

بسم الله الرحمن الرحيم

محاضرات في مقرر التقويم التربوي (١٥١ نفس)

الفصل الدراسي الثاني

١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ

أستاذ المقرر / د. عبد المحسن المبدل
abdlmhsn@ksu.edu.sa

توزيع مفردات مقرر التقويم التربوي (١٥١ نفس)

هدف المقرر

يهدف المقرر إلى مساعدة الطالب على إبراز دور تحليل نتائج التقويم التربوي في تحسين العملية التعليمية وإكسابه مهارات إعداد الاختبارات التحصيلية ذات الموصفات الجيدة من خلال التدريبات العملية، ومن خلال ربط الطالب بواقع التقويم في مدارس التعليم العام.

الأسبوع	تاريخ بداية الأسبوع	الموضوع	ملاحظات
١	١٤٣٨/٠٥/٠٧ هـ		
٢	١٤٣٨/٠٥/١٥ هـ	مبادئ ومفاهيم أساسية في القياس والتقويم	
٣	١٤٣٨/٠٥/٢٢ هـ	مبادئ ومفاهيم أساسية في القياس والتقويم	
٤	١٤٣٨/٠٥/٢٩ هـ	أنواع التقويم	
٥	١٤٣٨/٠٦/٠٦ هـ	الفروق الفردية والمعايير	
٦	١٤٣٨/٠٦/١٣ هـ	الأهداف التربوية وعلاقتها بالتقدير	
٧	١٤٣٨/٠٦/٢٠ هـ	الأهداف التربوية وعلاقتها بالتقدير	
٨	١٤٣٨/٠٦/٢٧ هـ	الأهداف التربوية وعلاقتها بالتقدير	
إجازة منتصف الفصل			
٩	١٤٣٨/٠٧/١٢ هـ	إعداد الاختبارات التحصيلية	
١٠	١٤٣٨/٠٧/١٩ هـ	إعداد الاختبارات التحصيلية	
١١	١٤٣٨/٠٧/٢٦ هـ	اختبار أعمال الفصل	
١٢	١٤٣٨/٠٨/٠٤ هـ	تحليل أسئلة الاختبار التحصيلي	
١٣	١٤٣٨/٠٨/١١ هـ	تحليل أسئلة الاختبار التحصيلي	
١٤	١٤٣٨/٠٨/١٨ هـ	الضبط الإحصائي للاختبار التحصيلي	
١٥	١٤٣٨/٠٨/٢٥ هـ	الضبط الإحصائي للاختبار التحصيلي	
١٦	١٤٣٨/٠٩/٠٢ هـ	بداية اختبارات مواد الإعداد العام	

توزيع الدرجات

المهمة الأدائية	المشاركة عند الحضور	اختبار أعمال الفصل	الاختبار النهائي
٢٥ درجة	٥ درجات	٣٠ درجة	٤٠ درجة

بطاقة تقويم محتويات ملف انجاز طالب للمهمة الأدائية (٢٥ درجة)

