**خطة مقرر بناء مناهج العلوم وتحليلها**

**الفصل الدراسي الأول 1442هـ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **رمز المقرر** | 541 نهج | **أستاذ المقرر** | سوزان بنت حسين حج عمر |
| **اسم المقرر** | بناء مناهج العلوم وتحليلها | **رقم المكتب** |  **159** |
| **موعد المقرر** | الأثنين من 10:00-12:00 |
| **هاتف المكتب** | 0118050139 | **هاتف القسم** | 0118050626 |
| **البريد الإلكتروني** | sozanomar@gmail.com | **ساعات التواصل** | الأحد والثلاثاء 12-1 والاثنين 8-10 و12-2والتواصل مفتوح في أي وقت على الإيميل، والواتس قبل س 9:00 مساء  |
| **آلية تقديم المحاضرة** | يتم تقديم المقرر حسب قرار مجلس الكلية عن بعد عبر منصة زووم الالكترونية أو البلاكبورد، والإيميل لإرسال متطلبات المقرر.  |

**وصف المقرر:**

يقدم المقرر لمرحلة الماجستير في مسار العلوم بقسم المناهج وطرق التدريس، ويهتم هذا المقرر باكتساب الطلبة أهم المفاهيم العلمية والتطبيقات العملية المرتبطة بالتربية العلمية Science Education، مع التركيز على مناهج العلوم في المملكة العربية السعودية وطرائق تدريسها.

**أهداف المقرر: يهدف هذا المقرر إلى تمكين الطلبة من:**

* تعرُّف تطور مفهوم التربية العلمية خلال العقود الماضية.
* تعرُّف أبرز المشاريع العالمية في مجال التربية العلمية.
* تعرُّف التطور التاريخي لمناهج العلوم في المملكة العربية السعودية.
* تعرُّف واقع تدريس العلوم في المملكة.
* تعرُّف معوقات تدريس العلوم في المملكة و سبل علاجها.
* تحليل وثيقة منهج العلوم الطبيعية في المملكة.
* مقارنة مناهج العلوم في المملكة ببعض مناهج العلوم الإقليمية والعالمية.

**سياسات الحضور:**

إن غياب أكثر من 25% من المحاضرات يُعرض الطالبة للحرمان.

**المهام التقويمية وتوزيع الدرجات:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ت** | **المهمة** | **وصفها ومعايير تقويمها** | **موعد تسليمها** | **الدرجة** |
| 1 | الحضور والمشاركة في المناقشات | سيتم حسم درجة في حال تغيبت الطالبة أكثر من محاضرة، وسيتم تقييم المناقشات الصفية أسبوعيًا وفق مشاركة الطالبة وجودة المشاركة  | أسبوعيًا | 10 درجة |
| 2 | ورقتا عمل تأملية | ورقة تأملية غير رسمية (مفهومك للتدريس)ورقة تأمل رسمية (فلسفة التدريس) | وفق ما تم الاتفاق عليه | 10 درجة |
| 3 | عرض لأحد موضوعات المقرر | إعداد عرض بور بوينت حول أحد الموضوعات وسيتم تقييم مهارة العرض والإلقاء وتغطية جميع جوانب الموضوع | وفق ما يتم الاتفاق عليه | 20 درجة |
| 4 | **الاختبار الفصلي** | الاختبار الفصلي اختبار مقالي ولا يعتمد على الحفظ، وإنما على قدرة الطالبة على بناء رؤيتها الذاتية، وتحليلها لمفردات المقرر، مع الربط بما تم دراسته خلال المرحلة (**الاختبار حضوري**).  | **18/3/1442هـ****الأربعاء****12:30-1:30** | 20 درجة |
| 5 | **الاختبار النهائي** | الاختبار النهائي اختبار تأملي، لا يعتمد على الحفظ، وإنما على قدرة الطالبة على التعبير عن المعلومات، وتحليلها لمفردات المقرر، مع الربط بما تم دراسته خلال المقرر، ووقته حسب المحدد في البوابة (**الاختبار حضوري**).  | **7/5/1442هـ****الثلاثاء****10:30-12:30** | 40 درجة |
| **المجموع** | **100** |

