**علامات الإعراب**

**علامات الإعراب الأصلية والفرع**

تعريف علامات الإعراب :  
فالعلامة : هي السمة والصفة الفارقة للشيء عن غيره وتميزه عن نظيره.  
الإعراب : تغير يتعلق بأواخر الكلمات المعربة بحسب العوامل المؤثرة فيه أو حسب موقعها من الكلام.  
(فعلامات الإعراب هي حركات متغيرة تلحق آخر الاسم أو الفعل حسب موقعهِ من الكلام لتبين موقعه وتميزه عن غيره )

**أنواع الإعراب أربعة** :

ويسميها سيبويه والمبرد وغيرهما ألقاب الإعراب : رفع ونصب وجر وجزم .

فالرفع: يدخل عل الاسم والفعل المضارع . فتقول : العلمُ ينيرُ - محمدُ يقرأُ  
والنصب : يدخل على الاسم والفعل المضارع فتقول : لن نتركَ القدسَ  
والجر : وهو يدخل على الاسم فقط وهو من خصائصه فلا يُجَـرُّ الفعل المضارع المعرب . نحو : في قليلِ الكلامِ حكمة  
والجزم : ويدخل على الفعل المضارع ويختص به فلا تُجـزَمُ الأسماء . نحو : من يحفظْ المعروف يشكرْه الناس  
ولهذه الأنواع الأربعة علامات إعراب أصلية وفرعية

**العلامات الأصلية أربع:**

الضمة للرفع - الفتحة للنصب - الكسرة للجر - السكون للجزم

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **مواضع علامات الإعراب الأصلية** | | | |
| **الرفع بالضمة** | **النصب بالفتحة** | **الجر بالكسرة** | **الجزم بالسكون** |
| - الاسم المفرد (ليس مثنى ولا جمعا) وهو ما دل على واحد أو واحدة تقول : محمدٌ رسولٌ كريمٌ - فاطمةُ زوجةٌ صالحةٌ  جمع التكسير : وهو ما دل على ثلاثة فأكثر مع تغير يحدث في بنية مفرده بزيادة أو نقص أو تغيير  ,نحو : علم جمعه علوم رجل جمعه رجال فوقع "كسر" في بناء الكلمة وتخللها ما غير مفردها  - جمع المؤنث السالم : وهو ما دل على ثلاثة فأكثر مع سلامة بناء المفرد بزيادة ألف وتاء في آخره - وكثير من النحاة يسميه الجمع بالألف والتاء الزائدتين - ويسمى هو وجمع المذكر السالم جمعي الصحة أو التصحيح  نحو : تفوقت التلميذاتُ - الشجرات ُ أثمرت - الصلواتُ الخمس مكفراتٌ للذنوب   * - الفعل المضارع ,نحو: يحترمُ الناسُ المهذبَ - يقومُ حسين مبكرا | الاسم المفرد نحو: إن اللهَ غفور رحيم   * جمع التكسير : نحو : أحب النجومَ الزاهرة - الفعل المضارع : نحو : لن يضيعَ الله أجر من أحسن عملا | * الاسم المفرد نحو : صليت في بيتِ اللهِ الحرامِ - جمع التكسير نحو : فرض الله في الأموال زكاة للفقراء  - جمع المؤنث السالم نحو : تنمو الحيتان في المحيطاتِ- سلمت المعلمة على التلميذاتِ | الفعل المضارع صحيح الآخر نحو : متى يحضرْ الضيف أكرمْه - من يزرعْ الخير يحصدْ مثله |

**علامات الإعراب الفرعية**

ينوب عن العلامات الأصلية عشر علامات فرعية في سبع مواضع - وقد ينوب حرف عن حركة أصلية - أو حركة إعرابية فرعية عن حركة أصلية - أو ينوب حذف الحرف عن السكون كحذف حرف العلة أو حذف النون  
المواضع التي ينوب فيها العلامة الفرعية عن العلامة الأصلية سبعة هي:  
- الأسماء الخمسة.  
- المثنى.  
- جمع المذكر السالم -وما يلحق به.  
- جمع المؤنث السالم - وما يلحق به.  
- الاسم الممنوع من الصرف.  
- الأفعال الخمسة.  
- الفعل المضارع المعتل الآخر

**الأسماء الخمسة**

هي خمس أسماء : أبٌ ،أخٌ ،  حمٌ ، فو ، ذو .