المعايير	خطة الأهداف والأسئلة	م
١ اختيار أحد المقررات وتوزيع مفرداته على أربعة عشر أسبوعاً.		
٢ تحديد وحدات أو فصل أو أجزاء الكتاب (حيث يتضح كم عدد الأسابيع التي تغطيها الوحدة الواحدة).		
٣ كتابة خمسة أهداف لكل أسبوع.		
٤ أن تغير صياغة الأهداف عن أعمال سلوكية يمكن قياسها		
٥ تحديد مستوى كل هدف (الذكرا-الفهم-التطبيق-التحليل-التركيب-التقويم)		
٦ أن تكون مستويات الأهداف متعددة، بحيث لا يتم التركيز على مستوى واحد أو مستوىين.		
٧ كتابة سؤال(فقرة اختبارية) مقابل كل هدف.		
٨ كتابة سؤال مقالى واحد فقط لكل أسبوع بشكل صحيح		
٩ كتابة سؤالين صحيحة خطأ لكل أسبوع بشكل صحيح		
١٠ كتابة سؤالين اختيار من متعدد لكل أسبوع بشكل صحيح		
١١ تسليم الأهداف والأسئلة في الوقت المحدد. (١٤٣٨ / ٠٦ / ٢٧) عن طريق الایميل		
جدول المواصفات		م
١ تحديد الوزن النسبي لوحدات المقرر .		
٢ تحديد الوزن النسبي لمستويات الأهداف.		
٣ تحديد العدد المقترن للأسئلة(الفقرات الاختبارية).		
٤ تحديد الدرجة المقترنة للاختبار.		
٥ تحديد عدد الأسئلة(الفقرات الاختبارية) لكل وحدة دراسية.		
٦ تحديد عدد الأسئلة(الفقرات الاختبارية) لكل مستوى من مستويات الأهداف.		
٧ التسليم في الموعد المحدد. (١٤٣٨ / ٠٧ / ١٩) عن طريق الایميل		
اخراج نموذج اختبار وتطبيقه		م
١ البيانات الأساسية للاختبار: المادة / التاريخ / الزمن / عدد الصفحات/ الطالب وصفه وشعبته ورقمه.		
٢ عدد أسئلة الاختبار مرتب بجدول المواصفات.		
٣ وجود أسئلة مقالية مختارة من خطة الأهداف والأسئلة		
٤ وجود أسئلة صحيحة خطأ مختارة من خطة الأهداف والأسئلة		
٥ وجود أسئلة اختيار من متعدد مختارة من خطة الأهداف والأسئلة		
٦ الالتزام بنفس صياغة الأسئلة الموجودة في (خطة الأهداف والأسئلة)		
٧ تحديد الدرجة لكل سؤال على ورقة الاختبار.		
٨ وجود مكان مخصص للإجابة		
٩ جودة إخراج الاختبار		
١٠ تطبيق الاختبار على حسبة طلاب على الأقل وأرقاق أو رفاقهم		
١١ التسليم في الموعد المحدد. (١٤٣٨ / ٠٨ / ٤) عن طريق الایميل		
تطبيق الاختبار واستخراج بعض المعاملات الإحصائية		م
١ معامل السهولة لكل فقرة اختبارية. (مع توضيح حساب المعادلة لكل فقرة)		
٢ معامل التمييز لكل فقرة اختبارية. (مع توضيح حساب المعادلة لكل فقرة)		
٣ المتوسط الحسابي للدرجات جميع الطلاب الذين تم تطبيق الاختبار عليهم. (مع توضيح المعادلة الحسابية)		
٤ التسليم في الوقت المحدد. (١٤٣٨ / ٠٨ / ٤) عن طريق الایميل		
كتابة مقال نقدى (تأملى) عن المهمة الأدائية.		م
١ وجود مقدمة توضح الأفكار الرئيسية التي سوف تتلخص عنها.		
٢ وجود متن للمقال		
٣ وجود خاتمة للمقال تتلخص ما تم ذكره		
٤ أن يتضمن متن المقال جزء عن رأي الطالب في خطة الأهداف والأسئلة (الإيجابيات والسلبيات والصعوبات)		
٥ أن يتضمن متن المقال جزء عن رأي الطالب في جدول المواصفات(الإيجابيات والسلبيات والصعوبات)		
٦ أن يتضمن متن المقال جزء عن رأي الطالب في إخراج نموذج الاختبار(الإيجابيات والسلبيات والصعوبات)		
٧ أن يتضمن متن المقال جزء عن رأي الطالب في تطبيق الاختبار واستخراج بعض المعاملات الإحصائية(الإيجابيات والسلبيات والصعوبات)		
٨ الخلو من الإخطاء الإملائية.		
٩ التسليم في الموعد المحدد. (٤ / ٠٨ / ١٤٣٨) عن طريق الایميل		
العرض التقديمي عن المهمة الأدائية		م
١ استخدام المعيينات البصرية التي ترتبط بالمحظى.(الصور أو الرسومات أو الأشكال).		
٢ تمييز العناوين والمعلومات المهمة عن بقية النص بأساليب تمييز مناسبة.		
٣ أن تكون كل خطوة من خطوات المهمة الدانية في شريحة واحدة.		
٤ تسليم العرض في الوقت المحدد. (١٤٣٨ / ٠٣ / ١١) عن طريق الایميل		
٥ التفاعل مع استفسارات الزملاء أثناء تقديم العرض (يتم تقديم العرض بالاتفاق مع استاذ المقرر).		
معايير عامة		م
١ الملف مكتمل لكافة المحتويات(صفحة العنوان،وجود فواصل وعناوين بين محتوياته، مقدمة، قائمة المحتويات)		
٢ شكل الملف وجاذبيته.		
٣ تسليم الملف بكامل محتوياته مطبوعاً ورقياً في الوقت المحدد. (١٤٣٨ / ٠٣ / ١١)		

مقرر التقويم التربوي

* أولاً : تعريف المقرر :

يتناول هذا المقرر مفاهيم القياس والتقويم في المدرسة ، وأنواع التقويم، وتصنيف أدوات القياس والتقويم، والأهداف التعليمية وعلاقتها بالتقدير، وإعداد الاختبارات التحصيلية، وإخراجها، وتطبيقها ، وتصحيحها، والضبط الإحصائي لها، واختبارات الأداء.

