|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1- تحديد الهدف** | **2- تحديد طرق التدريس** | **3- تحديد خواص الوسائل** | **4- وضع قائمة مبدئية بالوسائل المناسبة** | **5- اختيار الوسيلة الأنسب وإعدادها وتجهيزها** | **6- تحديد طريقة التنفيذ والتقويم** |
| **1** | أن يقارن الطالب بين حالات المادة الثلاثة . | * شرح عملي. * عصف ذهني. * تعليم تعاوني.   تم اختيار مزيج من طرق التدريس المتنوعة للتأكد من اتقان الهدف. | * بصرية وسمعي . * في معمل المدرسة. * يتطلب تشكيل الطلاب في مجموعات تعاونية. | 1. فيديو 2. صور 3. رسوم تعليمية 4. نماذج أو عينات 5. تجربة عملية 6. عرض بوربوينت 7. كائنات تعليمية 8. يوتيوب 9. انترنت 10. تمثيلية 11. العاب تعليمية | عرض بوربوينت.  تطبيق تجربة أمام الطلاب في المعمل.  تم اختيار هذه الوسائل : لأنني بحاجة لعرض المعلومات النظرية للطلاب اولاً بشكل جذاب , ثم سأقوم بعرض التجربة امامهم هذه أن هذه الوسيلة تحاكي عدد كبير من الحواس وأكثر متعة للطلاب. كما سيطبقها الأستاذ بنفسه وليس الطلاب بسبب ضيق الوقت ووجود اهداف اخرى تعتمد على التعلم الفردي. | تشكيل الطلاب في مجموعات من خمسة, وتنظيمهم في المعمل على شكل حلقات . بعد عرض الدرس مسميات حالات المادة وأشكالها عليهم بإستخدام عرض بوربوينت مجهز من قبل الأستاذ, سأقوم بعرض تجربة عليهم وهي كالتالي: ثلاث أكياس من البلاستك الشفاف ساقوم بنفخ الكيس الأول بالهواء وإغلاقه, ثم سأسكب الماء في الكيس الثاني وربطه, وكذلك سأضع بعض الأحجار الصغيرة داخل الكيس الثالث . ثم سأطلب من الطلاب التناقش فيما بينهم حول ما يلاحظونه حول ملمس وشكل ومرونة الأكياس الثلاثة.  **التقويم:**  سأقوم بتوزيع ورقة عمل على كل مجموعة تحتوي على سؤال ماذا تلاحظ؟ وسأطلب منهم الإجابة عنه وعرضها على باقي المجموعات. |