**أمل بنت محمد** **عبد الواحد الخيَّاط** **التَّميمي**

أستاذ مساعد بكلية الآداب

جامعة الملك سعود

أمل بنت محمد عبد الواحد الخياط التميمي. كاتبة وباحثة متخصصة في نقد السّيرة الذَّاتية، من مواليد المدينة المنورة. درست المرحلة الجامعية في كلية الآداب بالدمام، وتخرجت عام 1419هـ. واصلت بعد ذلك تعليمها فحصلت على الماجستير في الأدب والنقد من قسم اللغة العربية وآدابها بكلية الآداب بالرياض التابعة لجامعة الملك سعود عام 1425هـ . حصلت على الدكتوراه من جامعة الملك سعود عام1432هـ عن أطروحتها " السيرة الذاتية الشفهية المرئية". جمعت بين دراسة الأدب والإعلام في الدكتوراه وركزت على دراسة السيرة الذاتية التلفزيونية.

**مجال العمل**

* تعمل حاليا أستاذ مساعد بقسم اللغة العربية في كلية الآداب بجامعة الملك سعود منذ (8-11-1436هـ - 23-8-2015م)
* تعمل سابقا بقسم اللغة العربية بكلية الآداب بجامعة الدمام، (من 25-8-1424هـ وحتى 23-8-1436ه) وقد قامت بتأسيس وحدة الإرشاد الأكاديمي على مستوى كلية الآداب في تاريخ (3-4 عام 1433ه). وعملت منسقة للوحدة حتى تاريخ (4-4-1434ه).

**العضويات**

* عضو مجلس إدارة نادي المنطقة الشرقية الأدبي منذ 25-12-1433هـ وحتى تاريخ24-8-1436ه..
* عضو بالمركز الصيفي النسائي بمجموعة الدفاع الجوي الخامسة منذ عام 1430ه وحتى تاريخ 1435ه.
* عضو اجتماعات المشورة الثقافية للمهرجان الوطني للجنادرية في دورته التاسعة والعشرين 28-شوال 1434هـ.
* عضو لجنة مراجعة لائحة الأندية الأدبية 27-10-1434هـ.

**الأبحاث والمؤلفات**

صدر لها من المؤلفات:

* **السَّيرة الذَّاتية النَّسائية في الأدب العربي المعاصر** (بيروت: المركز الثقافي العربي، 2005م).
* **السَّرد (السير ذاتي) في الأدب الوسائطي، السيرة الذاتية التلفزيونية أنموذجاً (بيروت: الدار العربية للعلوم ناشرون، 2012م).**
* شاركت بكتابة مداخل في قاموس الأدب والأدباء في المملكة العربية السعودية (الرياض: **دارة الملك عبد العزيز**، 2014م).
* السِّير الذَّاتية الرَّقمية التَّفاعلية: نماذج سعودية، **مؤتمر الأدباء السعوديين الرابع** الذي تنظمه وزارة الثقافة والإعلام تحت عنوان: (الأدب السعودي وتفاعلاته)، (خلال الفترة من 28 جمادى الأولى إلى 1 جمادى الآخرة 1434هـ الموافق من 9 ــ11 أبريل 2013م).
* السّيرة الذَّاتية الحوارية التَّلفزيونية: التَّجربة السّعودية، ضمن ملف **السيرة الذاتية في الأدب السعودي** (دراسات نقدية) الذي أصدره برنامج كرسي الأدب السعودي بجامعة الملك سعود (الرياض: سلسلة مختارات الأدب السعودي (3)، 1434ه\_2013م).

