ـ **الاسم : د. أبو المعاطي خيري الرمادي**

**ـ تاريخ الميلاد: 14/2/1970**

**ـ محل الميلاد : كفر الدوار ـ البحيرة ـ مصر**

**ـ الوظيفة الحالية : أستاذ الأدب والنقد المشارك ـ كلية الآداب ، جامعة الملك سعود**

المؤهلات

**1ـ دكتوراه في الأدب العربي الحديث ، كلية الآداب, جامعة طنطا، 2003م**

**عن موضوع بعنوان<<الرواية المصرية القصيرة فى الربع الأخير من القرن العشرين**

**دراسة تحليلية في المضمون والشكل >>**

**2ـ ماجستير في الأدب العربي الحديث، كلية الآداب، جامعة طنطا ، 1999م**

**عن موضوع بعنوان << الواقعية في أعمال خيري شلبي القصصية >>**

**3ـ ليسانس في اللغة العربية والعلوم الإسلامية ، كلية دار العلوم ،جامعة القاهرة ، 1991م.**

**4ـ الترقية إلى أستاذ مشارك 2014م.**

مسارات التدريس

**1ـ الرواية... كلية التربية ،جامعة المنوفية ، فرع السادات.**

**2ـ مصادر الأدب ... كلية التربية ،جامعة المنوفية، فرع السادات.**

**3ـ التحرير العربي ....... كلية الآداب، جامعة الملك سعود .**

**4ـ الدراسات الأدبية ... كلية الآداب ،جامعة الملك سعود .**

**5ـ النثر العربي الحديث (1) ... كلية الآداب، جامعة الملك سعود .**

**6ـ النثر العربي الحديث (2) ... كلية الآداب، جامعة الملك سعود.**

**7ـ النثر العربي القديم (1)... كلية الآداب جامعة الملك سعود.**

**8ـ المهارات اللغوية ......كلية الآداب ، جامعة الملك سعود.**

**9ـ نظرية الأدب... كلية الآداب جامعة الملك سعود ( ماجستير)**

**10ـ المهارات اللغوية ......كلية الآداب، جامعة الملك سعود.**

**11ـ مصادر المعرفة ..... كلية الآداب ، جامعة الملك سعود ( ماجستير )**

**12ـ الشعر العربي الحديث(2).... كلية الآداب ، جامعة الملك سعود.**

**13ـ النقد الأدبي الحديث...... كلية الآداب ، جامعة الملك سعود.**

**.**

الإشراف

**1ـ النص الفوقي في الخطاب الروائي السعودي ( ماجستير)**

**2ـ النقد الروائي السعودي قضايا وإشكالات ( ماجستير)**

**3ـ بنية الخطاب الروائي عند سلوى بكر. ( ماجستير)**

**4ـ نقد الرواية العربية في الهند .. الدراسات المكتوبة بالعربية نموذجاً ( ماجستير)**

**5ـ تمثيلات الجسد في الرواية السعودية. ( ماجستير)**

مناقشة أطروحات

**1ـ البناء الدرامي في الشعر العربي الرومانسي اتجاه أبولو نموذجاً ( رسالة ماجستير ، للطالب إبراهيم أديوالي ،جامعة الملك سعود )**

**2ـ الشخصية في الحكاية العجائبية ، دراسة تحليلية في كتاب أساطير شعبية لعبد الكريم الجهيمان ( رسالة ماجستير للطالب خالد بن خلف المطيري، جامعة الملك سعود )**

الكتب والأبحاث المنشورة

**أولاًـ الكتب :**

**1ـ موضوعات فى اللغة العربية ..... دار فجر للطباعة والنشر، مصر 2001م.**

**2ـ الانتفاضة والقضية : قصص ( بالاشتراك)،فرع ثقافة البحيرة ، مصر.**

**3 ـ الرواية المصرية القصيرة في الربع الأخير من القرن العشرين ... مكتبة بستان المعرفة، مصر 2006م**

**4ـ البيان في غريب ومبهم القرآن ..... مكتبة بستان المعرفة 2009م.**

**\*\* كتاب الرواية المصرية القصيرة ضمن مقتنيات جامعة تورنتو بكندا ,وجامعة ستانفورد /كاليفورنيا / تكساس / نيويورك / شيكاغو/ هارفورد / فرجينيا / انديانا / كولومبيا / نورث كارولينا / لوا / يالا / مكتبة الكونجرس الولايات المتحدة الأمريكية, ومكتبة الإسكندرية .**

**\*\* كتاب البيان فى غريب القرآن ومبهمه ضمن مقتنيات جامعة النجاح بنابلس , وجامعة القدس , ومركز الدراسات والمعلومات القرآنية بمعهد الإمام الشاطبى بجدة, وجامعة أم القرى بمكة المكرمة.**

