$

$$\square = 7 \times 2$$

$$\square = 9 \times 1$$

$$\square = 4 \times 4$$

$$\square = 6 \times 8$$

10 - إيجاد ناتج الضرب في الأعداد (2-3-4-5-6-7-8-9-10)

الدرجة
المكتسبة
وتحليل
الأخطاء

أوجد ناتج القسمة فيما يأتي:

$$\square = 9 \div 72$$

$$\square = 2 \div 12$$

$$\square = 5 \div 45$$


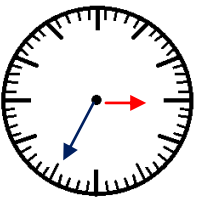



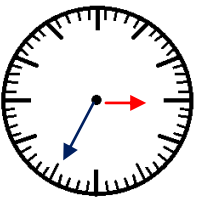



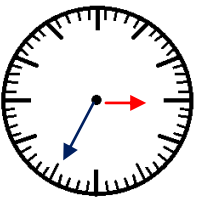


$$\square = 3 \div 9$$

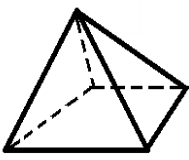

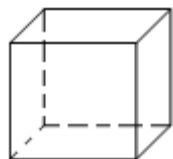
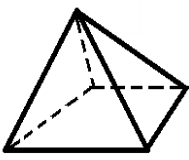

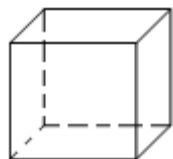
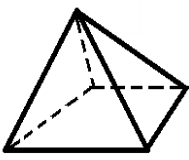

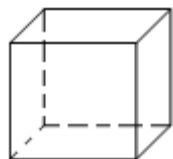
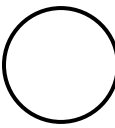
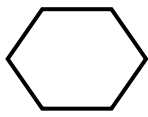
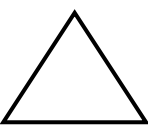
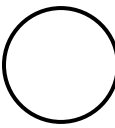
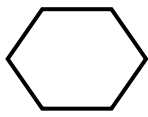
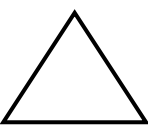
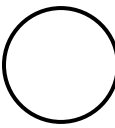
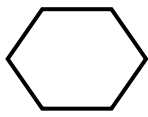
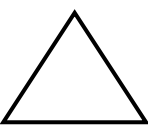
$$\square = 7 \div 14$$

$$\square = 9 \div 36$$

11 - إيجاد ناتج القسمة على الأعداد (2-3-4-5-6-7-8-9-10)