* ثانياً: أهداف المقرر :

يتوقع من الطالب المسجل لهذا المقرر أن :

- ١ . يُعرّف المفاهيم الأساسية في القياس والتقويم.
- ٢ . يحدد العوامل المؤثرة في عملية القياس.
- ٣ . يصنّف أنواع التقويم المستخدمة في العملية التعليمية.
- ٤ . يُعرّف المقصود بالاختبار.
- ٥ . يُصنّف أدوات القياس والتقويم.
- ٦ . يُصنّف الأهداف التعليمية في الحالات المعرفية، والنفسحراكية، والوجودانية.
- ٧ . يصوغ أهدافاً سلوكية في الحالات الثلاثة: المعرفي، والنفسحراكي، والوجوداني.
- ٨ . يحلل خطوات إعداد الاختبار التحصيلي .
- ٩ . يقارن بين الأنواع المختلفة لفترات الاختبار.
- ١٠ . يُعد اختباراً تحصيلياً في أحد المواد الدراسية ، ويطبقه، ويصحّحه، ويحلل فقراته.
- ١١ . يضبط الاختبار التحصيلي إحصائياً.

* ثالثاً: محتوى المقرر:

* الفصل الأول: مبادئ ومفاهيم أساسية في القياس والتقويم

. الفرق بين القياس والتقويم.

. أهمية القياس والتقويم.

. العوامل التي تؤثر في القياس.

-مبادئ عامة ينبغي مراعاتها في التقويم:

. طرق تصنيف أدوات القياس والتقويم.

. أنواع التقويم.

. التقويم الصفي

* الفصل الثاني: الأهداف التعليمية والتقويم

. مستويات الأهداف التعليمية

. الأهداف السلوكية (تعريفها / مجالاتها / صياغتها)

. تحليل المحتوى

* الفصل الثالث: إعداد الاختبارات التحصيلية

. المقصود بالاختبار التحصيلي.

. أشكال (أنواع) فقرات الاختبار.

. جداول مواصفات الاختبار.

. خطوات إعداد الاختبار التحصيلي.

* الفصل الرابع: تحليل أسئلة الاختبار التحصيلي

. تصحيح الاختبار، والتصحيح لأثر التخمين.

. معامل سهولة الاختبار

* الفصل الخامس: الضبط الإحصائي للاختبار التحصيلي

. بعض الجوانب الإحصائية للاختبارات التحصيلية.

. الثبات: معناه، وطرق قياسه، والعوامل التي تؤثر فيه.

. الصدق: معناه، وأهميته، وأنواعه، والعوامل التي تؤثر فيه.

* رابعاً: أساليب التعليم والتعلم في المقرر:

يعتمد في تدريس موضوعات المقرر على أساليب المحاضرة، والمناقشة، والعرض الذهني، مع التركيز على مداخل التعليم الذاتي في تنفيذ نشاطات المقرر، والتدريب العملي على إعداد الاختبارات التحصيلية وتطبيقها، وتصحيحها، وضبطها إحصائياً، وتطبيق بعض أدوات القياس المعدة سلفاً، ورصد نتائجها، ومناقشة التقارير التي يدها الطلاب .

الفصل الأول

مِبَادَىٰ وَمَفَاهِيمُ أَسَاسِيَّةٍ فِي الْقِيَاسِ وَالْتَّقْوِيمِ

مفهوم التقويم

المفهوم اللغوي للتقويم :

التقويم يشتق من الفعل (قوم) ، فيقال قوم الموج بمعنى (عدّه وأزال اعوجاجه) ، قوم الشيء بمعنى (قدره وزنه وحكم على قيمته) .

وقد شاع استعمال لفظة (التقييم) في معنى (التقويم) نجدهم يقولون : تقييم الوظائف ، وتقييم الأعمال ، وتقييم الأثمان ، والاستعمال العربي لم يعرف إلا مادة : (قوم) .