**ثانياـ البحوث :**

***اـ بحوث غير محكمة* :**

**1ـ الرواية بين التقليد والحداثة .... كتاب أبحاث مؤتمر إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي،2004م**

**2ـ بوح السرد دراسة قى القصة القصيرة .... كتاب أبحاث مؤتمر إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي، 2007**

**3ـ هموم الوطن في الرواية .......... كتاب أبحاث مؤتمر إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي، 2008م**

**4ـ معنى الشعر ........ كتاب أبحاث مؤتمر إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي، 2009م**

**5ـ مفهوم الآخر في الرواية المصرية ، بحث مقدم لملتقى الرواية الرابع ، بالباحة ، المملكة العربية السعودية، 2010م .**

**6ـ تحولات الشكل.. العجائبي نموذجاً بحث منشور بالكتاب الأول لوحدة السرديات بجامعة الملك سعود 2012م .**

**7ـ التراث في الرواية السعودية ... الوارفة لأميمة الخميس نموذجاً، بحث منشور بكتاب ندوة تجليات التراث في الأدب السعودي ، كرسي الأدب السعودي، جامعة الملك سعود 2014م**

**8ـ التجريب في القصة القصيرة السعودية، كرسي الأدب السعودي، 2014م**

***ب ـ بحوث محكمة :***

**1ـ العنوان في الرواية السعودية المعاصرة مقاربة سيميائية، *بحث محكم* مجلة كلية الآداب، جامعة بنها**

**2ـ ترابط النص القرآني قصة نبي الله إبراهيم نموذجا *بحث محكم* ، كتاب أبحاث مؤتمر مقدس 2 ، جامعة مالايا ماليزيا**

**3ـ مخالفة الحاشية للمتن حضور عنترة وغيابه في المسرح العربي الحديث " حواء الخالدة نموذجا ً، *بحث محكم* ، جامعة النجاح ، نابلس ، فلسطين**

**4ـ سيميائيات أسماء الشخصيات في رواية رجال وذئاب لـ نجيب الكيلاني ، مجلة أيقونات.**

**5ـ العتبات ودلالاتها في رواية تحت سماء كوبنهاجن ، مجلة مقاليد ، الجزائر**

**6ـ صراعات الهوية في الخطاب الروائي السعودي المعاصر .. البحريات لأميمة الخميس نموذجاً ، مجلة كلية الآداب ـ جامعة المنوفية ـ مصر.**

