



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي
جامعة الملك سعود
كلية التربية
قسم تقنيات التعليم

توزيع مفردات مقرر 550 وسل (إدارة مراكز مصادر التعلم)

الاسبوع	السبت	الموضوع	ملاحظات
الأول	1435/3/25هـ	استقبال المتعلمين	
الثاني	1435/4/2هـ	التعرف على المنهج	
الثالث	1435/4/9هـ	مفهوم مراكز مصدر التعلم	
الرابع	1435/4/16هـ	الأطر النظرية لمراكز مصادر التعلم	
الخامس	1435/4/23هـ	استراتيجيات التعليم والتعلم وتقديم أمثلة عليها	
السادس	1435/5/1هـ	دور المراكز في دمج التقنية في التعليم	
السابع	1435/5/8هـ	مفهوم الإدارة وأنماطها وأساليبها وسياساتها	
الثامن	1435/5/15هـ	تطبيق ميداني	إجازة منتصنة الفصل 5/19
التاسع	1435/5/29هـ	مفهوم النظم الالكترونية وخصائصها	
العاشر	1435/6/6هـ	وصف وتحليل برامج إدارة مراكز مصادر التعلم	
الحادي عشر	1435/6/13هـ	التخطيط لإنشاء مراكز مصادر التعلم	
الثاني عشر	1435/6/20هـ	كفايات العاملين في مراكز مصادر التعلم	
الثالث عشر	1435/6/27هـ	معايير تقييم واقع مراكز مصادر التعلم	
الرابع عشر	1435/7/5هـ	التحديات والمشكلات لمراكز مصادر التعلم	آخر موعد لتقديم المشروع
الخامس عشر	1435/7/12هـ	عرض المشاريع (عملي)	
السادس عشر	1435/7/19هـ	بداية اختبارات الإعداد العام	
السادس عشر	1435/7/26هـ	بداية اختبارات النهائية	



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم العالي
جامعة الملك سعود
كلية التربية
قسم تقنيات التعليم

أستاذ المادة: د. أحمد بن عبدالله الدريويش

البريد الإلكتروني: aaldriwish@ksu.edu.sa

الموقع الإلكتروني: <http://fac.ksu.edu.sa/aaldriwish>

المكتب: 262 A2

هاتف المكتب: 4678962

المرجع:

1. الصالح، بدر عبد الله (2003م). الإطار المرجعي الشامل لمراكز مصادر التعلم.. النشر: مكتب التربية العربي لدول الخليج العربي، الرياض، المملكة العربية السعودية.
2. خميس، محمد (2003). عمليات تكنولوجيا التعليم . القاهرة: مكتب ناني للطباعة.
3. عليان، ربي وسلامة، عبد الحافظ (2002م). إدارة مراكز مصادر التعلم. دار اليازوري، عمان الأردن.

توزيع الدرجات:

الاختبار أو المشروع النهائي:	40 درجة
ملف الإنجاز:	25 درجة
المشاريع العملية:	25 درجة
الحضور:	5 درجات
المشاركة:	5 درجات
مجموع:	100 درجة

عناصر التقييم:

- 1- شمولية المحتوى.
- 2- تنوع وحدات المراجع.
- 3- ترتيب الأفكار، والتنسيق العام.
- 4- الإلمام بالموضوع أثناء العرض التقديمي.
- 5- جودة العرض التقديمي: تنسيق، روابط، إثراء، ترتيب.