تقويم لا تقييم

في هذا المعنى كتب الأستاذ محمد شوقي أمين تحت عنوان (سلطة أدبية) (في مجلة الهلال عدد يناير ١٩٥٥م.) الآتي :

(تألق بعض الكلمات على أقلام الكتاب ، ويواتيها الحظ ، فإذا هي شائعة . ومن هذه الكلمات كلمة (التقييم) . تستعمل هذه الكلمة في معنى تحديد القيمة ، وتعيين المنزلة يقال مثلاً : إن الخدمة الاجتماعية تحتاج إلى تقييم ، للموازنة بين الأهم منها والمهم . أو يقال : إن تقييم التعليم يختلف في بلد عنه في بلد آخر .

ويبدو أن كلمة (التقييم) تحتاج في صوغها إلى (تقويم) ! ذلك لأن أصل الفعل : قوم ، لا : قيم . والقيمة أصلها قيمة . وطوعاً لهذا فإن كلمة (التقييم) لا تصلح من ناحية الاستقامة ولا تستقيم .

قالت اللغة : قومت المتابع : جعلت له قيمة معلومة .

ويقال (تقويم البلدان) أي بيان طولها وعرضها وما يتعلق بها . فعلينا أن نتدارك هذه الكلمة الجديدة ، فنستعمل الصيغة الصحيحة (تقويم) ، حتى لا ترسخ في الاستعمال صيغة (تقييم) على ما بها من اعوجاج .

وجاء في لسان العرب : في حديث عبد الله بن عباس (إذا استقمت ب النقد فبعثت ب النقد فلا بأس به ، وإذا استقمت ب النقد فبعثته بنسئلة فلا خير فيه فهو مكرور) . ويقول أبو عبيد إذا استقمت - يعني قومت - وهذا كلام أهل مكة .

والقيمة ثمن الشيء بالتقدير ، تقول تقاوموه فيما بينهم . وفي الحديث الشريف قالوا يا رسول الله لو قومت لنا فقال : (الله هو المقوم) ، أي لو سعرت لنا ، أي حدثت لنا قيمتها .

يمثل التقويم أحد أهم المداخل الحديثة لتطوير التعليم، فمن خلاله يتم التعرف على أثر كل ما تم التخطيط له وتتفيد منه عمليات التعليم، ونقطة القوة والضعف فيها، ومن ثم اقتراح الحلول التي تساهم في التأكيد على نقاط القوة وتدعمها، وتلقي مواطن الضعف وعلاجها. ويوجد عدة تعاريف للتقويم منها:

- ١ - إصدار الحكم على شيء ما، أو تقدير قيمة معينة له.
- ٢ - تحديد قيمة شيء أو العمل أو أي وجه من أوجه النشاط وذلك بالنسبة لهدف معين معلوم ومحدود من قبل.
- ٣ - عملية منظمة لإصدار حكم على مدى تحقق الأهداف.
- ٤ - عملية مخططة لجمع المعلومات المنظمة في ضوء معايير علمية محددة بهدف إصدار حكم موضوعي على قيمة الأشياء.
- ٥ - العملية التي تستخدم فيها نتائج عملية القياس ، وأي معلومات يحصل عليها بوسائل أخرى مناسبة، في إصدار حكم على جانب معين من جوانب شخصية المتعلم، أو على جانب معين من جوانب المنهج، واتخاذ قرارات بشأن هذا الحكم بقصد تطوير أو تحسين هذا الجانب من شخصية المتعلم، أو عنصر المنهج .

أسئلة النقاش:

- حددوا أهم النقاط التي اتفقت عليها تعريفات التقويم؟ وفي ضوء ذلك اكتب تعريفاً واضحاً ومحدداً للتقويم؟
- ما متطلبات التقويم؟
- ماذا ستكون النتيجة لو تركنا الطلاب بدون تقويم (فقط تدريس بلا تقويم)؟

مفهوم القياس

تعريف القياس:

((هو عملية منظمة لإعطاء وصفه كمي للسلوك))