المقالات المنشورة

**1ـ البدء والأحراش رحابة المضمون وخصوصية البناء.....مجلة الكلمة المعاصرة**

**2ـ اللغة العربية المشكلة والحل.....جريدة الجمهورية .**

**3ـ الإنسان المطارد في مجموعة الآخرون لمحمد المطارقى.... جريدة الأهرام المسائي.**

**4ـ بيع نفس بشرية- رواية قصيرة.... جريدة البحيرة.**

**5ـ الرؤية والأسلوب في مجموعة رضا إمام الحدود الخفية.....جريدة البحيرة.**

**6ـ لغة الفن القصصي.....جريدة البحيرة.**

**7ـ الأخر في قصص مجدي أبو العزايم ....الأهرام المسائي.**

**8ـ هموم الواقع في قصص أحمد حلمي.....الأهرام المسائي.**

**9ـ قراءة في مجموعة عبوا الشمس في قزايز .....جريدة البحيرة .**

**11ـ بعثرة المقاطع في رواية السكة الجديدة لسعيد بكر....مجلة الكلمة المعاصرة .**

**12ـ التفاعل بين الشكل والمضمون قراءة في مجموعة تفاعل لسعيد عبد الموجود ....مجلة مواهب.**

**13ـ مفهوم البطولة وأثره على الدلالة والبناء في رواية القاع لمتولى الشافعي....جريدة البحيرة.**

**14ـ عودة الموناليزا تأملات في المضمون والبناء....مجلة الكلمة المعاصرة.**

**15ـ الرواية المصرية القصيرة البدايات والمصطلح والخصائص ....جريدة البحيرة .**

**16ـ قراءة في شعر مختار عياد ....جريدة البحيرة .**

**17ـ قراءة في ديوان الأصل أنا لإبراهيم البستاوى....جريدة البحيرة .**

**18ـ بغداد في الشعر العربي .....جريدة البحيرة .**

**19ـ همس الأماسى لمحمود عسران لحن هادئ في زمن مضطرب ....جريدة البحيرة.**

**20ـ المناهج الدراسية وملامح الشخصية المصرية .....جريدة الجمهورية.**

**21ـ صورة المرأة في قصص عزة دياب .... جريدة الأهرام المسائي .**

**22ـ غرائبية الحكى قراءة في المتوالية القصصية مرج الكحل ..... مجلة الكلمة المعاصرة .**

**23ـ انكسار الروح انهيار التقليدي في رواية بساط من قلوب وجباه.. مجلة الكلمة المعاصرة**

**24ـ العطش إلى دفء التلاقي قراءة في قصص محمد عطية .......... الأهرام المسائي.**

**25ـ سيميائية الغلاف قراءة في الحمام لا يطير في بريدة ليوسف المحيميد جريدة الحياة .**

**26ـ الاغتراب في زمن العتمة قراءة في ديوان زوايا معتمة... جريدة الجزيرة السعودية.**

**27ـ سيميائية العنوان في رواية الحمام لا يطير في بريدة.... مجلة أبعاد السعودية**

**28ـ خيري شلبي أمير الروائيين الصعاليك ... ميدل إست.**

**29ـ جرف الخفايا توحش مدينة وأحلام مضمرة ......... مجلة الرواية .**

**30ـ في ذكرى مولد الهادي نماذج من رحمة الرسول مجلة حراء التركية .**

**31ـ وردة النيل، حكاية بسيطة في بنية سردية متميزة.... ميدل است.**

الأعمال الإبداعية

**أكثر من مائة قصة منشورة في الصحف والمجلات المصرية**

تحت الطبع

**1) بوح النص دراسات في الرواية**

**2) القصة المصرية القصيرة دراسة في البناء الفني .**

**3) رؤى من الداخل دراسات في القصة القصيرة .**

**4) نبي الرحمة، محمد صلى الله عليه وسلم .**

الجوائز

**1) وسام التميز للتفوق العلمي .**

**2) العديد من الجوائز في مجال القصة القصيرة .**

**3) المعلم المثالي على مستوى مصر 2004 .**

**4) درع عمادة شؤون الطلاب بجامعة الملك سعود 2010/ 2011/2012/ 2013م**

المؤتمرات

**1ـ باحث بمؤتمر إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي 2004م.**

**2ـ باحث بمؤتمر اليوم الواحد فرع ثقافة البحيرة 2007م.**

**3ـ عضو أمانة وباحث بمؤتمر إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي 2008م.**

**4ـ عضو أمانة وباحث بمؤتمر إقليم غرب ووسط الدلتا الثقافي 2009م.**

***5ـ* باحث بالمؤتمر الدولي الأول للسيميائيات وفلسفة العلامة 2010م.**

**6ـ باحث بالمؤتمر الثاني للرواية نادي الباحة الأدبي , المملكة العربية السعودية 2010م .**

**7ـ باحث بالمؤتمر الدولي الأول الشعر الجاهلي رؤى معاصرة جامعة بنها ـ مصر. 2011م.**

**8ـ باحث بالمؤتمر القرآني الدولي السنوي ( مقدس 2) مركز علوم القرآن ـ جامعة مالايا ـ ماليزيا،2012م**

**9ـ باحث بالندوة الدولية الأولى " السرد والهوية " ، جامعة الملك سعود، 2012م.**

**10ـ باحث بالمؤتمر الدولي الرابع " تدريس الأدب واللغة لأغراض خاصة " الجامعة الإسلامية العالمية ـ ماليزيا.2013م**

**11ـ باحث بندوة تجليات التراث في الأدب السعودي، جامعة الملك سعود، 2014م**

**12ـ باحث بندوة القصة القصيرة والقصة القصيرة جداً ، جامعة الملك سعود، 2014م**

النشاط الثقافي والإعلامي

