



مداخلات لغوية من أجل التيسير يسرق اليسير

نبهني الأستاذ فهد الخلف المعيد في قسم اللغة العربية وآدابها إلى ما اطلع عليه من سطو على بحثي (أ) صرف أشياء)، وهو بحث نشر في مجلة جامعة الملك سعود-الآداب(1)، الرياض، 2001م. مج13. الجامعي ليطلع عليه طلابي ومن يريد الاستفادة منه، وكان لطلابي مراجعات لهذا البحث دعيتني إلى ت أخرى في كتابي (دراسات لغوية) الذي نشره كرسي الدكتور عبدالعزيز المانع لدراسات اللغة العربية سعود/ الرياض، 2012م.

واليوم 18 يونيو 2014م نطالع موضوعاً بعنوان (من أجل التيسير في اللغة العربية - ما نختلف حولاً بتوقيع أ. دوان موسى الزبيدي، نشرته صحيفة (صاحبة الجلالة اللغة العربية) التي يرعاها المجلس الد أشك أن القائمين على الصحيفة لا يعلمون من قريب أو بعيد أن الأستاذ دوان سطا على جهد غيره لما إليه في هذه الصحيفة، وإن غضضنا الطرف عن الخطأ في مضمون العنوان فإنه لا يجوز أن نغض الـ المسلوخ جملة وتفصيلاً من عمل آخر، ولعل الشيطان أنسى الأستاذ دوان أن يدون اسمي هنا أو هناك يشير إلى العمل، وأن يناقشه ويورد طائفة مما ورد فيه معزواً إلى مكانه؛ ولكنه الاستعجال والاستهتار يصل إلى العمل الأساسي إن كان صاحبه نكرة في تقدير الساطي، وأن وعاء النشر الذي ضم العمل الـ متاحاً لكل أحد.

ومن اليسير لمن يريد الاطلاع على حقيقة الأمر أن يرجع إلى خاتمة بحثي (أقوال العلماء في صرف دوان ليس له من مقاله سوى العنوان، وأن الذي له من مقاله سطران. وأما بقية المکتوب فهو بنصه كـ يظهر في كتاب (دراسات لغوية) في الصفحات 254، 255، 256، 257، 258.

وإذا رجعت إلى الشبكة العنكبوية تبحث عن هذا الأستاذ تجد أنه واسع النشاط كثير الإنتاج، نشرت له الـ من الموضوعات، وهو يصف نفسه بالمدقق اللغوي؛ ولكن المرء لا يطمئن إلى تدقيقه ولا إلى إنتاجه، منه والتأكد من الأعمال التي يصدر عليها اسمه، وعلى أوعية النشر أن تنتبه إلى هذا ومثله فلا تنتج أر أنه له. ومن موضوعاته التي نشرت في الصحيفة المذكورة آنفاً (ما يؤرقنا - تخطئة ما هو صحيح) و،

http://www.arabiclanguageic.org/view_page.php?id=1794

نجده أغار فيه على شيء مما جاء في كتاب أُرشف أهل الحديث المنشور في المكتبة الشاملة، فانظر ، روقتي) فيها، ومحركات البحث كفيلة ببيان الموضوع أيضاً.

فإن كان ما كتبه دوان من كتب وبحوث من جهوده الشخصية فما حاجته إلى أن يسطو هذا السطو وأن الخداع، ولم يا دوان هذا العدوان واللف والدوران.