وعملية القياس هذه تتحدد من خلال ما يلى

١- تحديد أهداف القياس /

وذلك بالإجابة على التساؤلين :
١. ماذا أريد أن أقيس؟
٢. لماذا أريد أن أقيس؟

- وتنتمي الإجابة على التساؤل الأول من خلال تعريف السمة المراد قياسها تعريفاً إجرائياً ، ويمكن ذلك من خلال الاطلاع على الأدبيات المتعلقة بالسمة المراد قياسها ثم الخروج بالتعريف الإجرائي ، وسيجيئ تعريفاً إجرائياً لأن الإجراءات اللاحقة ستقوم على هذا التعريف.
- كما تتم الإجابة على التساؤل الثاني من خلال تحديد الغرض من قياس هذه السمة. وهل سيسخدم هذا القياس في الأغراض النظرية أم في الأغراض التطبيقية؟

٢- اختيار أو بناء الأداء المناسبة/

ميدانياً فالأشخاص النفسيين والمرشدين أمامهم اختيار الأداة وليس البناء وذلك بحكم طبيعة عملهم ، وأيضاً قلةخلفية العلمية لديهم حول بناء المقاييس.
أما الأكاديميين وطلاب الدكتوراة فهم مطالبون ببناء أو تطوير مقياس ، ولهم اختيار في حالة وجود المناسب.

٣- تطبيق الأداة/

آلية تطبيق الأداة، وخصوصية التطبيق لابد أن تكون منظمة لأنها مؤثرة على استجابة المفحوصين.

٤- تحليل وتفسير البيانات الناتجة من تطبيق الأداة/

بيانات القياس هي بيانات عدبية أو رقمية ، ولغتها مع الأرقام هي لغة الإحصاء [اللغة التقريبية] والتي تحتوي على جانب مقبول من الخطأ.
وتفسير الدرجات الخام الناتجة من تطبيق الأداة يتم حسب المعايير التي تم اختيارها أثناء بناء الأداة سواء كانت معايير مرجعية أم محكية

مستويات قياس البيانات

مستويات قياس البيانات تختلف وفقاً لنوع المتغير ، وطبيعة الهدف من القياس . ولكل نجلي عمليه بالدقه المطلوبه يجب أن نراعي مستوى القياس.

- وهذه المستويات هي :-

١ - المستوى الاسمي (التصنيفي) /

أدنى مستويات القياس، ولا يمكن فيه استخدام أي نوع من العمليات الحسابية ولا يمكن ترتيب البيانات فيه، ولكن يمكن استخدام النسب والتكرارات . والرقم فيه يعد بمثابة رمز أو تسمية.

مثال:

الجنس : (ذكر ويرمز بالرقم ١ ، أنثى ويرمز له بالرقم ٢)

مستوى التحصيل: (١) متفوق / (٢) غير متفوق.

مستوى التعليم: (١) فوق الجامعي / (٢) جامعي / (٣) ثانوي / (٤) متوسط / (٥) ابتدائي / (٦) غير متعلم.

مستوى التعليم	النسبة المئوية	التكرار(العدد)	المجموع
٥٠	%١٠٠	٣	(٦)
٥	%٦	٥	(٥)

٢ - المستوى الريتبي (الترتيبي) /

وهذا المستوى لا يوجد فيه صفر ، و لا يتضمن وحدات متساوية، ولا يمكن فيه إجراء أي نوع من العمليات الحسابية، ويسمح فقط بترتيب البيانات تصاعدياً أو تنازلياً.

وهذا المستوى يستخدم مع البيانات التي نريد ترتيبها فالأول يعطى القيمة(١)، والثاني يعطى القيمة(٢)... وهكذا

مثال : درجات الطلاب

محمد ٩٧ ، خالد ٧٥ ، فهد ٨٠ ، سعود ٩٦ ، ابراهيم ٥٦

الأول (محمد) ويعطي الرقم (١)

الثاني (سعود) ويعطي الرقم (٢)

الثالث (فهد) ويعطي الرقم (٣)

الرابع (خالد) ويعطي الرقم (٤)

الخامس (إبراهيم) ويعطي الرقم (٥)

