**توصيف مقرر العروض وموسيقى الشعر**

**القسم : اللغة العربية وآدابها . الكلية : الآداب .**

**1 – اسم المقرر : العروض وموسيقى الشعر Prosody .**

**2 – رمز ورقم المقرر : 144 عرب .**

**3 – المستوى : الثاني .**

**4 – اسم عضو هيئة التدريس المسؤول عن تدريس المقرر :**

**5 – المؤهلات المطلوبة لتدريس المقرر :**

**6 – عدد الوحدات / الساعات الدراسية للمقرر ( إجمالي الساعات ) : وحدتان .**

**7 – متطلبات المقرر السابقة : لا توجد .**

**8 – المتطلبات المصاحبة لهذا المقرر :**

**9 – الهدف العام للمقرر الدراسي :**

**تدريب الطلبة على الوصف الوزني للشعر و تصنيف القصائد في ضوء أوزانها وما يطرأ عليها من التغيير .**

**10 – توصيف مختصر للمقرر الدراسي :**

**يجمع هذا المقرر النظرية إلى التطبيق ويمكن توزيعه على المحاور الآتية :**

**-مدخل عام وجيز في علم العروض ومعنى المقطع والتقطيع .**

**-الدوائر العروضية . -الزحافات والعلل . -البحور الشعرية .**

**11 – الموضوعات الرئيسة التي يغطيها المقرر الدراسي :**

**المقطع، التفعيلة ، القافية ، الروي ، المجرى ، السبب ، الوتد ، البحر .**

**12 – استراتيجيات التدريس ومخرجات المقرر الدراسي وطرق تقييم الدارسين :**

**1 -تقديم المفهوم النظري . 2 -الوصف والاستقراء من خلال نماذج شعرية .**

**40 % للأعمال الفصلية، 60 % للامتحان النهائي .**

**13 – مصادر التعلم :**

**1-الخطيب التبريزي : الكافي في العروض والقوافي ، الحساني حسن عبدالله .**

**2-ابن عبدربه : العقد الفريد .**

**3-محمد العلمي : العروض والقافية .**

**4-نايف معروف : الموجز الكافي في علوم البلاغة والعروض .**

**تاريخ اعتماد توصيف المقرر :**

**موافقة مجلس الكلية في جلسته التاسعة للعام الجامعي 26/1427هـ بتاريخ 22/1/1427هـ .**