**جدول المحاضرات**

| **الأسبوع** | **التاريخ** | **المحاضرة** | **المتطلبات** |
| --- | --- | --- | --- |
| الأول | 11/1 | التعارف وكسر حاجز الجليد، الاطلاع على الخطة ومناقشتها  |  |
| الثاني | 18/1 | مفهوم التعلم/ التدريس/ مناقشة اتجاهات التدريس |  |
| الثالث | 25/1 |
| الرابع | 3/2 |
| الخامس | 10/2 | نظريات التعلم السلوكية |  |
| السادس | 17/2 | نظريات التعلم المعرفية  | متطلب ورقة : مفهومك للتدريس |
| السابع | 24/2 | نظريات التعلم الاجتماعية  |  |
| الثامن | 1/3 | نظريات التعلم البنائية وتطبيقاتها  |  |
| التاسع | 8/3 | معايير وثيقة منهج العلوم السعودية/ هيئة تقويم التعليم والتدريب  | متطلب ورقة : فلسفتك للتدريس |
| **العاشر** | **18/3** | **يوم الأربعاء اختبار فصلي حضوري** |
| الحادي عشر | 22/3 | معايير الأداء وثيقة منهج العلوم السعودية/ هيئة تقويم التعليم والتدريب  |  |
| الثاني عشر | 29/3 | معوقات تدريس العلوم وأبرز مشاريع تطوير مناهج العلوم المحلية والعالمية  |  |
| الثالث عشر | 7/4 | أبرز طرائق تدريس العلوم المرتبطة بالكتب الحالية والصعوبات التي تواجهها استراتيجية خرائط المفاهيم حل المشكلة التدريس التبادليالتلعيب تنال القمر  SWHالتعلم كموجه لحل المشكلة في تعليم العلوم  |  |
| الرابع عشر | 14/4 |  |
| الخامس عشر | 21/4 |  |
| **السادس عشر** | **7/5** | **يوم الثلاثاء الاختبار النهائي حضوري** |

**المراجع:**

زيتون، حسن (2004). *التدريس رؤية في طبيعة المفهوم*. عالم الكتب: القاهرة.

الخليفة، حسن ومطاوع، ضياء الدين (2015). استراتيجيات التدريس الفعال. مكتبة المتنبي: الرياض.

الخليلي، خليل وآخرون (1417هـ). تدريس العلوم في مراحل التعليم العام. دار القلم: الإمارات العربية.

زيتون، كمال (1425هـ). تدريس العلوم للفهم رؤية بنائية. عالم الكتب: القاهرة.

زيتون، كمال (2000م). تدريس العلوم من منظور البنائية. المكتب العلمي للكمبيوتر والنشر والتوزيع: الإسكندرية.

سلامة، عادل (1423هـ). طرائق تدريس العلوم ودورها في تنمية التفكير العلمي. دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع: عمان، الأردن.

عطيو، محمد (2006م). طرق تدريس العلوم بين النظرية والتطبيق. مكتبة الرشد: الرياض.

علي، محمد (2007م). التربية العلمية وتدريس العلوم. دار المسيرة: عمّان، الأردن .

الكثيري، راشد (1415 هـ). التجديدات في مناهج العلوم والرياضيات ومدى الاستفادة منها في دول الخليج. مكتب التربية العربي لدول الخليج: الرياض.

وزارة التعليم (1423هـ). وثيقة منهج العلوم الطبيعية في التعليم العام. الرياض.

سعيد، محمود (1416هـ). المرشد في الإملاء والترقيم والتحرير العربي. فهرسة مكتبة الملك فهد للنشر. الرياض.

**أي مرجع آخر سواء كتاب أو بحث منشور (عربي أو إنجليزي) يرتبط بمفردات المقرر**

**ملحوظات للأوراق المطلوبة:**

* جميع أوراق العمل التأملية المطلوبة يجب أن تقدم **مطبوعة** على **ورق أبيض**
* ارفاق صفحة الغلاف تشتمل على: **اسم الطالبة** - **اسم ورمز المقرر ورقم الشعبة** **اسم ورقة العمل**
* تضبط جميع **هوامش الصفحة على 3 سم أو انش وربع وتباعد أسطر مزدوج وبدون إطار للصفحة**
* **يستخدم في الطباعة خط Simplified Arabic بنط 12 وبدون تغميق مع محاذاة اليمين**
* يجب مراعاة **قواعد اللغة العربية السليمة والإملاء الصحيح عند الكتابة**
* توظيف **علامات الترقيم وفق مدلولاتها وطباعتها بشكل صحيح**
* تسلم أوراق العمل **بعد تدبيسها بدون ملف وفي الموعد المحدد** لها وفق الخطة
* ترسل **نسخة الكترونية** من **كل ورقة** مطلوبة على عنوان البريد الإلكتروني للدكتوره