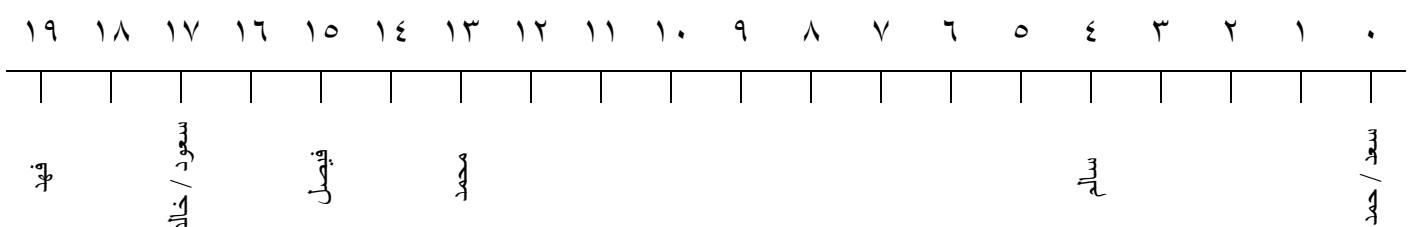
نلاحظ من الدرجات أن المسافة بين الأول (محمد) والثاني (سعود) درجة واحد ، بينما المسافة بين الثاني (سعود) والثالث (فهد) ١٦ درجة، وهذا يدل على أن وحدات هذا المستوى غير متساوية.

٣ - المستوى الفئوي /

هذا المستوى له وحدات، وهذه الوحدات متساوية، ولكن لا توجد فيه حالة الاتصال ، فالصفر فيه غير حقيقي ، ولا يدل على انعدام الوجود، مثل: درجة الحرارة فالصفر فيها لا يعني انعدام الحرارة ، وكذلك درجة (صفر) في التحصيل الدراسي لا يعني انعدام المعلومات أو القدرة على التحصيل، وأيضا الصفر في درجة(صفر) على مقياس القلق لا تعني انعدام سمة القلق لدى الشخص، فالصفر هنا افتراضي يدل على ادنى مستوى يكشف عنه المقياس الذي نستخدمه لقياس سمة القلق.

مثال: درجات التحصيل لدى مجموعة من الطلاب

سعود(١٧)، فيصل(١٥)، سعد(صفر)، محمد(١٢)، سالم (٤)، خالد(١٧)، حمد (صفر)، فهد(١٩)



هنا الوحدات متساوية ، فالمسافة بين القيمة والقيمة التي تليها على المقياس تساوي (درجة واحدة)
 أيضا حصول كل من (سعد) و (حمد) على درجة (صفر) لا تعني أن قدرة التحصيل لديهما منعدمة أو أن معلوماتهما منعدمة. فالصفر هنا غير حقيقي ، فقد تكون قدرة (حمد) على التحصيل أعلى من قدرة (سعد) وذلك لأن حساسية المقياس(الاختبار) المستخدم لا تستطيع الكشف عن الفروق في المستويات المتقدمة. فسبب حصول (حمد) على درجة صفر قد يختلف عن سبب حصول (سعد) على الدرجة نفسها. ولذلك لا يمكن المقارنة النسبية بين الدرجات نظرا لفقدان الصفر الحقيقي الذي يدل على العدم.

وبما أن الوحدات متساوية فإنه يمكن إجراء عمليتي الجمع والطرح ولا يمكن إجراء عمليتي الضرب والقسمة ؛ فقدان الصفر الحقيقي يحرمنا من المعالجة الرياضية البحثة، ولذلك يمكن استخدام اللغة التقريرية (الإحصاء).

- الرياضيات $= ٤ + ٦$

- الإحصاء $= ٤ + ٥ + ٤ = ١٠$

(e: تدل الدرجة الخطأ التي يحصل عليها الطالب ولا نعرف مصدرها ، فقد يكون مصدرها

الغش، أو التخمين، أو الحالة الصحية)

٤ - المستوى النسبي /

وهو أعلى مستوى المقياس ، ويتميز بحالة الاتصال ، والصفر فيه حقيقي والذي يعني انعدام الوجود ، ويسمح بإجراء المقارنات النسبية بين القيم مثل: الدخل والوزن والอายุ والطول والمسافة والسرعة والمساحة والحجم، كما أن له وحدات ، وهذه الوحدات متساوية، ويمكن فيه إجراء كل العمليات الحسابية (الجمع، والطرح، والضرب ، والقسمة).

أهمية التقويم التربوي:

- يعد التقويم التربوي عملية ضرورية للمتعلم وللمعلم وللائمين على التربية والتعليم وللمجتمع بعامة.

(أ) للمتعلم: بتقويم المتعلم لأدائه يستطيع أن يتبيّن مستوى أدائه، ويقارن بين هذا المستوى وبين ما بذل من مجهود، الأمر الذي يحفزه إلى مزيد من التحصيل والتقدم العلمي والدراسي، ودراسة المتعلم المعلم لهذا المجال تمكّنه من وضع واستخدام أساليب التقويم الفعال.