**إعرابها :**

**إذا كانت مفردة , ومضافة إلى غير ياء المتكلم ’ فإنها :**

تُرفع بالواو بدلاً من الضمة .

تنصبُ بالألف بدلاً من الفتحة .

تجر الياء بدلاً من الكسرة .

نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **جاء أبوك** | **شاهدت أباك .** | **مررت بأبيك .** |
| **أبوك :** فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو ؛ لأنه من الأسماء الخمسة . | **أباك :** مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف ؛ لأنه من الأسماء الخمسة . | **أبيك :** اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه من الأسماء الخمسة . |

**لا تعرب الأسماء الخمسة الإعراب السابقة في الحالات التالية :**

**1-** إذا كانت مثناه : تعرب إعراب المثنى , فترفع بالألف ,وتنصب وتجر بالياء , نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| جاء الأبوان . | شاهدت الأبوين . | مررت بالأبوين . |
| الأبوان : فاعل مرفوع وعلامة رفعة الألف ؛ لأنه مثنى . | الأبوين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى . | الأبوين : اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه مثنى . |

2- إذا كنت جمعا : تعرب أعراب الجمع . فإن كانت جمع مذكر سالم أعربت إعراب جمع المذكر السالم (الواو رفعا, والياء نصبا وجرا ) نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **جاء ذوو العلم** | **شاهدت ذوي العلم .** | **مررت بذوي علم .** |
| **ذوو :** فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو , لأنه جمع مذكر سالم . وهو مضاف والعلم مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة . | **ذوي :** مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء , لأنه جمع مذكر سالم . | **ذوي :** اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه جمع مذكر سالم . |

3- وإن كانت جمع تكسير أعربت إعراب جمع التكسير ( الضمة رفعاً , والفتحة نصباً , والكسرة جراً ) نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **سافر الأخوة .** | **سلمت على الآباء .** | **شاهدت الأخوة .** |
| **الأخوة :** فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. | **الآباء :** اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره . | **الأخوة :** مفعول به منصوب وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة على آخره. |

4- و إذا لم تكن مضافة ,فإنها تعرب بالحركات الظاهرة ,نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **هذا أب ٌ صالح ٌ.** | **أكرم الفمَ عن بذيء الكلام .** | **تمسك بالأخِ الصالح .** |
| **أب ٌ:** خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره . | **الفم :** مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . | اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره |

5- إذا أضيفت إلى ياء المتكلم أعربت بالحركات المقدرة على آخرها .يمنع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة .

( الحرف الذي يسبق ياء المتكلم يكون مكسورا , لأن الكسرة تناسب الياء ؛ لذلك لا تظهر الحركات الإعرابية على الحرف الذي يسبق ياء المتكلم ؛ لأنه مشغول بالكسرة التي تناسب ياء المتكلم ) نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| أبي رجل صالح . | أكرمتُ أبي . | لزمتُ طاعة أبي . |
| **أبي :** مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره ,منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة . | **أبي :** مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة. | **أبي :** مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها اشتغال المحل بالحركة المناسبة. |

**الاسم المثنى**

تعريفه : هو اسمٌ يدلُّ على اثنينِ أو اثنتينِ, ويتمُّ بإضافةِ ألفٍ ونونٍ إلى آخرِ الاسم المُفردِ في حالةِ الرّفعِ، أو ياءٍ ونونٍ في حالتيْ النّصبِ والجرِّ مع ملاحظة ( فتح ) الحرف الذي قبل الياء , مثال: رجلٌ- رجلان- رجلَين.

