

# أسلوب التعجب

## • تعريفه:

- هو انفعال النفس ودهشتها عند الشعور بأمر خفي سببه.

# أساليبه السماعية:

- تستعمل في الأصل لغير التعجب لكن العرب استعملوها فيه على سبيل المجاز.
- كقوله تعالى: ( كيف تكفرون بالله وكنتم أمواتًا فأحياكم ).
- كيف هنا هي في الاصل للاستفهام ولكنها استعملت للتعجب في هذه الآية.
- كقوله صلى الله عليه وسلم: ( سبحان الله، إن المؤمن لا ينجس حيًا ولا ميتًا ).
- كلمة (سبحان الله) وضعت للدلالة على تنزيه الله تعالى وتعظيمه، لكنها استعملت هنا للتعجب.
- وكقولنا: يا لجمال الزهر! يا لك من أستاذ!
- فإن هذا الأسلوب أصلاً من أساليب النداء، ولكنه هنا استعمل للتعجب.

# أساليبه القياسية:

ويقصد بها تلك التراكيب التي تستعمل أصلاً في التعجب وتدل بلفظها ومعناها عليه، وهما صيغتان :

١/ ما أفعله: كقولنا: ما أعظم الخالق! ما أروع الوفاء!

٢/ أفعل به: كقولنا: أكرم بالرجل نسباً! أحسن بالوفاء خلقاً!

# الصيغة الأولى: ( ما أفعله )

• تتكون من ثلاثة أجزاء :

• ما التعجبية:

وهي نكرة تامة بمعنى (شيء عظيم)، ولذلك صح الابتداء بها مع أنها نكرة وتعرب (مبتدأ).

• فعل التعجب:

هو الذي يلي (ما) ويكون فعل ماضي مبني على الفتح وفيه ضمير مستتر تقديره (هو) يعود على (ما) ويعرب فاعلاً.

• المتعجب منه:

يكون منصوب دائماً ويعرب مفعولاً به ، وتكون الجملة الفعلية خبراً لـ (ما) التعجبية.

# الصيغة الثانية: (أفعل به)

- تتكون من ثلاثة أجزاء هي:  
**فعل التعجب + الباء + المتعجب منه.**
- أما **فعل التعجب** فهو فعل ماض أتى على صورة الأمر، وذلك أنك إذا قلت : **أَكْرَمَ** بالرجل نسبًا، فكأنك تريد أن تقول: **كَرَّمَ** الرجلُ **نَسَبًا**، و هذا أمر واضح؛ لأنك لا تريد أن تأمر و تطلب، و إنما تريد أن تخبر **بَكْرَمِ** الرَّجُلِ ، و إنما حولت صورة الفعل من الماضي إلى الأمر للدلالة على التعجب.
- وأما **الباء** : فهي حرف جر زائد.
- وأما **المتعجب منه** : فهو فاعل مجرور لفظًا بحرف الجر الزائد.

# كيفية صياغتهما

يصاغ فعلا التعجب بواحدة من وسائل ثلاث :

## ١/ التعجب المباشر

من كل فعل استوفى الشروط الآتية: (ثلاثي - تام - مثبت - مبني للمعلوم - متصرف - ليس الوصف منه على أفعال - قابل للتفاوت).

- ما أذ هذا الطعام.

-(فما أصبرهم على النار).

٢/ التعجب بواسطة ما أشدّ أو أشدّد ونحوهما متلويين بمصدر صريح :

- ما أشد ازدحام الطريق. (غير ثلاثي )

- ما اغرب كونك قاسياً على ولدك. (ناقص)

- ما اصفى زرقاة السماء. (الوصف منه على افعال)

- ما ابشع ميتة فلان. ( غير قابل للتفاوت)

٣/ التعجب بواسطة ما أشد أو ما أشدّد ونحوهما متلويين بمصدر مؤول :

- ما أسوأ ألاتواظب على دروسك. (منفي)

- ما أقسى أن يهان والدك وتسكت. (مبني للمجهول)



# ملاحظة

• كل ما تجوز فيه الطريقة الثانية تجوز فيه الطريقة الثالثة  
كذلك :

- ما أشدَّ ازدحام الطريق.

- ما أشدَّ أن يزدحم الطريق.

أمثلة على التعجب بصيغتي (أفعل به، وما أفعله):

- أكرم يقوم رسول الله قائدهم ... إذا تفرقت الأهواء والشيع

- أجمل بالسماء!

- ما أقبح ألا يؤدي الرجل الصلاة في وقتها!

- ما أشقى من رفع حاجته إلى غير الله!