(ب) للمعلم: يفيد المعلم في التعرف على مستويات تلاميذه العقلية والنفسية، وهذا بدوره يمكنه من مساعدتهم وتوجيههم في دراستهم، كما يفيده في تطوير وتحديث معلوماته وأساليبه التدريسية.

(ج) للائمين على أمر التربية والتعليم: لأنها تؤدي إلى معرفة مدى تحقيق نظم التعليم القائمة أهدافها، وإلى أي مدى تتفق النتائج مع ما بُذل من جهد، وما وُفر من إمكانات.

(د) للمجتمع: تفید في التعرف على مدى مساهمة نظام التعليم في نقل ثقافة وفکر وفلسفة وعقيدة المجتمع إلى الناشئة فيه.

العوامل التي تؤثر في القياس: يتأثر القياس بعوامل مختلفة ذكر منها:

١- **أهداف القياس:** أهداف القياس تؤثر في الطريقة التي نستخدمها في القياس، فحين يكون المدف من القياس عمل تقويم سريع لتحصيل المتعلمين في خبرة معينة مثلاً، اختيرت الطريقة التي تناسب هذا المدف، وحين يكون هدف القياس عمل تقويم شامل ودقيق لظاهرة معينة رُسمت خطة دقيقة للقياس واختير المقياس بدقة، وكذلك القائمون بالقياس من تدرّبوا على العملية تدريباً دقيقاً.

٢- **طبيعة الظاهرة أو السمة المُقاسة:** بعض السمات يمكن التحكم فيها وقياسها بدقة مثل الذكاء والاستعدادات العقلية، والتحصيل الدراسي، ولكن يصعب التحكم في سمات أخرى كالسمات المزاجية وسمات الشخصية، كما يصعب تحديدها وتصنيم المواقف التي تمثلها بدقة بسبب تعقدتها، وتأثيرها بعوامل ذاتية عديدة يصعب استبعادها.

٣- **الأداة:** إن الأداة المستخدمة تؤثر في عملية القياس ، من حيث اتصافها بالموضوعية والدقة والثبات في إعطاء النتائج .

* مبادئ عامة ينبغي مراعاتها في التقويم:

١ - ضرورة تحديد الغرض من التقويم: إذا لم يكن الغرض من التقويم واضحًا، فإنه من الصعب الحكم على جدوى عملية التقويم، كما يصعب التأكيد من صحة الخطوات اللاحقة لهذه العملية، كاختيار أسلوب التقويم المناسب، والأدوات المناسبة لجمع المعلومات.

فهدف ترتيب المتعلمين طبقاً لتفوقهم، يختلف عن هدف التنبؤ بمدى نجاحهم في تخصص معين مستقبلاً، وهذا يختلف بدوره عن هدف تشخيص جوانب الضعف في مهارات القراءة والكتابة والحساب.

٢ - الاهتمام باختيار وإعداد أدوات التقويم المناسبة للغرض من التقويم وهي التي تتسم بالصدق والثبات والموضوعية.

٣ - ضرورة وعي المعلم المقوم بمصادر الأخطاء المحتملة في عملية التقويم: ومنها:

(أ) خطأ العينة (عينة الأسئلة): وهو الخطأ الذي ينبع من عدم تمثيل عينة الأسئلة في الاختبار، فقد تكون الأسئلة غير كافية من حيث العدد، أو من حيث تعطفيتها للموضوعات الدراسية، وقد تكون الأسئلة متحيزة لوحدة معينة على حساب الوحدات الأخرى، وربما كانت متحيزة لمستوى عقلي معين (كالتذكر في مستويات بلوم) على حساب المستويات الأخرى..

(ب) أخطاء التخمين والتورية: يقصد "بالتخمين" هنا تخمين المتعلم للإجابة، ويرتبط هذا الخطأ بالأسئلة الموضوعية. أما خطأ التورية فينبع عند محاولة المتعلم كتابة أي شيء عندما لا يعرف الإجابة فعلاً في حالة الأسئلة المقالية.

(ج) أخطاء التحيز الشخصي أو أثر الهالة: وقد ينبع هذا الخطأ من تكوين المعلم مثلاً صورة معينة عن تلميذ في موقف معين بشكل يؤثر على تقييمه له في مواقف أخرى، وقد يكون الأثر سلبياً أو إيجابياً.

