**قائمة ببعض الوسائل التعليمية**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **الوسيلة** | **مثال عليها** |
| 1 | السبورة الطباشيرية | هي عبارة عن لوح مستوي من الخشب الأسود أو الأخضر يكتب عليها بإستخدام الطباشير البيضاء أو الملونة. تكون مثبتة بالحائط أو متحركة وتأتي بمقاسات مختلفة, منها ما هو محمول باليد. يمكن استخدامها لتعليم الأطفال الكتابة والخط. |
| 2 | السبورة المغناطيسية | هي عبارة عن سبورة مصنوعة من المعدن تعمل على جذب المغناطيس إلى سطح السبورة, تصنع بالغالب باللون الأبيض, كذلك يمكن الكتابة والمسح عليها بسهولة بإستخدام أقلام الفلوماستر. يمكن أن تستخدم كنشاط للأطفال بوضع بعض المصقات المغناطيسية والطلب منهم بوصل الكلمة المناسبة بالصورة التي تناسبها. |
| 3 | السبورة الذكية | هي شاشة عرض و لوحة إلكترونية حساسة بيضاء يتم التعامل معها باستخدام حاسة اللمس (بإصبع اليد أو أقلام الحبر الرقمي أو أي أداة تأشير) ويتم توصيلها بالحاسب الآلي وجهاز عارض البيانات data show حيث تعرض و تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت سواء بشكل مباشر أو عن بُعد. يمكن أن يطبق عليها المعلم بعض العمليات الحسابية على هيئة تمارين والعاب مرتبطة بالحاسب ويطلب من الطلاب المشاركة على السبورة بالحل. |
| 4 | اللوحة الوبرية | هي سبورة خشبية تغطى بقماش له وبر مثل الفانيلا أو الجوخ, وتستخدم في تثبيت وعرض الصور أو الأشكال أو الخرائط مع ضرورة تثبيت قطعة صغيرة من القماش الوبري على المعلقات من الخلف بحيث تساعد على تثبيتها على اللوحة ، وتغيير مكانها. يمكن أن تصمم بأشكال مختلفة مثل على شكل صندوق أو كتاب أو كيس مثلاً. يمكن أن تستخدم هذه اللوحة كلوحة لتعزيز الطلاب المتميزين بتعليق اسمائهم على اللوحة. |
| 6 | لوحة الجيوب | هي عبارة عن لوحة مستوية من الخشب أو الفلين, مصمم عليها عدد من الجيوب الشفافة أو الكاتمة تسمح بحمل البطاقات أو المعروضات في داخلها. يمكن أن تستخدم في تعليم الأطفال التصنيف بحيث مثلاً يتم وضع صور الحيوانات الأليفة في جيب, والمفترسة في الجيب الآخر والطيور في جيب ثالث وهكذا. |
| 7 | اللوحة الكهربائية | هي لوح من الخشب أو الكرتون أو المعدن معتمد على التيار الكهربائي والذي قد يكون على شكل ضوء أو مروحة أو جرس. يمكن أن يستخدمها المعلم لشرح انتقال التيار الكهربائي من البطارية إلى المروحة وتشغيلها. أو يمكن استخدامها كلوحة لتعزيز الطلاب. |
| 8 | العينات | هي أجزاء تؤخذ من الأشياء الحقيقية دون تعديل أو تغيير فيها. وتحمل نفس سمات وخصائص الأشياء الحقيقية مثل عينة من الأسماك أو الصخور. |
| 9 | النماذج (المجسمات) | هي أشكال تمثل الأشياء الحقيقية وتشبهها من حيث الخصائص العامه والمظهر, وتستخدم النماذج بدلاً من الأشياء الحقيقية لصعوبة الحصول عليها وتقديمها في الفصل الدراسي إما لخطورتها أو كبر حجمها أو ارتفاع ثمنها ... مثل مجسم للطائرة أو الدايناصور. يمكن ان يستخدمها المعلم لشرح درس الطواف بحيث يضع المعلم نموذج للكعبة ويطلب من الطلاب الدوران حولها. |