**المقالات العلمية:**

* مفهوم الترحال وأدب الرحلة: التعالق والاختلاف وخصوصية الرحلة إلى المدينة النّبوية، (**الآطام، إصدارة دورية ثقافية**، أبحاث ملتقى العقيق"الدورة الثالثة" 39-40 السنة الثالثة عشرة، ربيع الآخر 1432ه- مارس 2011م).
* المرأة وأدب الاعتراف (**الآطام، إصدارة دورية ثقافية**، السنة الثالثة عشرة، ع37، ربيع الآخر 1431ه- مارس 2010م).
* مفهوم السيرة الذاتية المصورة في الأدب الإعلامي المرئي والمسموع، علامات، **علامات في النقد**، إصدارات النادي الأدبي بجدة، ملتقى قراءة النص الثامن، مج17، ج65 (شعبان 1429هـ -أغطس 2008م).
* السيرة الذاتية النسائية (**الآطام، إصدارة دورية ثقافية**، السنة الحادية عشرة، ع32، شعبان 1429هـ- أغسطس 2008م).
* عرض لثلاث مدوّنات في نقد النقد مع ثلاث قراءات معاصرة لابن طباطبا وكتابه عيار الشعر (**مجلة فصول**، مجلة النقد الأدبي علمية محكَّمة. الهيئة المصرية العامة للكتاب، شتاء/ربيع 2007م)

شاركت ببحوث وأوراق عمل في عدد من الندوات والملتقيات الثقافية، ومن ذلك: ملتقى قراءة النص **بنادي جدة الأدبي**، وندوة الرواية **بنادي الباحة الأدبي**، وملتقى القصة القصيرة **بنادي القصيم الأدبي**، وملتقى العقيق الثقافي الثالث **بنادي المدينة المنورة الأدبي** "المدينة المنورة في أدب الرحلات". من بحوثها المنشورة: عرض لثلاث مدوّنات في نقد النقد مع ثلاث قراءات معاصرة لابن طباطبا وكتابه عيار الشعر (مجلة فصول، شتاء/ربيع 2007م)، ومفهوم السيرة الذاتية المصوّرة في الأدب الإعلامي المرئي المسموع: قراءة في النص الثقافي الفكري (مجلة علامات ـ نادي جدة الأدبي ، 1429هـ)، والسيرة الذاتية النسائية بوصفها امتداداً للرواية النسائية في الأدب العربي الحديث (مجلة الآطام ـ نادي المدينة الأدبي، 1429هـ)، والمرأة وأدب الاعتراف (مجلة الآطام،1431هـ). شاركت في **مؤتمر الأدباء السعوديين الثالث** بالرياض عام 1430هـ ببحث عنوانه "مفهوم الإبداع الجديد في الأدب السعودي التباين والتشاكل دراسة في المفهوم والقضايا". وشاركت في **مؤتمر الاتجاهات الحديثة في الدراسات اللغوية والأدبية** الذي عقد بالجامعة الإسلامية بماليزيا كوالا لمبور عام 2011م ببحث عنوانه: "تأثير كتاب نظرية الأدب لرينيه ويليك وواستن وآرن في الدراسات الأدبية المعاصرة، وشاركت في **مؤتمر الأدب في مواجهة الإرهاب** عام 2012م ببحث عنوانه: "الحوار التَّلفزيوني وثقافة الإرهاب في الأدب الإعلامي المرئي (التّلفزيون السّعودي أنموذجاً)"، وشاركت بندوة السّرد والهوية عام 2012م ببحث عنوانه: "التَّصور النَّظري للهوية في خطاب السِّيرة الذَّاتية: بحث في مفهوم (الهوية) في الدِّراسات الإنسانية"، وشاركت بملتقى الباحة الأدبي الخامس عام 2012م ببحث عنوانه: "البعد التاريخي في السرد المرئي: الوعي المزدوج الفني والتاريخي في تحويل الروايات المكتوبة إلى أفلام ومسلسلات". لها كتابات في بعض المواقع الأدبية عبر الشبكة العنكبوتية نشر معظمها باسمها المستعار "شرخ الهجر"، ولها رواية على موقع الإسلام اليوم تحت الطبع عنوانها " زهرة النار".

