المقرر ورمزه: 252 خاص مدخل إلى الإعاقة السمعية

الفصل الدراسي الاول من العام٣٦ـ٣٧هـ

أستاذة المقرر: ايمان الجبر

الساعات المعتمدة: ٣ ساعات نظرية

الساعات المكتبية: يوم الثلاثاء (٨ـ٩) يوم الخميس (١٠ـ١).مدونه على مكتب رقم 2S276

البريد الالكتروني: ealjabr@ksu.edu.sa

الهدف من المقرر:

يهدف هذا المقرر الى تعريف الصم وضعاف السمع بالإضافة الى معرفة تاريخهم، كما يتطرق الى تصنيفات الفقد السمعي حسب شكل الفقدان وتقييم وتشخيص الصمم وضعف السمع. كما يهدف ايضا الى معرفة آنواع تقديم الخدمات للتلاميذ الصم وضعاف السمع وطرق التواصل للصم وضعاف السمع.اضافه الى تزويد الطالبة بمعرفة الخطة التدريسية للصم وضعاف السمع.

وصف المقرر:

|  |  |
| --- | --- |
| قائمة موضوعات المقرر | توزيع الاسابيع |
| التسجيل والارشاد | الاول 8\_11 |
| التعريف بالمقرر ومتطلباته | الثاني 15\_11 |
| * مفهوم وتعريف الصمم وضعف السمع * تاريخ تربية الصم وضعاف السمع( الفصل١) | الثالث22\_11 |
| * القياس السمعي للتلاميذ الصم وضعاف السمع. * القياس السمعي   تقييم وتشخيص الصمم وضعف السمع (الفصل٢) | الرابع29\_11 |
| أنماط تقديم الخدمة للتلاميذ الصم وضعاف السمع( الفصل٧) | الخامس21\_12 |
| طرق التواصل للصم وضعاف السمع (الفصل ١٠) | السادس28\_12 |
| الإختبار الشهري | السابع5\_1 |
| * تقنيات التعليم في تربية وتعليم الصم ضعاف السمع( الفصل ١٢) | الثامن12\_1 |
| الخطة التدريسية للصم وضعاف السمع(الفصل ٤) | التاسع19\_1 |
| التعليم العالي للصم وضعاف السمع (الفصل ٨) | العاشر26\_1 |
| محاضرة عامه + القاء المتطلب | الحادي عشر3\_2 |
| القاء المتطلب | الثاني عشر10\_2 |
| القاء المتطلب | الثالث عشر17\_2 |
| عرض ومناقشة الزيارات الميدانية | الرابع عشر24\_2 |
| مراجعه عامه | الخامس عشر2\_3 |

التوزيع قابل للتعديل حسب مايستجد من ظروف خلال الفصل الدراسي.

متطلبات المقرر وتوصيفها:

١ـ اختبار شهري 30 درجة : الأسئلة منوعة بين الأسئلة الموضوعية والمقالية,بالإضافة إلى الامتحان في المصطلحات الانجليزية.

لايوجد اختبار شهري بديل للطالبة في حالة غيابها إلا إذا كانت في إجازة وضع.

٢ـ اختبار قصير (كويز) ٥ درجات.

٣ـ حضور ومشاركة وانضباط 10 درجات: تشمل الانضباط في الحضور، الإنضباط داخل المحاضرة، الاختبارات المفاجئة والأسئلة الشفهية للمحاضرة السابقة والمناقشات أثناء المحاضرة.

٤\_ زيارة ميدانية 5 درجات:

تكون تلك الزيارة لأحد المدارس أو الجهات التي تقدم خدماتها للصم وضعاف السمع, وسوف يتم تزويدكن بنموذج للزيارة أثناء المحاضرة.

٥ـ بحث عن مواضيع متعلقة بالصم وضعاف السمع10 درجة:

تناول المواضيع التالية وهي : التدخل المبكر – مترجمي لغة الإشارة، زراعة القوقعة –مشكلات الصم وضعاف السمع،- تعليم الصم وضعاف السمع في المملكة.- استراتيجيات لتدريس الصم وضعاف السمع- أسرة الأصم وضعيف السمع، الكفايات التعليمية اللازمة لمعلمي الصم وضعاف السمع، الابتكارات الحديثة في مجال الصم وضعاف السمع.

* تقسم الدرجات على مهارات الإلقا، والتسليم في الوقت المحدد ,والاستعانة بالعروض ومقاطع الفيديو وأي وسائل توضيحية أخرى .

الاختصار في عرض البوربوينت، تنوع المراجع (٣ مراجع على الأقل)، حداثة المعلومات المطروحة وترتيب البحث، لا يتجاوز العرض نصف الساعة للمجموعة ككل وعشر دقائق لكل طالبة، تترواح عدد صفحات البحث ١٥ـ٢٠ صفحة مع تسليم CD يشمل التبحث والعرض.

٦ـ الاختبار النهائي: ٤٠ درجة.

المراجع :

1)التركي,يوسف سلطان (2005) :تربية وتعليم التلاميذ الصم وضعاف السمع .الطبعة الأولى .الرياض

2)الريس , طارق (1426) :ثنائي اللغة ثنائي الثقافة كأحدث التوجهات العالمية في تربية وتعليم الصم بحث مقدم لندوه التربية الخاصة مواكبة التحديث والتحديات المستقبلية المنعقدة في كلية التربية بجامعة الملك سعود في الفترة من 27-28 شوال ,الرياض.

3)الريس,طارق: نجاحات الصم في التعليم العالي وإنجازاتهم قصص واقعية.موقع الدكتور طارق الريس .

<http://faculty.ksu.edu.sa/10361/DocLib4/Forms/AllItems.aspx>

4) حنفي ، على (2003) مدخل إلى الإعاقة السمعية ، سلسلة إصدارات أكاديمية ، التربية الخاصة ، الرياض .

(أ) بنود الزيارة لمقرر مدخل للصم وضعاف السمع

* النظرة السائدة "طبية – ثقافية " في المدرسة ,وكيف استدليتي على ذلك .
* كيف تم تقييم و تشخيص الطالبات ,وهل هذا التشخيص صحيح برري ذلك .
* المكان التربوي ومدى مناسبته .
* طريقة التواصل المستخدمة ومدى مناسبتها للطالبات برري ذلك
* مدى توافر تقنيات التعليم

(ب) تعليمات كتابة التقرير:

* + وضوح الرؤية الشخصية والشموليه للبنود الواردة في (أ) .
  + يفضل ان تكون طريقة عرض بنود التقرير "تحت عناوين جانبية "
  + التقرير يتراوح بين 3-5 صفحات ,والكتابة بخط Traditional Arabic بحجم 14
  + عرض الزيارة باستخدام باور بوينت في الموعد المحدد مسبقا ويسلم ورقيا ونسخة CD.