**إعرابه :**

يرفع بالألف . وينصب ويجر بالياء , نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الطالبان مجتهدان . | إن الطالبين مجتهدان . | مررت بالمدرستين . |
| الطالبان : مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى | الطالبين : اسم إن منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه مثنى . | المدرستين : اسم مجرور وعلامة جره الياء ؛ لأنه مثنى |
| مجتهدان : خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى . | مجتهدان : خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الألف ؛ لأنه مثنى . |  |

**حذف ( نون ) المثنى :**   
تُحذف ( نون ) المثنى عند الإضافة ، ويبقى مُحافظاً على علامة الإعراب .نحو :

**جاء مدربا الفريق .**

**مدربا :** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ( الألف ) لأنه مثنى ، وحُذفت (( النون )) للإضافة ، وهو مضاف .   
**الفريق :** مُضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة .

ملحقات المثنى ( اثنان , اثنين ,كلا ,كلتا , هذان , هاتان )

**جمع المذكر السالم**

تعريفه : هو ما دلَّ على أكثر من اثنين ، ويكون بزيادة واو و نون في حالة الرفع ، و ياء و نون في حالتي النصب والجر مع ملاحظة ( كسر) الحرف الذي قبل الياء .

**إعرابه :**

يرفع بالواو , وينصب ويجر بالياء , نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| صلى المسلمون صلاة الاستسقاء . | ودّع زيد المسافرين . | سلمت على الزائرين . |
| المسلمون : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو , لأنه جمع مذكر سالم | المسافرين : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم . | الزائرين : اسم مجرور وعلامة جرّه الياء ؛ لأنه جمع مذكر سالم . |

**حذف ( نون ) جمع المذكر السالم :**تُحذف ( نون ) جمع المذكر السالم عند الإضافة ، ويبقى هذا الجمع مُحافظاً على علامة الإعراب .نحو :

**جاء معلمو الصف .**

**معلمو :** فاعل مرفوع وعلامة رفعه ( الواو ) لأنه جمع مذكر سالم ، وحُذفت (( النون )) للإضافة ، وهو مضاف .   
**الصف :** مُضاف إليه مجرور وعلامة جرّه الكسرة .

ملحقات جمع المذكر السالم ( أولو , عالمون , بنون , سنون , أهلون , عليون , ألفاظ القعود من عشرون إلى تسعون )

كذلك جمع التكسير إذا جمع حروفه ( الياء والنون أو الألف والنون ) أصلية في الكلمة ( بساتين )

**جمع المؤنث السالم**

تعريفه : هو ما دل على أكثر من اثنين بزيادة ألف وتاء على آخره ، ولم يتغير مفرده عند الجمع . نحو : فاطمة : فاطمات ، زينب : زينبات ، معلمة : معلمات ، طلحة : طلحات ، منتدى : منتديات .

**إعرابه :**

يعرب جمع المؤنث السالم رفعا بالضمة ، ونصبا وجرا بالكسرة , نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| هذه كراساتٌ . | نظرت إلى كراساتٍ . | اشتريت كراساتٍ . |
| كراسات : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة لظاهرة على آخره . | كراسات : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره . | كراسات : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة الظاهرة تحت آخره . |

ملحقات جمع المؤنث السالم ( أولات )

**الأفعال الخمسة**

تعريفها :هي كل فعل مضارع اتصل بواو الجماعة , أو ألف الاثنين ,أو ياء المخاطبة .نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| واو الجماعة | ألف الاثنين | ياء المخاطبة |
| تدرسون - يدرسون | تدرسان - يدرسان | تدرسين |

**إعرابها :**

هذه الأفعال تُرفع بثبوت النون , وتُنصب وتجزم بحذفها , نحو :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الطلاب يكتبون الدرس . | الطلاب لن يكتبوا الدرس . | الطلاب لم يكتبوا الدرس . |
| يكتبون : فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه ثبوت النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة .والواو ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . | يكتبوا : فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة . وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . | يكتبوا : فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف النون ؛ لأنه من الأفعال الخمسة . وواو الجماعة ضمير متصل مبني على السكون في محل رفع فاعل . |

**المقصور**

تعريفه: هو اسم معرب آخره ألف ثابتة .سواء أكتبت بصورة الألف : كالعصا . أم بصورة الياء : كموسى .