**1ـ عضو مجلس إدارة نادي الأدب بكفر الدوار2003 م حتى 2006م.**

**2ـ رئيس نادي الأدب بكفر الدوار من 2006 حتى 2010م.**

**3ـ عضو النادي الأدبي المركزي بالبحيرة 2006م حتى 2009 م.**

**4ـ عضو لجنة النشر بفرع ثقافة البحيرة 2006م حتى 2010م**

**5ـ رئيس النادي الأدبي بجامعة الملك سعود من 2010م حتى الآن .**

**6ـ عضو اتحاد كتاب الإنترنت.**

**7ـ رئيس تحرير مجلة أقلام الجامعة ، الصادرة عن النادي الأدبي بجامعة الملك سعود.**

**8ـ رئيس تحرير سلسلة إبداع الجامعة ، الصادرة عن النادي الأدبي بجامعة الملك سعود.**

**9ـ مشارك في تقديم برنامج " كتاب اليوم " بالقناة الخامسة التلفزيون المصري .**

**10ـ مشارك في البرامج الأدبية بقناة النيل الثقافية وإذاعتي وسط الدلتا والإسكندرية.**

**11ـ المشرف على صفحة الأدب بجريدة صوت كفر الدوار2009م .**

**13ـ متحدث رئيس حلقات بالتلفزيون السعودي ( القناة الثقافية ـ قناة التعليم العالي)**

**14ـ متحدث رئيس ببرنامج ضفاف الكلمات إذاعة جدة.**

**15ـ متحدث رئيس ببرنامج إذاعة الرياض .**

اللجان

**1ـ عضو لجنة الأدب والنقد كلية الآداب جامعة الملك سعود .من 2009 .**

**2ـ عضو اللجنة المختصة بوضع مقررات الماجستير الموازى 2009م.**

**3ـ عضو لجنة الجودة بكلية الآداب جامعة الملك سعود من2009م .**

**4ـ عضو لجنة اختبار مقرر المهارات اللغوية (101عرب). 2009إلى 2011م.**

**5ـ عضو لجنة اختبار مقرر التحرير العربي(103 عرب ) من 2011م.**

**6ـ مقرر اللجنة الإعلامية بقسم اللغة العربية.**

**7ـ مقرر لجنة خدمة المجتمع بقسم اللغة العربية .**

**8ـ عضو وحدة مصادر التعلم .**

**9ـ المسؤول عن برنامج المناظرات بجامعة الملك سعود .**

**10ـ المسؤول عن تطوير واختبارات مقرر التحرير العربي عرب بجامعة الملك سعود 2012/ 2013 م.**

**11ـ المسؤول عن تطوير مقرر المهارات اللغوية عرب بجامعة الملك سعود 2012/ 2013م.**

**12ـ مقرر لجنة الجودة، بداية من 2012م.**

**13ـ عضو لجنة التقرير السنوي لقسم اللغة العربية،بداية من 2012م .**

**14ـ عضو لجنة الخريجين بقسم اللغة العربية ، بداية من 2012م**

الدورات التدريبية

**1 ـ الحاسب الآلى icdl جامعة طنطا .**

**2ـ اللغة الإنجليزية. جامعة الإسكندرية .**

**3ـ تدريس اللغة العربية . وزارة التربية والتعليم .**

**4ـ إدارة شئون الامتحانات . وزارة التربية والتعليم .**

**5ـ التدريس الفعال جامعة الملك سعود .**

**6ـ تقويم الطالب جامعة الملك سعود .**

**7ـ التدريس المصغر جامعة الملك سعود .**

**8ـ بناء المقرر جامعة الملك سعود .**

**9ـ الشيروبوينت جامعة الملك سعود .**

**10ـ الإرشاد الطلابي جامعة الملك سعود .**

**11ـ الكفاءة اللغوية جامعة الملك سعود.**

**12ـ إدارة المواقع الإلكترونية جامعة الملك سعود.**

محاضرات إرشاد طلابي

1. **القراءة المفيدة .**
2. **أنت وثقافة المجتمع .**
3. **أسباب النجاح.**
4. **الثقة بالنفس .**
5. **الشخصية القيادية**
6. **الاستعداد للامتحانات .**
7. **الوقت في حياة المسلم.**

نشاط خدمة المجتمع

**1ـ القصة القصيرة قراءتها وكتابتها ... وحدة مصادر التعلم ـ كلية الآداب ـ جامعة الملك سعود2010 م.**

**2ـ فن المقال...... وحدة مصادر التعلم ـ كلية الآداب ـ جامعة الملك سعود2010م.**

**3ـ كيف تكتب مقالاً ... النادي الأدبي ـ جامعة الملك سعود 2011م.**

**4ـ المشاركة في ورشة عمل اللغة العربية وسوق العمل 2011م .**

**5ـ قراءة القصيدة ، موقع الديوان الإلكتروني 2011م**

**6ـ فن كتابة القصة القصيرة.. كلية الطب جامعة الملك سعود 2012م**

**7ـ إدارة أصبوحة شعرية ... مجمع الملك سعود التعليمي2012م .**

**8ـ إدارة أمسية شعرية ... النادي الرياضي الثقافي بالمزاحمية 2012م .**

**9ـ المشاركة في ورشة عمل " مستقبل الرواية " ... وحدة السرديات بالتعاون مع النادي الأدبي بالرياض 14/2/ 2012م.**

**10ـ فن التحرير الصحفي ، قسم الإعلام ، بكلية الآداب، جامعة الملك سعود 28/ 2/ 2012م.**

**11ـ المشاركة في الندوة الدولية ( السرد والهوية ) وحدة السرديات بجامعة الملك سعود.2012م**

**12ـ المشاركة في ندوة تجليات التراث ، جامعة الملك سعود.**

**13ـ المشاركة في ندوة القصة القصيرة والقصة القصيرة جداً ، جامعة الملك سعود.**

**14ـ المشاركة في تحكيم أبحاث المؤتمر العلمي الثالث، والرابع والخامس لطلاب جامعة الملك سعود**

***\*\* البريد الألكترونى :***

**dr\_ramady@yahoo.com**