**اللوائح والانظمة:**

* الغياب له عواقبه سواء بعذر أو بدون عذر **وتتحملها الطالبة ولن يتم اعادة شرح المحاضرة**
* **تتحمل الطالبة نتيجة تأخرها عن موعد تسليم الورقة**
* **أفضل التواصل من خلال البريد الالكتروني (****sozanomar@gmail.com****)**
* **آمل كتابة اسمك واسم المقرر ورمزه عند التواصل سواء بالايميل أو الجوال**
* **الاتصال عبر الجوال لا يكون إلا في حالة الضرورة القصوى وقبل الساعة 9:00 مساء**
* **فضلا عدم إرسال رسائل جوال أو واتس آب بعد الساعة 9:30 مساء**

**الورقة التأملية**:

* يجب ألا يزيد عدد صفحات **أوراق العمل التأملية** عن **(4) صفحات** دون صفحة الغلاف **ولا تقل عن صفحتين**.
* جميع ما ذكر تحت بند **ملحوظات الأوراق المطلوبة** ينطبق على هذه الورقة.

التأمل هو نوع خاص من أنواع التفكير يحدث نتيجة الشّك والحيرة في تفسير موقف من المواقف الحياتية التي يمر بها الإنسان مما يدفعه إلى البحث الهادف لاستجلاء الأمر مستعينًا بما تراكم لديه من معرفة مستمدة من التّجارب السابقة. بمعنى أن وظيفة التأمل هي تحويل حالة الشك والغموض والحيرة والتناقض والفوضى إلى حالة من الوضوح والإتّساق والتي قد تبقى مؤقتًا وفق الظروف والاستنتاجات والحلول التي يتم التوصل إليها كأفكار أولية قد تتسم بالثبات النسبي وتؤدي إلى المزيد من التفكير والتجريب والمناقشة المستمرة والمتأنية. ويمكن أن يُنظر للتأمل كشكل من أشكال التفكير فوق المعرفي أو ما وراء المعرفة [*metacognitive*](http://edutechwiki.unige.ch/en/Metacognition)*thinking* والتي تحث الفرد على التفكير في موقف ما كي يعمل على اتخاذ قرار بشأنه كنوع من حل المشكلة.

من الموجز السابق يتضح أن المطلوب في الورقة التأملية يختلف عن التلخيص أو التقرير الذي يقدم عادة، فالورقة التأملية تعكس نوعا من أنواع الكتابة الحرة *free writing* التي تترك لك المجال لتحديد المشكلة أو الموضوع الذي ترغبين في الكتابة عنه ولكن ضمن إطار الدرس بحيث توضحي من خلال كتابتك الفكرة (وتمثل فرضية التعلم لديك) وما تعني لك، وكيف تعلمتها، وتساؤلاتك عنها، مع تحديد الفكرة التي توضح للقارئ المعنى المتكون لديك ولم هي مشكلة بالنسبة لك، ومن خلال شواهدك التي ستذكرينها لتدعم هذا المعنى يمكن تقييم معرفتك للموضوع من ترابط المعنى وشمولية الجدل في الورقة لديك. قد يفيدك أن تدوني ملاحظاتك في كل محاضرة وأن تبدئي في كتابة يومياتك كونها ستذكرك بما تمت مناقشته وتساعدك في تحديد موضوع ورقتك التأملية. أيضا يمكنك مراجعة التغذية المرتدة التي ستوفر لك في كل ورقة وأن تضعيها نصب عينيك للاستفادة منها وخاصة فيما يتعلق بالاملاء وعلامات الترقيم وتسلسل الأفكار.