| 10 | الألعاب التعليمية | هو نشاط موجه له مجموعة من القوانين التي تنظم سير اللعبة, يهدف إلى تنمية سلوك الطلاب وقدراتهم العقلية والجسمية والوجدانية ، ويحقق في نفس الوقت المتعة والتسلية. يمكن أن تستخدم من قبل الطلاب بمفردهم تو بمساعدة المعلم. لها دور فعال في زيادة دافعية الطلاب للتعلم وتشكيل شخصية المتعلم وتنظيم أفكاره. من هذه الألعاب ما يشتريها المعلم جاهزة من السوق أو ما يصممها بنفسه أو يطلب من الطلاب أداءها داخل الفصل. مثل لعب الأدوار في تمثيلية معينة أو استعمال المكعبات أو الصلصال. يمكن تصميم لعبة قفز الحبل لتعليم الطلاب العد من 1 إلى 10 مثلاً. |
| 11 | مسرح العرائس | هو استخدام الدمى والعرائس في عمل تمثيليات هادفة إما تربوية أو تعليمية, حيث توفر للطلاب خبرات تعليمية مفيدة. قد يشارك الطلاب في تحريك العرائس وتقليد الأصوات أو قد يكتفي بالمشاهدة فقط. تستخدم هذه المسرحيات أنواع مختلفة من العرائس مثل عرائس الظل, عرائس الكف أو الإصبع أو العرائس التي تحرك بالخيوط. يمكن أن يستخدمها المعلم لتمثيل مسرحية قصيرة عن بر الوالدين. |
| 12 | الرسوم التعليمية | هي تحويل المحتوى اللفظي إلى محتوى بصري واختصار اللغة اللفظية سواء كانت مكتوبة أو مسموعة وتحويلها إلى لغة غير لفظية مرئية, مما يسهل عملية الفهم والإستيعاب. وقد تكون هذه الرسوم إما رسوم توضيحية (صورة أجزاء القلب) أو صورة كاركتيرية أو رسوم بيانية. يمكن أن يستخدمها المعلم لتعليم الطلاب إشارات المرور المختلفة. |
| 13 | الخرائط التعليمية | هو تمثيل الواقع بدقة من حيث الشكل والمساحة والمسافة والبعد والإتجاه. وتأتي هذه الخرائط بعدة أشكال وأحجام وقد تكون ثنائية أو ثلاثية الأبعاد. يمكن أن يستخدمها المعلم في شرح حدود المملكة العربية السعودية. |
| 14 | التسجيلات السمعية | هي المواد التي يستقبلها الطلاب عن طريق حاسة السمع , منها ما يكون مخزن على أشرطة الكاسيت أو السيدي ومنها ما هو موجود في الإذاعة ومنها ما هو متوفر على شبكات الانترنت ويتم تحميلها على جهاز الحاسب الآلي أو الأجهزة الإلكترونية المحمولة. يمكن أن يستخدمها المعلم لشرح القراءات المختلفة للقرآن الكريم. |
| 15 | الفيديو التعليمي  (التلفزيون التعليمي) | هي مواد تعليمية تجمع بين الصوت والصورة ويتم عرضها باستخدام جهاز الفيديو مع التلفاز أو بتحميل مقاطع الفيديو من الانترنت ومشاهدتها على الكمبيوتر. حركة الصور والمؤثرات الصوتية تساعد الطلاب على الفهم والاستيعاب بسرعة كذلك تجذبهم بشكل كبير إلى الدرس. يمكن أن يستخدمها المعلم في شرح درس الكوارث الطبيعة وأن يعرض لهم فلم تعليمية حول كارثة تسونامي. |
| 16 | برامج الحاسب التعليمية | هي برامج حاسوبية تتكامل فيها عدة وسائط مثل النص والصوت والصور الثابتة والمتحركة والرسوم الثابتة والمتحركة والتي يتعامل معها الطالب بشكل تفاعلي. يمكن أن تأتي هذه البرامج محملة على أقراص مدمجة (سيدي) او تحميلها عن طريق الانترنت على جهاز الحاسب الآلي أو أي جهاز محمول آخر. يمكن أن يستخدمها المعلم لإعطاء الطلاب تمارين إضافية على العمليات الرياضية . |