الدرجة
المكتسبة
وتحليل
الأخطاء

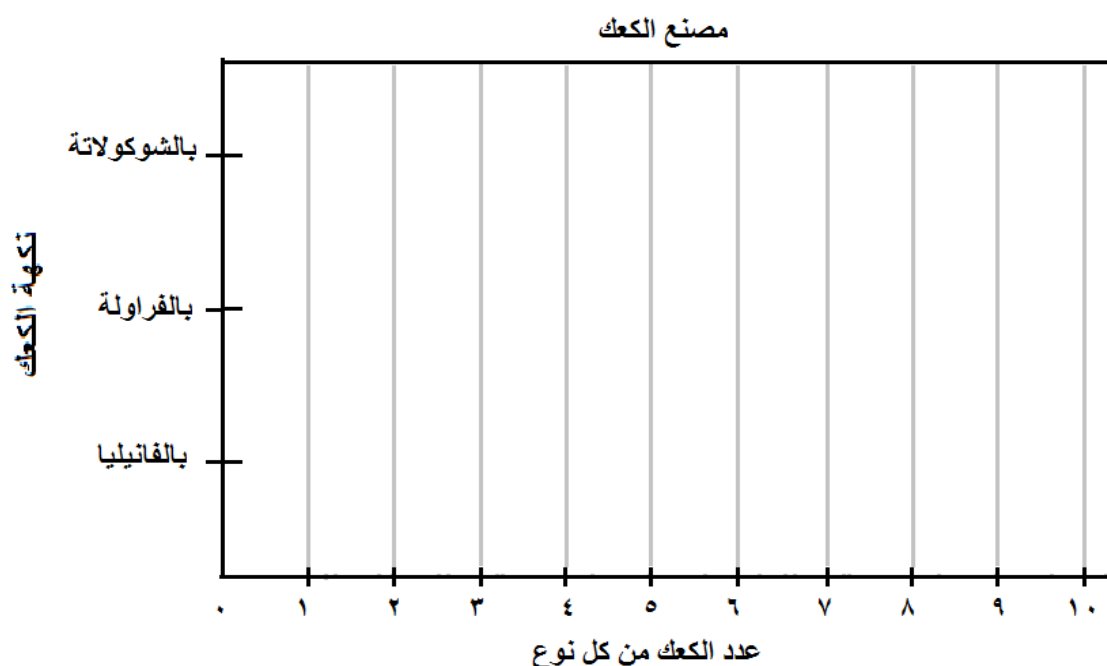
المهارة					رقم المهارة واسمها																													
<p>(أ) - اختاري الوحدة المناسبة (مليمتر، سنتمتر، متر، كيلومتر) لقياس طول كل مما يلي بوضع إشارة √ في الخانة المناسبة:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">الوحدة المترية المناسبة لقياس الطول</th> <th rowspan="2">الشيء المراد قياس طوله</th> </tr> <tr> <th>مليمتر (ملم)</th> <th>سنتمتر (سم)</th> <th>متر (م)</th> <th>كيلو</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>ارتفاع سارية العلم</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>المسافة التي تقطعها الطائرة</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>طول قلم تلوين</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>طول حشرة</td> </tr> </tbody> </table>					الوحدة المترية المناسبة لقياس الطول				الشيء المراد قياس طوله	مليمتر (ملم)	سنتمتر (سم)	متر (م)	كيلو					ارتفاع سارية العلم					المسافة التي تقطعها الطائرة					طول قلم تلوين					طول حشرة	<p>12 - اختيار وحدات الطول المناسبة لتقدير أطوال الأشياء وقياسها</p>
الوحدة المترية المناسبة لقياس الطول				الشيء المراد قياس طوله																														
مليمتر (ملم)	سنتمتر (سم)	متر (م)	كيلو																															
				ارتفاع سارية العلم																														
				المسافة التي تقطعها الطائرة																														
				طول قلم تلوين																														
				طول حشرة																														
<p>(ب) - لوني التقدير الأنسب لطول كل مما يأتي:</p> <p>طول حافة السبورة: 3 م أم 3 كم</p> <p>طول نملة: 2 سم أم 2 ملم</p>																																		
<p>.....</p>					<p>الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء</p>																													
<p>اكتبي الرقم الذي تشير إليه الساعة الرقمية أو الساعة العادية:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>الساعة</th> <th>كتابة الرقم الذي تشير إليه</th> <th>الساعة</th> <th>كتابة الرقم الذي تشير إليه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>  </td> <td>.....</td> <td>  </td> <td>.....</td> </tr> <tr> <td>  </td> <td>.....</td> <td>  </td> <td>.....</td> </tr> </tbody> </table>					الساعة	كتابة الرقم الذي تشير إليه	الساعة	كتابة الرقم الذي تشير إليه					<p>13 - قراءة الساعة</p>																	
الساعة	كتابة الرقم الذي تشير إليه	الساعة	كتابة الرقم الذي تشير إليه																															
																																
																																
<p>.....</p>																																		
<p>.....</p>					<p>الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء</p>																													

المهارة			رقم المهارة واسمها																
<p>حددي اسم كل مجسم مما يأتي ثم صفيه مستعملة عدد الأوجه والأحرف والرؤوس:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>وصفه</th> <th>اسمه</th> <th>المجسم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس: </td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس: </td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td> عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس: </td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			وصفه	اسمه	المجسم	عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس:			عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس:			عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس:			14 - تحديد وتصنيف ووصف بعض المجسمات				
وصفه	اسمه	المجسم																	
عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس:																			
عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس:																			
عدد الأوجه: عدد الأحرف: عدد الرؤوس:																			
<div> <div>الدرجة</div> <div>.....</div> <div>الدرجة</div> <div>.....</div> <div>الدرجة</div> <div>.....</div> </div>			الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء																
<p>اكتبي اسم الشكل المستوي وعدد الأضلاع والرؤوس فيما يلي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>عدد الرؤوس</th> <th>عدد الأضلاع</th> <th>اسمه</th> <th>الشكل المستوي</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td></td> </tr> <tr> <td>.....</td> <td>.....</td> <td>.....</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			عدد الرؤوس	عدد الأضلاع	اسمه	الشكل المستوي				15 - تسمية الأشكال الهندسية المستوية وتصنيفها
عدد الرؤوس	عدد الأضلاع	اسمه	الشكل المستوي																
.....																	
.....																	
.....																	
<div> <div>الدرجة</div> <div>.....</div> <div>الدرجة</div> <div>.....</div> <div>الدرجة</div> <div>.....</div> </div>			الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء																

