قواعد الوحدة الثانية

الاسم الجامد :

**مالم يؤخد من غيره ودل على حدث أو معنى , كأسماء الأجناس المحسوسة , مثل : بقرة – رجل – شجرة**

**وأسماء الأجناس المعنوية , مثل : زمان.**

اسم الفاعل :

**اسم يشتق من الفعل للدلالة على من وقع منه الفعل أو من قام به .**

**صياغته :**

* **من الفعل الثلاثي على وزن (فَاعِل ) : كتب – كاتِب / شرب – شارِب / لعب – لاعِب**
* **من غير الثلاثي على وزن مضارعه من إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وكسر ماقبل الآخر : انطلق – مُنطلِق / يلاكم – مُلاكِم / زلزل – مُزلزِل**

اسم المفعول :

**اسم يشتق من الفعل للدلالة على من يقع عليه الفعل .**

**صياغته :**

* **من الفعل الثلاثي على وزن ( مفعول ) : كتب- مكتوب / شرب- مشروب**
* **من غير الثلاثي على وزن مضارعه من إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ماقبل الآخر : ارتفع – مُرتفَع / ابتدأ – مُبتدَأ**

المصدر والفعل :

**الفعل** : **كلمة تدل على حدث+ زمان مثل (أكل ) فهي تدل على حدث وهو الأكل وزمن وهو الزمن الماضي**

**المصدر** : **كلمة تدل على حدث مجرد من الزمان والمكان والذات مثل ( الكتابة – الفهم – اللعب )**

المصدر الأصلي :

**كلمة تدل على حدث مجرد من الزمان مثل ( فرح فرحاً – صدع صداعاً .. )**

**وقد يكون المصدر ثلاثياً ومصادر الأفعال الثلاثية سماعية أي لا تحكمها قاعدة مثل : زراعة من الفعل زرع – طيران من الفعل طار**

**وقد يكون المصدر غير ثلاثي ومصادر الأفعال غير الثلاثية قياسية أي تحكمها قاعدة مثل :**

**كسّر- تكسير / أخرج – إخراج / استقام – استقامة**

المصدر الصناعي :

**وهو مصدر قياسي للدلالة على الاتصاف بالخصائص الموجودة في هذه الأسماء**

**صياغته :**

**زيادة ياء مشددة على الاسم تليها تاء مربوطة**

**مثل : قوم – قوميّة / جاهل – جاهليّة / إسلام – إسلاميّة / عنصر – عنصريّة**

مصدر الهيئة :

**يسمى أحيانا اسم الهيئة , وهو مصدر يدل على هيئة حدوث الفعل . وهو لا يصاغ إلا من الفعل الثلاثي , على وزن (فِعلَة )**

**مثل : جلس – جِلسَة / مشى – مِشيَة**

الجملة الفعلية :

**هي الجملة التي تبدأ بفعل تام يدل على حدث , وهذا الحدث لابد له من محدث وهو الفاعل .فالجملة الفعلية لها ركنان أساسيان هما الفعل والفاعل .**

**وقد تمتد الجملة الفعلية وتطول بذكر بعض المكملات مثل ( المفعول به – الحال – الجار والمجرور...... )**

**الفاعل :**

**اسم مرفوع يأتي بعد فعل مبني للمعلوم , ويدل على من فعل الفعل .**

**صور الفاعل :**

**اسم ظاهر مثل اشترت سارة قلما / سقط المسمار**

**ضمير ـــ إما متصل مثل ( اشترينا – لعبتُ )في المثال الأول نا الدالة على الفاعلين وفي الثاني تاء الفاعل**

**ـــ أو مستتر مثل ( محمد هرب ) فالفاعل بعد الفعل ضمير مستتر تقديره هو**

**3- مصدر مؤول يسعدني أن تزورني / يمكنك أن تذهب الآن**

**كيف أعرف المصدر المؤول ؟**

**المصدر الأول يتكون من أن ( حرف مصدري ونصب ) + الفعل المضارع**

**كيف أعربه إذا جاء فاعلا ؟ المصدر المؤول من أن والفعل في محل رفع فاعل وتقديره ... ( مثلا زيارتُك – ذهابُك ).**

**لا يتقدم الفاعل على الفعل مطلقا ، وفي الجملة : الطالب ذهب للمدرسة يعرب الطالب مبتدأ , والفاعل بعد الفعل( ذهب ) الضمير المستتر تقديره هو**

**المفعول به :**

**هو الذي يقع عليه فعل الفاعل , وهو منصوب , وقد تتعدد المفاعيل في الجملة**

**صور المفعول به :**

**اسم ظاهر أكل الطفل البرتقالة**

**ضمير متصل مثل ( أكرمتني ) ياء المتكلم / ( كلمته ) هاء الغيبة أو منفصل ( إياك نعبد )**

**مصدر مؤول ( أود أن أزوره) : المصدر المؤول في محل نصب مفعول به تقديره زيارتَه**

**قد يتقدم المفعول على الفاعل أو الفعل مثل قوله تعالى ( إياك نعبد ) / كتاباً قرأت**

**نائب الفاعل :**

**-اسم يحل محل الفاعل المحذوف , وحكمه الرفع , يأتي بعد فعل مبني للمجهول . }أصله مفعول به لكن بعد بناء الفعل للمجهول , نحذف الفاعل ويتحول المفعول به إلى نائب فاعل مرفوع مثال : ( شرب الطفلُ الحليبَ ) عند بناء الفعل للمجهول نقول (شُرِب الحليبُ ){**

**-يأخذ أحكام الفاعل فقد يأتي اسم ظاهرا أو ضميرا مصدرا مؤولا , وقد يأتي شبه جملة**

**أمثلة :**

**حوصر جيش الأعداء (جيش ) / عوقبت البارحة ( التاء ) / لن أهُزم ( الضمير المستتر )/ يُنتَظر أن تجيء ( المصدر المؤول تقديره مجيء ) / كُتِب علينا ( علينا ) / أُقيم عندنا ( عندنا )**

**كيف أبني الفعل للمجهول ؟**

**إذا كان ماضيا يضم أوله ويكسر ماقبل آخره كَتَب تصبح (كُتِبَ )**

**إذا كان مضارعا يضم أوله ويفتح ماقبل آخره يكتُب تصبح ( يُكتَب )**

* **راجعي القواعد الموجودة في الكتاب .**