وتُقدر حركات الإعراب على ألف الاسم المقصور **للتعذّر , نحو :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| جاء الفتى . | شاهدت الفتى . | مررت بالفتى . |
| الفتى : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على آخره منع من ظهورها للتعذر. | الفتى : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر . | الفتى : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على آخره منع من ظهورها التعذر . |

التثنية : بالنظر إلى الألف إذا كانت ثالثه إي( الاسم ثلاثي) ترد الألف إلى أصلها ( واو أو ياء) نحو : عصا = عصوان , عصوين فتى = فتيان, فتيين

أما إذا كان رباعي فتقلب الألف ياء , نحو : مصطفى = مصطفيان , مصطفيين

أما الجمع : أذا كان مجموع جمع مذكر سالم تحذف ألفه في الجمع مع قاء ما قبلها مفتوحا وتسكن واو أو ياء الجمع , نحو :مصطفى = مصطفَوْن , مصطفَيْن

أما إذا كان مجموع جمع مؤنث سالم إذا كان رباعي تقلب الألف ياء , نحو : مستشفى = مستشفيات

**المنقوص**

تعريفه : هو اسم معرب آخره ياء ثابتة مكسور ما قبلها .مثل : القاضي , الراعي .

|  |  |
| --- | --- |
| **الاسم المنقوص إذا كان معرفة** | **الاسم المنقوص إذا كان نكرة** |
| إذا كان معرف بال أو بالإضافة فإن ياؤه تثبت .  جاء القاضي – جاء قاضي المدينة .  شاهدت القاضيَ – شاهدت قاضيَ المدينة .  مررت بالقاضي – مررت بقاضي المدينة . | إذا كان نكرة ( أي لم يتصل بال التعريف ولم يكن مضاف ) فإن ياؤه تحذف في حالتي الرفع والجر , وتثبت في حالة النصب .  الرفع : جاء قاض ٍ .  الجر : مررت بقاض ٍ .  النصب : شاهدت قاضيًا . |

**إعرابه :**

تقدر عليه الحركات في حالتي الرفع والجر للثقل . وتظهر الفتحة في حالة النصب .

**إذا كان معرفة :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| جاء القاضي . | مررت بالقاضي . | شاهدت القاضي . |
| القاضي : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل . | القاضي : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل . | القاضي : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . |

**إذا كان نكرة :**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| جاء قاض | مررت بقاض | شاهدت قاضيًا . |
| قاض ٍ : فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المحذوفة , منع المقدرة على الياء من ظهورها الثقل . | قاض ٍ : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الياء المحذوفة , منع من ظهورها الثقل . | قاضيًا : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . |

التثنية والجمع : إذا كان الاسم صحيح يبقى كما هو دون تغير يطرأ عليه وإضافة علامات جمع المؤنث السالم والتثنية , نحو : قاضي = قاضيان , قاضيات.

أما جمع المذكر السالم تحذف ياؤه : قاضي = قاضين .

و إذا كنت ياؤه محذوفه نحو : قاض ٍ فأنها ترد في التثنية وجمع المؤنث السالم

**الممنوع من الصرف**

تعريفه : هو اسم معرب لا يقبل التنوين . ولا الكسرة .

ويمنع من الصرف : أما لعلة , أو لعلتين.

**أولاً: ما يمنع من الصرف لعلة :**

**أ - دخول ألف التأنيث على الاسم مطلقاً ، أي : مقصورة كانت أو ممدودة** ويمتنع صرف مصحوبها كيفما وقع.

أي : سواء وقع نكرة كصحراء ، أو معرفة كرضوى ، وزكرياء ، أو مفرداً كما تقدم أم جمعا كأنصباء ، أم اسما كما تقدم ،أو صفة كحمراء .

