

ملحوظات عامة على الخطط

- عدم التزام عدد من الطلاب بتصميم النماذج الرسمية الموجودة في موقعي لصفحة الغلاف!. مع العلم بأن شعار الجامعة لا يوضع.
- الابتعاد عن التطويل في مقدمات الخطة، والبعض عن المسائل العمومية والوعظية، لذا تلحظ عدد كبير من المقدمات تستطيع وضعه في أي مقدمة بحثية في نفس التخصص العام (هذا يعني عدم الصلاحية)
- مكان علامات الترقيم بعد الكلمة مباشرة. أما الأقواس فتكون ملاصقة لبداية النص ونهاية النص. وواو العطف ملاصقة لبداية الكلمة.
- جاء الطالبان **و** قال أحمد: " لن أذهب " [خطأ]
جاء الطالبان **وقال** أحمد: "لن أذهب " [صواب]
- ضبط نوع الخط ورقمه فبعض الأغلفة جدا واسعة. خط الخطة يكون ١٨ Traditional Arabic والعناوين تعرّض الخط **B** بدون ما نضع قبل العناوين أي رموز، لا خطوط اسفلها
- فقرة أبواب البحث وفصوله+ قائمة المراجع: كل واحد منها يبدأ من أول الصفحة (يكون في صفحة مستقلة)
- توضع العناوين جانبيا (وليس بالوسط) معرّضة وبدون خط أسفل منها.
- تنسيق أقواس رقم الحاشية، وأيضا الأرقام في المتن. وأصبح سهلا مع قالب البحوث والرسائل بالضغط على الاختصار Alt ثم x.
- التعريف اللغوي للمصطلحات غير مطلوب، فقط التعريف الاصطلاحي، ويكون من كتب تخصص. والمصطلحات، لما غمض فقط وليس للمعروف. كما أنها تشمل الغامض في الخطة عموما، وليس مصطلحات عنوان البحث فقط.
- وضع المسافة البادئة أول الجمل/ جميع الخطوط Traditional Arabic / حجم الخطة متنا ١٨ وحاشية ١٤ / وضع أقواس رقم الحاشية في المتن والحاشية/ ترقيم الصفحات عدا الصفحات الأولى/ ضبط نهاية الأسطر (الهامش الأيسر خاصة) بشكل متوازي /
- استكمال بيانات المراجع من ناشر، تاريخ وغير ذلك. وترتيب المراجع أبجديا.
- ترقيم صفحات المخطط، عدا الصفحة الأولى.

- عدم وضع أي ترويسات أو زخارف في الخطة، وأيضا الرسالة.
- ترجمة العنوان للإنجليزية بغير قول أو نحوه من البرامج الآلية، في تعطي نتائج غبية جدا في بعض الأحيان.
- فقرة التصور المبدئي للفصول والابواب وأيضا فقرة مراجع الخطة توضع في بداية صفحة مستقلة.
- اهمال الإجراءات المتعلقة بطريقة التخريج للنصوص وحدوده، ومنهج الترجمة للأعلام.
-
-