

**تدوين محاضرة**

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم المدونة** | ريـــم عـبـدالـرحـمـن الـمُـقـــرِّي |
| **التاريخ** | 23 / 5 / 1437 هـ |
| **المقرر** | 242 وسل ( دمج التقنية في بيئة التعلم ) |
| **وقت المحاضرة** | الخميس (10- 12 ) |
| **الموضوع** | ماهية الوسائل التعليمية [ الجزء الثالث ] |

**المحاور :**

* تصنيف الوسائل التعليمية .
* أسس ومعايير اختيار الوسائل التعليمية .
* اختيار الوسائل التعليمية وفق المنحنى المنظومي.

**ملاحظات المحاضرة :**

* **مذاكرة هذه المحاضرة من :**

1. الكتاب المقرر: وسائل وتكنولوجيا التعليم د. أحمد محمد سالم (الوحدة الثانية ص: 65-71 ، الوحدة الثالثة ص: 91-102) .
2. مدونة المحاضرة.

**الملخص والمناقشة :**

**1) تصنيف الوسائل التعليمية على أساس الحواس :**

**2) تصنيف الوسائل التعليمية على أساس عدد المستفيدين :**

أي ان الوسائل تصنف على حسب عدد الأشخاص الذين يمكن ان يستخدموها في الوقت ذاته.

**ملاحظة :** معظم الوسائل التعليمية يمكن أن تكون وسائل فردية أو جماعية أ وجماهيرية حسب استخدام المعلم للوسيلة يَتَحَدَّد نوعها ، فمثلًا : الانترنت من الممكن أن أستخدمه كوسيلة فردية مع طالب واحد أو أستخدمه كوسيلة جماعية مع مجموعة طلاب أو كوسيلة جماهيرية مع مجموعة كبيرة لا أستطيع عدّها.

**3) تصنيف الوسائل التعليمية على أساس طريقة الحصول عليها :**

**4) تصنيف الوسائل التعليمية على أساس طبيعتها :**

**5) تصنيف الوسائل التعليمية على أساس دورها في عملية التعليم :**

**6) تصنيف الوسائل التعليمية على أساس مخروط الخبرة لــ " إدجار ديل" :**

\* يسمى هذا التصنيف بعدة مسمّيات : هرم إدجار ، مخروط الخبرة ، مثلث الخبرة .

**2) خبرات شبه حسية**

\*يستخدم فيها الطالب بعض حواسه وليس جميعها

كلما صعدنا للأعلى كلما قلّ استخدام الطالب للحواس في الوسائل

كلما نزلنا للأسفل كلما كانت الوسائل أفضل

**أسوأ أنواع الوسائل**

**أفضل أنواع الوسائل**

**3) خبرات مجردة**

\* يستخدم فيها الطالب حاسة واحدة فقط

**1) خبرات حسية**

( تسمى أيضًا بالخبرات المباشرة)

\* يستخدم فيها الطالب جميع الحواس

\* الأفضل للمعلم في التدريس استخدام الوسائل التي تعتمد على حواس كثيرة كالوسائل التي تقع في مجموعة الخبرات الحسية .

* **المجموعة الأولى [ الوسائل أو الخبرات الحسية ] :**

1. **الخبرات المباشرة :** مثال (يعطي المعلم الطالب ضفدع ليقوم بتشريحه والتعرف على أجزاء

جسمه ).

1. **الخبرات المعدلة :** مثال (كأن يكون موضوع الدرس عن الزراعة ولكن المعلم لا يستطيع الذهاب

مع الطلاب للزراعة في المزرعة فلذلك يطلب منهم احضار صحون بلاستك وقطن ويطلب منهم الزراعة فيها وملاحظتها في المنزل, او مثلا يحضر الاستاذ مجسم للكعبة ويطلب من الطلاب الطواف حولها ليشرح لهم مفهوم الطواف )

1. **الخبرات الممثلة أو المسرحية :** تحويل اي موقف تعليمي إلى مشهد تمثيلي هذه الخبرة مهمة للطلاب لأنهم يستخدمون فيها كافة حواسهم وتنمي جانب الخيال لديهم, مثل تمثيل مشهد عن بر الوالدين أو احد معارك الرسول قديماً.