**الندوات والمؤتمرات**

* المشاركة في ملتقى قراءة النص الثامن (السيرة الذاتية) **بنادي جدة الأدبي**. (18-20/3-1429هـ).
* المشاركة في الملتقى الباحة الروائي الثالث. (20-22/10-1429ه)
* المشاركة في ملتقى القصة القصيرة **بنادي القصيم الأدبي**، (5-7/11-1429ه)
* مشاركة في الملتقى العقيق الثاني –الدورة الثانية- بنادي المدينة المنورة (الثقافة البصرية). (8-5-1429ه)
* المشاركة في ملتقى العقيق الثقافي الثالث **بنادي المدينة المنورة الأدبي**\* "المدينة المنورة في أدب الرحلات " (1430ه).
* المشاركة في مؤتمر الأدباء السعوديين الثالث (1430هـ).
* حضور ملتقى الباحة الروائي الرابع: تمثيلات الآخر في الرواية العربية. (14-16 ديسمبر 2009م)
* المشاركة في مؤتمر اللغة العربية الثالث بكلية الوحي بالجامعة الإسلامية بماليزيا (1432هـ).
* حضور ملتقى دارين الثقافي الأول نادي المنطقة الشرقية. (1432هـ - 2022م).
* حضور مؤتمر اللغة العربية في مواكبة العصر بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة (1433ه).
* المشاركة في ندوة السرد والهوية بجامعة الملك سعود بالرياض (1433هـ).
* حضور الملتقى الثاني للمثقفين السعوديين الذي تنظمه وزارة الثقافة والإعلام. (1/2/1433ه).
* عضو اللجنة التنظيمية والإعلامية في مؤتمر الإسلام والسلام بجامعة الدمام (1433هـ).
* المشاركة في ملتقى الباحة الأدبي الخامس (الرواية العربية – الذاكرة والتاريخ) (2-4/11/1433ه).
* المشاركة في الملتقى العالمي للمبدعين في التدريس بجامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض (22/24-3-1434ه).
* حضور المؤتمر الدولي الثالث لضمان الجودة في التعليم فوق الثانوي (17-19جمادى الآخرة 1434هـ الموافق 27-29إبريل 2013م)، وزارة التعليم العالي، جامعة الدمام (مدينة الدمام – فندق الشيراتون – قاعة المؤتمرات).
* المشاركة في ملتقى المناهج للعام 1434ه المنعقد بالثانوية الحادية والثلاثون بتاريخ (29/30-4-1434ه).
* المشاركة في المؤتمر الرابع للأدباء السعوديين (21/23-10-1434هـ -28-8-2013م).
* حضور ندوة استلهام التراث في الأدب السعودي الأحد 9 ذو القعدة 1434ه الموافق 15 سبتمبر 2013م.
* المشاركة في ملتقى النقد في المملكة العربية السعودية (الدورة الخامسة) تحت عنوان: **(الحركة النّقدية السعودية حول الرواية)، (خلال الفترة 1-3 جمادى الآخرة 1435هـ الموافق1-3 أبريل 2014م)** عنوان البحث :"النَّقد الأدبي للرواية السُّعودية في النَّشاط الإعلامي: الصَّحافة الإلكترونية أنموذجاً،".
* حضور المؤتمر الدولي للغة العربية الثالث بدبي تحت عنوان: (**الاستثمار في اللغة العربية ومستقبلها الوطني والعربي والدولي**)، (**خلال الفترة 8-11/7/1435هـ الموافق 7-10/5/2014م**).
* المشاركة ببحث في (المؤتمر الدولي للسيرة الذاتية) **(AUTOBIOGRAPHY INTERNATIONAL CONFERENCE Södertörn University, Stockholm ,2-4 October, 2014) عنوان البحث : Revelation and Disclosure in Arab Women's Autobiography: The**