ب- **الجمع الموازن لـ (مفاعل أو مفاعيل )** كمساجد ، ومصابيح ،وأصابع ، وصوامع ، وأبابيل ، و دنانير.

**ثانيا ً : أما ما يمنع من الصرف لعلتين:**

|  |  |
| --- | --- |
| **علم** | **صفة** |
| **وزن الفعل** مثل: يعرب ، وأحمد 0 | **وزن الفعل** مثل : أعلم ، وأعرج ، وأصفر 0 |
| **زيادة الألف والنون** مثل: سلمان ، وعثمان ، وقحطان0 | **زيادة الألف والنون** :مثل : شبعان ، وجوعان، وظمآن0 |
| **التركيب المزجي** مثل : بعلبك ، وحضرموت ، ومعدي كرب0 | **الأعداد على وزن فُعال أو مَفعَل .** مثل :أَحَاد ,مَوحَد . ثُنَاء ,مَثنى .  وكلمة ( أُخَرُ ) وهي جمع أُخرى . |
| **التأنيث اللفظي أو المعنوي** مثل طلحة ، وزينب، وأسامة ، وسعاد0 |  |
| **وزن فُعَل** .مثل : عُمَر ،وزُفَر , زُحل ,ثُعَل . |  |
| **العجمة ,أي أن يكون علمًا أعجميًا زائدًا على ثلاثة أحرف :**مثل إسحاق ، وإبراهيم 0**فإن كان على ثلاث أحرف صُرِف** .مثل : نوح , لوط , هود . |  |

**إعراب الممنوع من الصرف :**

الممنوع من الصرف يرفع بالضمة وينصب ويجر بالفتحة , ولا ينون .

**في مكة المكرمة مساكن كثيرة للحجاج**

**- في :** حرف جر .

**- مكة :** اسم مجرور وعلامة جره الفتحة ؛ لأنه ممنوع من الصرف .

**- المكرمة :** صفة لمكة مجرورة وعلامة جرها الكسرة الظاهرة تحت آخره.وشبة الجملة (الجار والمجرور ) في محل رفع خبر مقدم .

**- مساكن :** مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخرة .

**- كثيرة :** صفة لمساكن مرفوعة وعلامة رفعها الضمة الظاهرة على آخرها .

* **للحجاج :** اللام حرف جر , والحجاج : اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره .
* **اشتريت مصابيح .**

**- مصابيح :** مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره .

**الممنوع من الصرف إذا أضيف أو اتصلت به ( ال ) فيجر بالكسرة .**

مثال في حالة الإضافة : صليت في مساجدِ المدينة .

**مساجد :** اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره . وهو مضاف .

**المدينة :** مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره .

مثال في حالة اتصاله بال التعريف : مررت بالمساجد.

**المساجد :** اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة تحت آخره

**الفعل المضارع المعتل الأَخر**

تعريفه : هو ما كان آخره حرف علة ألف أو واو أو ياء .

إعرابه :

1- **الفعل المضارع المعتل بالألف :** يرفع وينصب بضمة وفتحة مقدرتين على الألف ؛ لتعذر ظهور الحركة على الألف واستحالتها، ويجزم بحذف حرف العلة وهو الألف نيابة عن السكون.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الرفع** | **النصب** | **الجزم** |
| زيد يخشى | لن يخشى | لم يخَش |

2 - **أما الفعل المضارع المعتل بالواو أو الياء :** فإنه يرفع بضمة مقدرة على الواو والياء منع من ظهورها الثقل , وينصب بفتحة ظاهرة على الواو أو الياء , ويجزم بحذف حرف العلة أي الواو أو الياء.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **الرفع** | **النصب** | **الجزم** |
| الواو | زيد يغُزو | لن يغُزو | لم يغُز |
| الياء | زيدٌ يرمِي | لن يرمِيَ | لم يَرْم |

بالتوفيق للجميع

أحلام المطيري