



مجلة الآداب

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الملك سعود - المجلد (٢٨) - العدد (١) - ربيع الأول ١٤٣٧ هـ ، يناير ٢٠١٦ م

<http://arts.ksu.edu.sa/journal-faculty-arts>



أبحاث العدد

- ما يلزم من الزخاف دراسة عروضية رقمية
حسام محمد إبراهيم أيوب
- التشكيل اللساني للصورة الشعرية في ديوان
ابن حمديس الصقلي
ملكة بوراوي
- تبادل الهدايا بين الحكام والمسؤولين
العثمانيين من جهة، والبريطانيين والفرنسيين
من جهة أخرى في ضوء الوثائق في الفترة
(مايو ١٨٠٧ - يونيو ١٨٣٧ م) و (٣ فبراير ١٩٥٨ م)،
مع دراسة أرشيفية دبلوماسية لإحدى هذه
الوثائق
محمد مسعود محمد أبو سالم
- المقاييس في الفكر النحوي
محمد بن ناصر الشهري
- الخطاب النسوي بين الوهم والرقم (رحلة
الضباب) و (مملكة الفراشة) أنموذجاً
امتنان الصمادي
- ظاهرة الاستبطان بين المحددات النفسية
واللغوية-الاجتماعية
أمل بنت عبد الله الراشد
- الصراع على ملكية وادي الحوارث (١٩١٨-١٩٣٢ م)
جهاد شعبان البطش / معروف حسن ناصر
- مدى مشاركة ممارسي العلاقات العامة في
التفاوض
عبد الرحمن بن نامي المطيري
- الخدمة الاجتماعية الدولية كمدخل للعمل
التنموي الدولي السعودي
هند عقيل الميزر
- الأنماط الإدراكية عند الشاعر- المحارب في زمن ما
بعد الحداثة: تحليل لديوان بريان تيرنر "هنا، أيتها
الرماسة"
زهرة أحمد حسين علي
- تعدد الأصوات وإستراتيجية البنية الإحالية في
قصيدة ابن زريق البغدادي
ليلى محمد بايزيد

ردم ٣٦١٢ - ١٠١٨

دار جامعة
الملك سعود للنشر
KING SAUD UNIVERSITY PRESS



arts-mag@ksu.edu.sa