**Narratives of the Prophet Muhammad's wives As a Model.**

**إدارة الأمسيات والندوات**

* إدارة أمسية (المقاهي الثقافية: مقهى مدى الثقافي أنموذجاً) تركية العمري، نادي المنطقة الشرقية الأدبي بتاريخ (18محرم 1434هــ).
* إدارة محاضرة (كتابة الشعر على الجدران في الشعر العربي القديم) د.حسن البنا عز الدين، نادي المنطقة الشرقية الأدبي، (3صفر 1434هـ).
* إدارة محاضرة (جهود المملكة العربية السعودية في رعاية اللغة العربية) د.ناصر الغالي، عمادة شؤون الطالبات بالريان في جامعة الدمام، بتاريخ (5صفر 1434هـ).
* إدارة ندوة مع د.عبد الرحمن المهوس بمناسبة الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية، برعاية معالي مدير جامعة الدمام د عبد الله الربيش، بالتعاون الجامعة مع نادي المنطقة الشرقية الأدبي، في تاريخ (5صفر 1434هـ)، ضيوف الندوة (د. ناصر الغالي، د.محمد ناجي العمر، د. ليلى رضوان).
* إدارة محاضرة (بين الإنتماء والغربة: قراءة في لامية الشنفرى) د. ضحى عادل بلال، نادي المنطقة الشرقية الأدبي، (28-4-1434هـ).
* إدارة ندوة مع أحمد فقيهي (البرامج الحوارية والوعي المجتمعي) ضمن البرنامج الثقافي لمعرض الكتاب الدولي بالرياض 2013م، (1-5-1434ه). ضيوف الندوة (إدريس الدريس، صلاح الغيدان، هناء الركابي).
* الإشراف على ورشة **الكتابة وطرق التأليف المسرحي (المونودراما أنموذجاً)** التي قدمها الأستاذ فهد ردة الحارثي بالتعاون بين نادي **المنطقة الشرقية الأدبي** وجامعة الدمام ممثلة بـ**كلية العلوم للبنات**، بتاريخ **الأربعاء والخميس25-26ذوالحجة** 1434هـ.
* عملت منسقة لإقامة ندوة بمناسبة **الاحتفال باليوم العالمي للغة العربية**، بالتعاون بين نادي المنطقة الشرقية ومركز الملك عبد الله لخدمة اللغة العربية وجامعة الدمام، مكان الندوة، كلية العلوم بجامعة الدمام، الأربعاء في تاريخ (15- صفر-1435هـ الموافق 18ديسمبر 2013م) ضيوف الندوة (**د.منى البشر**، **د.حنان مشعل**، **د.علي بن عبد العزيز الشبعان**، **د.أنيس عبد اللطيف طلبة مشعل، د. عبد العزيز بن محمد آل سليمان )**
* عملت منسقة **للاحتفال بـمهرجان الجنادرية في دورته التاسعة والعشرون** برعاية خادم الحرمين الشريفين وبحضور معالي مدير جامعة الدمام د.عبدالله الربيش، وبالتعاون بين الحرس الوطني وجامعة الدمام لإقامة ندوة في جامعة الدمام بالراكة بعنوان: (شبكات التواصل الاجتماعي...فرص ومخاطر) ضيوف الندوة (د.سعود كاتب، أ.عضوان الأحمري، د.حنان الحارثي، د. أم هاني أبو صباح، إدارة د.أمل التميمي) يوم الثلاثاء (18-4-1435هـ).

**البرامج التدريبية وورش العمل**

- التعليم المتميز من التدريس إلى التعلم (15-16-10-1432هـ).

- ملف المادة وفقاً لمعايير الجودة (17-12-1432هـ).

- ربط البحث العلمي بالتعليم، والتعليم بالبحث العلمي في مؤسسات التعليم العالي (1-1-1433هـ).

- دورة البلاك بورد للتعليم الإلكتروني (26-30-3-1433هـ).

- العرض الجدولي والبياني للمتغيرات الإحصائية (10-5-1433هـ).

- معايير إنشاء مقرر إلكتروني ( 19-11-1432هـ)

- إعداد بطاقة الملاحظات (الإيمو – البويات) (15-5-1433هـ).

- استراتيجيات تقويم الطالبة (كتابة الأسئلة وتحليلها) (14-15-6-1433هـ)، الموافق (5-6مارس 2012م).

- تطبيقات العلاج والإرشاد بالواقع بين نظرية الاختيار ونظام "WDEP"، الندوة الإرشادية الأولى لمركز التوجيه والإرشاد الجامعي بجامعة الدمام بالتعاون مع مركز العلاج بالواقع في ولاية أهايو الأمريكية بتاريخ (24-25-6-1433هـ) الموافق 15-16-5-2012م).