| 17 | الإنترنت التعليمي | هي البرامج والخدمات والمواقع المتوفرة على شبكة الإنترنت العالمية والتي تتيح لمجموعة كبيرة من الناس التفاعل فيما بينهم. وتصنف هذه المواقع إما ضمن الجيل الأول للانترنت أو الجيل الثاني ( الفرق بينهم أن الجيل الثاني يسمح بتفاعل ـكبر بين المرسل والمستقبل كما تمكن المستخدمين من التعديل على مواقع الانترنت). ومن خدمات الانترنت التعليمية التي تقع ضمن الجيل الثاني للإنترنت: المدونات , الويكي, مواقع التواصل الاجتماعي مثل تويتر و الفيس بوك.  يمكن للمعلم إنشاء مدونة خاصة بالدرس ويطلب من الطلاب المشاركة والتناقش فيها. |
| 18 | مؤتمرات الفيديو التعليمية | نقل الصوت والصورة الحية باستخدام كاميرات خاصة وعن طريق شبكات الإتصال (الإنترنت) أو شبكة من أجهزة الحاسوب, بين شخصين أو عدة أشخاص غير متواجدين في نفس المكان حيث يتم تبادل الآراء والأخبار والخبرات وبطريقة تفاعلية متزامنة (في نفس الوقت). وقد يستخدم فيه خدمات الإنترنت أو فقط الإتصال الهاتفي. يمكن استخدامها في نقل بث مباشر للمحاضرات العلمية لأماكن أخرى من العالم, مثل نقل عمليات الدكتور عبد الله الربيعة في فصل التوائم بشكل مباشر للطلاب في الجامعات العالمية. |
| 19 | التعلم المتنقل | هو استخدام الأجهزة اللاسلكية النقالة الصغيرة والمحمولة يدوياً مثل الهواتف الذكية والمساعدات الشخصية الرقمية والحاسبات الشخصية الصغيرة لتحقيق المرونة والتفاعل في عمليتي التعليم والتعلم في أي وقت وأي مكان. يمكن أن يرسل المعلم للطلاب مجموعة من أسئلة المراجعة للاختبار بحيث يتصفحها الطلاب من خلال أجهزتهم وهم قادمون في الطريق للجامعة. |
| 20 | أنظمة التعلم عن بعد  مثل البلاك بورد | هو نظام معلومات لإدارة التعلم ومتابعة الطلبة ومراقبة كفاءة العملية التعليمية في المؤسسة التعليمية, ويتيح النظام فرص كبيرة للطلبة في أن يتواصلوا مع المقرر الدراسي خارج قاعة المحاضرات في أي مكان وفي أي وقت وذلك من خلال هذا النظام الإلكتروني الذي يؤمن له أدوات متنوعة للإطلاع على محتوى المادة العلمية للمقرر والتفاعل معها بطرق ميسره بالإضافة إلى التواصل مع أستاذ المقرر وبقية الطلبة المسجلين في نفس المقرر بوسائل إلكترونية متنوعة. و يساعد هذا النظام الطلاب بأخذ الدروس بدون الذهاب إلى الجامعة بحيث يتم حل الواجبات والامتحانات عبر الإنترنت. مثل النظام الذي تستخدمه جامعة الملك سعود في نشر المقررات الإلكترونية. |
| 21 | الكتاب الإلكتروني | هو كتاب ليس مطبوعاً على ورق بل عبارة عن صفحات إلكترونية تتضمن نصوص مكتوبة وصور ثابتة وأخرى متحركة ويتم قراءته من خلال شاشة الحاسب أو أي أجهزة الكترونية متنقلة, ويتم تصفحه وقراءته بطريقة تزامنية من الموقع الذي ينشر الكتاب مباشرة أو بطريقة غير تزامنية بحيث يتم تحميله على جهاز الحاسب الشخصي أو المحمول أو نسخه على وحدة تخزين لمشاهدته في أوقات أخرى. مثل المصحف الشريف الإلكرتوني الذي يمكن قراءته في أي وقت وفي أي مكان. |