(أ) - أمثل البيانات في الجدول أدناه بالرموز، وأجعل كل رمز يمثل كعكتين:

مصنع الكعك			
نكهة الكعك	الإشارات	العدد	التمثيل بالرموز
بالفانيليا		7	
بالفراولة		4	
بالشوكولاتة		10	


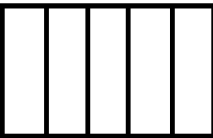
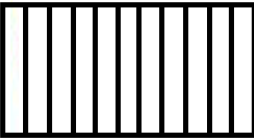
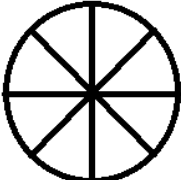
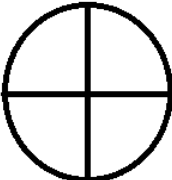
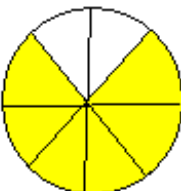
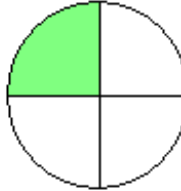
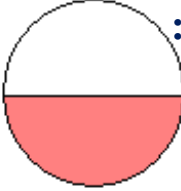
(ب) - أمثل البيانات في الجدول السابق بأعمدة أفقية:



16 - جمع بيانات وتنظيمها وتمثيلها بالرموز ولوحة الأعمدة

الدرجة
المكتسبة
وتحليل
الأخطاء

الدرجة

المهارة	رقم المهارة واسمها										
<p>تم تدوير مؤشر القرص المجاور مرة واحدة . أوجدي احتمال كل حدث مما يلي واكتبي (أكيد أو أكثر احتمال أو أقل احتمال أو مستحيل):</p> <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: space-around;">  <table border="1" style="border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">الحدث</th> <th style="width: 50%;">وصف وقوعه</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أخضر</td> <td></td> </tr> <tr> <td>أزرق</td> <td></td> </tr> <tr> <td>أصفر</td> <td></td> </tr> <tr> <td>أزرق أو أحمر أو أخضر</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> </div>	الحدث	وصف وقوعه	أخضر		أزرق		أصفر		أزرق أو أحمر أو أخضر		<p style="color: red; font-weight: bold;">17 - تحديد الحوادث (الأكيد - الأكثر احتمال - الأقل احتمال - المستحيل)</p>
الحدث	وصف وقوعه										
أخضر											
أزرق											
أصفر											
أزرق أو أحمر أو أخضر											
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">الدرجة</div>	<p>الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء</p>										
<p style="color: red; font-weight: bold;">(أ) - اقربي الكسور التالية ومثلها بتلوين أجزاء الأشكال التالية:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  $\frac{1}{5}$ </div> <div style="text-align: center;">  $\frac{1}{11}$ </div> <div style="text-align: center;">  $\frac{1}{8}$ </div> <div style="text-align: center;">  $\frac{1}{2}$ </div> </div> <p style="color: red; font-weight: bold;">(ب) - اكتب الكسر الذي يمثل الجزء الملون، ثم اكتب الكسر الذي يمثل الجزء الغير ملون في كل مما يأتي:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div> </div> </div> <div style="text-align: center;">  <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div> </div> </div> <div style="text-align: center;">  <div style="display: flex; flex-direction: column; align-items: center; gap: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div> <div style="border: 1px solid black; width: 60px; height: 40px; margin: 0 auto;"></div> </div> </div> </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;"> <p>الكسر الذي يمثل الجزء الملون</p> <p>الكسر الذي يمثل الجزء الغير ملون</p> </div>	<p style="color: red; font-weight: bold;">18 - قراءة وكتابة الكسور (كأجزاء من الكل - كأجزاء من مجموعة)</p>										
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">الدرجة</div>	<p>الدرجة المكتسبة وتحليل الأخطاء</p>										