- حضور حلقة نقاش ضمن فعاليات أسبوع الجودة بكلية الآداب جامعة الدمام بعنوان (تطبيق ممارسات الجودة في المعيار السادس – مصادر التعلم أنموذجاً) المنعقدة يوم الأحد (3-1-1434هــ) منفذة الورشة: د أميرة بنت أحمد الجعفري.

- حضور حلقة نقاش ضمن فعاليات أسبوع الجودة بعنوان (الشراكات العلمية) المنعقدة يوم السبت (منفذة الورشة: د منى بنت حمود الشيخ.3-1-1434هـ).

- علاقة المرشدة الأكاديمية بالطالبة (الرعاية الأستاذية) الإثنين (12-1-1434ه).

* الإرشاد الأكاديمي الإلكتروني الثلاثاء (12-2-1434ه).
* توصيف وبناء المقرر الدراسي الأحد (15-3-1434ه)
* النموذج التربوي (الأستاذ) وحاجات الطالب الجامعي، الإثنين (16-3-1434ه).
* المحاضرة التفاعلية، الثلاثاء (17-3-1434ه).
* محاضرة: مهارات التواصل في المقررات، الأربعاء (18-3-1434ه).
* محاضرة المحاضرة التفاعلية الأربعاء (24-4-1434ه) أحمد كبها.
* ورشة عمل بعنوان: "اتجاهات القراءة وأنماطها لدى المجتمع السعودي" التي نفذتها **مجموعة الرواد** لصالح مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي، ومبادرة من أرامكو السعودية، في فنذق موفمبيك الخبر (8 إبريل 2013م).
* ورشة أساليب فعّالة في تقويم الطلاب، منفذة الورشة: د نعيمة عبد السلام (الإثنين 19-10- 1434ه).
* حضور محاضرة تعزيز التعليم باستخدام التكنولوجيا، قدمها د.إسماعيل مهدي بكلية العلوم بجامعة الدمام بتاريخ (الثلاثاء 25-11-1434هـ).
* حضور محاضرة التدريس من خلال فرق التعليم واستراتيجيات حل المشكلات التي قدمتها د.سمر أبو بشيت بكلية الآداب بجامعة الدمام (الثلاثاء 3ذوالحجة 1434هـ).
* حضور محاضرة استراتيجيات تقويم الطالبة، تقديم د منى الشيخ بكلية العلوم بجامعة الدمام (الثلاثاء 17-12-1434هـ).
* ورشة الإرشاد الأكاديمي في الدراسات العليا، بكلية العلوم بجامعة الدمام، منفذة الورشة: أ. الجازي العفالق (الأحد 29-12-1434ه).

**ورش العمل في مجال التدريس العالي**

* حضور حلقة نقاش القيادات الأكاديمية ضمن فعاليات الملتقى العالمي للمبدعين في التدريس الجامعي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بعنوان: (**تطوير التعليم الجامعي: الواقع والتحديات**)، (الأحد 22-3-1434هـ الموافق 3-2-2013م).
* حضور ورشة عمل بعنوان: (**استراتيجيات إبداعية لإشراك الطلاب في التعليم والبحث التعاوني**) (**Innovative Strategies to Engage students in Collaborative Learning and Research)** قدمها مدير جامعة وسكانسن بروفيسور دين فان قالن، ضمن فعاليات الملتقى العالمي للمبدعين في التدريس الجامعي بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية (الإثنين 23-3-1434هـ الموافق 4-2-2013م).
* ورشة عمل تحت عنوان: (**مهارات التدريس في القرن الحادي والعشرين**) يقدمها خبراء من المعهد الوطني للتعليم في سنغافورة، (في الفترة 7-10 ربيع الثاني 1434ه الموافق 17-20 فبراير 2013م) تنظيم عمادة تطوير التعليم الجامعي بجامعة الدمام.
* ورشة عمل تحت عنوان: (**مهارات التفكير العليا**) يقدمها خبراء من جامعة ملبورن في استراليا، (خلال الفترة 15-18 محرم 1435هـ الموافق 18-21 نوفمبر 2013م) تنظيم عمادة تطوير التعليم الجامعي بجامعة الدمام.
* ورشة عمل تحت عنوان: (**استراتيجيات التدريس المتقدمة في التعليم العالي**) يقدمها خبراء من المعهد الدولي للتطوير الأكاديمي بكندا (خلال الفترة 1-2 رجب 1435هـ الموافق30 إبريل 1 مايو 2014م) تنظيم عمادة تطوير التعليم الجامعي بجامعة الدمام.