* **المجموعة الثانية [ الوسائل أو الخبرات شبه الحسية ]:**

1. **العروض العملية /التوضيحية :** مثال ( قيام المعلم بتشريح ضفدع أمام الطلاب ، والطلاب في

هذه الحالة يشاهدون المعلم لا يقومون بالتشريح )

1. **الرحلات العلمية :** تعتبر الرحلات العلمية أفضل من المعارض والمتاحف بقليل ؛ لأن الطلاب في

الرحلة يتحركون ويشاهدون ويلعبون أما في المعارض فقط يشاهدون المعروض ولا يستطيعون اللمس .

1. **المعارض والمتاحف .**
2. **الصور المتحركة (الأفلام والتلفزيون ).**
3. **الصور الثابتة / التسجيلات الصوتية .**

* **المجموعة الثالثة [ الوسائل أو الخبرات المجردة ] :** أسوأ أنواع الخبرات

في هذه المرحلة يستخدم الطلاب حاسة واحده فقط

1. **الرموز البصرية :** مثل [ لغة الإشارة , لوح الارشادات التي في الشوارع]
2. **الرموز اللفظية :** مثل [ الكتاب المدرسي ، الشرح الشفهي ]

**أسس ومعايير اختيار الوسائل التعليمية :**

1. أن تتوافق الوسيلة التعليمية [المواد والأجهزة التعليمية ] مع الأهداف المراد تحقيقها, ( أي ان تستخدم الوسائل لتحقيق أهداف محددة) .
2. أن تتناسب الوسائل التعليمية مع أعمار الطلاب ومستوياتهم العقلية ( فالوسائل التي تستخدم مع طلاب الابتدائي تختلف عن الوسائل التي تستخدم مع طلاب في المرحلة الثانوية ).
3. أن يكون محتوى الوسيلة صحيح علميًا وحديث . [ **أي خالي من الأخطاء ومتطور وحديث** ]
4. أن يتوفر في الوسيلة حسن العرض والبساطة والوضوح ( يفضل الوسائل الواضحة السهلة الخالية من التعقيد).
5. أن تكون الوسيلة التعليمية سهلة الاستخدام وقليلة التكاليف (ليس دائما الوسيلة الغالية هي الافضل فقد تكون وسيلة لم تكلف المعلم سوى 20 ريال هي افضل من وسيلة اشتراها ب 500 ريال) .
6. أن توفّر الوسيلة التعليمية وقت المعلم والطالب .
7. أن يناسب حجم الوسيلة التعليمية حجرة الدراسة . [**مثال : لا أعرض صورة صغيرة جدًا على مجموعة**

**كبيرة من الطلاب في صف كبير ، لابد أن يكون حجمها مناسب ليستطيع الجميع رؤيتها**]

1. أن تنمي الوسائل التعليمية لدى المتعلمين التفكير بأنواعه المختلفة [ الناقد / الابتكاري ] والتحليل والملاحظة .
2. الرغبة والألفة . [ **الرغبة : إذا أردت استخدام وسيلة يجب أن أراعي أن الطلاب يحبون هذه الوسيلة ويفضلون استخدامها مثل لو ادرس فصل اولاد فسيعجبهم الوسائل التي بها لعب بالكره مثلا. الألفة: أن يكون لدى الطلاب خلفية علمية عن طريقة استخدام الوسيلة أي يعرفون طريقة استخدامها فلا تكون غامضة ولا صعبة عليهم** ]
3. التكامل والتفاعل . [ **في حال استخدام اكثر من وسيلة في الدرس الواحد لابد من ان اخطط بشكل مناسب ومدروس للوقت المخصص لعرض كل وسيلة وترتيب عرضهم داخل الدرس وكيف ان كل وسيلة تغطي نقطه معينة من الدرس بحيث يكمل كل واحد منهم الاخر** ]

**اختيار الوسائل التعليمية وفق المنحنى المنظومي :** [ **أي لاختيار الوسيلة يجب اتباع خطوات منظمة وهي:** ]

**مصطلحات المقرر**

|  |  |
| --- | --- |
| **المصطلح** | **المعنى** |
| وسيلة متممة | وسيلة مكمّلة |
| وسيلة إثرائية | وسيلة تعطي الطلاب معلومات زائدة أو إضافية ( إضافة على المعلومات الأساسية ) |