



استخدام الألوان الفاتحة في الأطراف والغامقة في الوسط يعطي انبعاثاً للنظر والتمتع

الدرجة	تاريخ الرسم	ملاحظات	رقم التسمية	الاسم	تاريخ العمل والنسخة
	١١/١٢/٢٠١١		٢٧٤٨٨	محمد سليمان كيسي	
			د. أحمد طومان	الرقم	
				٢٧٧١.٥٥٥	