**الورش التدريبية المنفذة:**

* المشاركة في التدريب ضمن فعاليات أسبوع التهيئة لأعضاء هيئة التدريس، وقدمت ورشة بعنوان: (**تجربة تربوية ناجحة: التخطيط للتدريس الجامعي الإبداعي**) بعمادة تطوير التعليم الجامعي، بجامعة الدمام، بتاريخ الثلاثاء (30 شوال 1435هـ - الموافق 26 أغسطس 2014م).

**الاهتمامات**

* في ظل اهتمامها بالأدب الوسائطي والأدب المسرحي وتوظيفه في التدريس الجامعي ساهمت في تشطير مسرحيات وإخراجها وعرضها على المسرح الجامعي منها: مسرحية (خبو المكائن) ومسرحية (الرقعة والبيدق) أو (كش ملك).

**الأنشطة الفنية**

* **مسرحية (زهرة النار)** مدة العرض ساعة ونصف**،** 28 رجب 1430ه**،** مسرح الدفاع الجوي**.**
* **مسرحية (زهرة النار)** مدة العرض ساعتان**،** 15 ذو القعدة 1430ه**،** مسرح نادي المدينة الأدبي**.**
* **مقطع فيلمي (رثاء بن باز)** مدته خمس دقائق**،** عُرض ضمن ورقة عمل بملتقى القصة القصيرة بنادي القصيم الأدبي.
* **مقطع فيلمي (مها العروس)** مدته 10 دقائق**،** عُرض ضمن بحث مقدم في مؤتمر الأدباء السعوديين الثالث**.**
* **فيلم وثائقي بعنوان: (الأنا العربية صمت بوح) مدته ساعة تلفزيونية،** عُرض ضمن مناقشة دكتوراه الدولة بكلية الآداب بجامعة الملك سعود**، إشراف د صالح معيض الغامدي،** (20-7-1432ه)**.**
* **(هويتي تفاحة أقضمها)،** (17-18/5/1433هـ)،عُرض ضمن بحث قدم في ندوة السّرد والهوية.
* **مقطع فيلمي تقرير إعلامي عن (مؤتمر الإسلام والسلام) مدته 7 دقائق،** الأحد (1-6-1433ه)، عُرض في تكريم عميدة كلية الآداب للجنة المنظمة للمؤتمر، وعرض في حفل التكريم السنوي بكلية الآداب جامعة الدمام.
* **مقطع فيلمي عن الشخصية الإرهابية بعنوان: (من أنا؟) مدته 5 دقائق**، (15-16/3/1433ه)، عُرض ضمن ورقة مؤتمر الأدب في مواجهة الإرهاب.
* **تقرير فيلمي عن تحويل الروايات المكتوبة إلى أفلام بعنوان: (الأفلام الروائية) مدته 5 دقائق،** (2-4/11/1433ه)، عُرض ضمن ورقة في ملتقى الباحة (الرواية العربية الذاكرة والتاريخ).
* **مقطع فيلمي بمناسبة تدشين وحدة الإرشاد الأكاديمي بكلية الآداب بجامعة الدمام مدته 7 دقائق، (11-6-1433هـ).**
* **مقطع فيلمي تهيئة الطالبة المستجدة بكلية الآداب بجامعة الدمام مدته 9 دقائق، (24-10-1433ه).**
* **مقطع فيلمي تحت عنوان: (الإعلام في المملكة العربية السعودية) عرض ضمن فعاليات الاحتفال بـمهرجان الجنادرية في دورته التاسعة والعشرون** بجامعة الدمام**، مدته عشرون دقيقة، (18-5-1435هـ).**

**البريد الإلكتروني**

[**aml\_mi2013@hotmail.com**](mailto:aml_mi2013@hotmail.com)

**هاتف: 0506840677**