

خطة المحاضرة رقم (٤)	ملزمة	وسل ٢٢٨
الأسبوع الخامس	مراحل إنتاج برنامج إذاعي	أ.دلال الفقيه

#### أهداف الأداء:

بنهاية المحاضرة ستحقق الطالبة الأهداف التالية:

١. تعدد مراحل إنتاج البرنامج الإذاعي .
٢. تذكر الخطوات التي تمر فيها الفكرة
٣. تعدد معايير النص الفني السمعي
٤. تعرف النص الفني
٥. تعدد أنواع المقابلات
٦. تذكر أنواع البرامج التمثيلية

#### المحتوى:

مراحل البرنامج السمعي، مرحلة الإعداد، النص الفني السمعي ومعايرة، أشكال النصوص الفنية السمعية التعليمية، الحديث المباشر، المقابلة والحوار وانواعها، التمثيلية وأنواعها.

#### نشاط صفي:

- التشكيل في مجموعات تعاونية، و تطبيق جلسات عصف ذهني.

#### الواجبات:

- قراءة المحاضرة والإطلاع على المحاضرة القادمة.

#### اختبار ذاتي:

١. عددي مراحل إنتاج البرنامج الإذاعي ؟
٢. عرفي الهدف ؟
٣. اشرحي الخطوات التي تمر فيها الفكرة ؟
٤. عرفي النص الفني ؟ وماهي معايره؟
٥. عددي أشكال النصوص الفنية السمعية ؟

#### المراجع:

١.د.سليمان العريفج من ص ٤٩ إلى ص ٥٧

ملزمة- وسائل الاتصال السمعية