أخيرا في ورقتك حاولي تضمين النقاط الآتيه:

1. تعلمت في هذا الأسبوع .................، وذلك بسبب .......................
2. وجدت صعوبة فيما قرأت/سمعت هذا الأسبوع .................، بسبب ...................
3. يحيرني فيما درست في الوقت الحاضر .......... وأتساءل لـ ..............، لأن ..........
4. يمكنني أن أربط بين ما قرأت/أو درست مع الواقع في الحياة اليومية .......، أو يمكنني أن أربط بين ما تعلمته في مقررات أو مواضيع أخرى أدرسها الآن أو درستها سابقا .................، كونها ................
5. أسئلتي حول الموضوع هي ........................، وذلك بسبب ...........................
6. تعلمت عن نفسي (بشأن قيمي، اتجاهاتي، ومعتقداتي، ومعرفتي، ومهاراتي) ...........................
7. يمكنني توظيف ما تعلمته في المستقبل من خلال .............................

**لاحظي** في تأملك ليس مطلوبا منك أن تكتبي عن جميع النقاط السابقة ولكنها ستفيدك كعناصر لكتابتك التأملية، أيضًا لا تبدئي جملك بالنقاط التي ذكرتها لك أعلاه.

**وسيتم تقييم الورقة بناء على**:

* الالتزام بالتعليمات المطلوبة في كتابة الورقة
* الصياغة من حيث وضوح الفكرة والمعنى وصحة قواعد اللغة العربية وتجنب الأخطاء الإملائية الطباعية
* الاستخدام الصحيح لعلامات الترقيم
* ترابط الأفكار ووفرة الشواهد التي تؤكد رأيك أو فكرتك
* إمكانية التطبيق لما ورد في الواقع

**فلسفة التدريس:**

* **يجب ألا يزيد** عدد صفحات الفلسفة عن **7 صفحات** بدون صفحة الغلاف **وألا تقل عن 4 صفحات**
* **اتبعي** جميع التوجيهات الموضحة في أوراق العمل
* لتوثيق مراجعك المستخدمة **استخدمي توثيق الجمعية النفسية الأمريكية APA style**
* يجب أن تشتمل فلسفتك التدريسية على ما يلي:
	1. مقدمة
	2. مفهومك لماهية التعلم والتدريس
	3. أهدافك التي تأملين تحقيقها لدى طالباتك
	4. كيفية تطبيقك لفلسفتك، بمعنى كيف ستنعكس مفاهيمك وأهدافك في أنشطتك التدريسية
	5. خطتك في النمو المهني.
* يمكنك الكتابة بصورة مسترسلة وبدون عناوين، تعبري فيها عن أفكارك فيما يتعلق بفلسفتك وتبرزي حججك وكأنك تجيبين **عن الأسئلة الآتية:**
* كيف نتعلم؟ (هذه تعكس المدرسة النفسية التي تنتنمين إليها)
* كيف يمكنني تسهيل التعلم؟
* ما هي أهدافي لطالباتي؟
* لماذا أدرس طالباتي بهذه الطريقة؟
* ما الذي يجب عليّ فعله لتطبيق أفكاري حول التدريس والتعلم في الصف؟
* هل ما أفعله في الصف فعّالا، بمعنى هل تحقق طالباتي الأهداف الموضوعة لهن؟
* كيف أعرف وأقيس فعالية أهدافي وما أفعله في الصف؟
* ما هي خططي المستقبلية للنمو والتطور كمعلمة؟

**عرض لأحد مواضيع المقرر:**

بعد أن يتم اختيار الموضوع حسب التوزيع المحدد، أعدي عرضًا تفاعليًا ما أمكنك ذلك، بحيث توضحي الموضوع المسند إليك وتطبيقاته في نظامنا التعليمي، لاحظي أنه سيتم تقييمك من حيث العرض والتفاعل والتمكن من الموضوع ومن خلال أسئلتك لزميلاتك والمناقشات التي سيتم توفيرها والتزامك بالوقت، أيضا سيتم تقييم البوربوينت والحكم على مهنيته، بمعنى أن هذا سيكون عرضا تعليميًا فيجب أن يخلو من الأخطاء المطبعية واللغوية، وأن يلتزم بشروط العروض التقديمية من حيث نوع البنط (الخط) المستخدم وحجمه ولونه، والمؤثرات المستخدمة، وعدد الكلمات في الشريحة، والصور والفيديوهات (إن وجدت) ومناسبتها لموضوع العرض.