(د) أخطاء التزييف والرغبة الاجتماعية: وتنبع هذه الأخطاء من محاولة المفحوص أن يزيف إجابته بحيث يعطي صورة معينة عن نفسه مغايرة للحقيقة، فقد يرتاح المتعلم عندما يعكس نفسه بصورة شخصية متواضعة وهو عكس ذلك، أو يظهر اتجاهه إيجابياً نحو مادة معينة في مقياس الاتجاه نحو التخصصات المختلفة لأغراض التوجيه والإرشاد.

(هـ) أخطاء البنية الشخصية: وقد ينبع هذا الخطأ من البنية الشخصية للمعلم، أو البنية الشخصية للتلميذ: فقد يتصرف معلم باللينة، وأخر يتصرف بالقسوة، وثالث يميل نحو الوسطية ويظهر ذلك جلياً في تقييمه لإجابات المتعلمين الإنسانية وفي التقارير. أما بالنسبة للتلاميذ فعند تطبيق مقاييس التقدير عليهم (مثل: موافق بشدة، موافق، حيادي، أعارض، أعارض بشدة) بعضهم يميل إلى الحياد، وبعضهم إلى الوسطية، والبعض يميل إلى التطرف.

* **تصنيف أدوات القياس والتقويم:**

* لو أردنا أن نرسم خريطة أكاديمية للللميد لوجدنا أننا بحاجة إلى أدوات مختلفة للقياس والتقويم لجمع المعلومات الضرورية لهذه الخريطة، وفيما يلي سرد لأهم التصنيفات والفئات التابعة لها:

١ - **تصنيف حسب شكل (نوع) الفقرة:**

* صُنفت أدوات القياس والتقويم حسب شكل (نوع) الفقرة إلى عدة أشكال من أهمها: المطابقة (المزاوجة)، والصواب والخطأ، والاختيار من متعدد، والتكامل، والأسئلة المقالية (الإنسانية)، وسيتم شرح هذه الأنواع في باب إعداد الاختبار التحصيلي بشيء من التفصيل.

٢ - **تصنيف حسب عدد الأفراد الذين يطبق عليهم الاختبار:**

(أ) اختبارات فردية: وهي التي لا تُطبق إلا على تلميذ واحد في المرة الواحدة مثل الاختبارات الشفوية، أو بعض اختبارات الذكاء مثل اختبار ستانفورد-بينيه.

(ب) اختبارات جماعية: وهي التي تُطبق على عدد كبير من المتعلمين بنفس الوقت

٣ - **تصنيف حسب سرعة الإجابة:**

(أ) اختبارات السرعة: هي الاختبارات التي تكون فيها سرعة الإجابة هي العامل الحاسم في تحديد أداء المتعلم، حيث يصعب على معظم التلاميذ إنهاء الإجابة عن جميع الفقرات ضمن الزمن المحدد.

(ب) اختبارات القوة: هي الاختبارات التي يُعطي فيها زمن شبه مفتوح للإجابة بحيث يكون كل تلميذ قادرًا على محاولة الإجابة عن كل سؤال، إلا أن صعوبة الأسئلة وقدرة المتعلم على إجابتها هي التي تحدد أداءه، معنى أن المتعلم لا يحصل على الدرجة النهائية بسبب صعوبة الأسئلة، وليس بسبب كثراها.

٤ - **تصنيف حسب الكيفية التي يظهر فيها الأداء (أسلوب تقديم الإجابة):**

(أ) اختبارات لفظية: هي الاختبارات التي تكون فيها الإجابة تحريرية (ورقة وقلم)، أو شفوية.

(ب) اختبارات الأداء المبرهن عملياً: هي التي تتم في المختبرات، مثل استعمال جهاز، أو إجراء تجربة عملية، أو في الجانب العملي للتعليم المهني.

* ملاحظة ختامية: الأداة الواحدة يمكن أن تتبع لأكثر من تصنيف، فاختبار التحصيل يمكن أن يكون اختبار قوة، ويفسر تفسيرًا محكي المرجع.

أنواع التقويم:

يصنف التقويم إلى أربعة أنواع :-

- التقويم القبلي .
- التقويم البنائي أو التكويني .
- التقويم التشخيصي .
- التقويم الختامي أو النهائي .

أولاً : التقويم القبلي:

يهدف التقويم القبلي إلى تحديد مستوى المتعلم تمهدأ للحكم على صلاحيته في مجال من المجالات ، فإذا أردنا مثلاً أن نحدد ما إذا كان من الممكن قبول المتعلم في نوع معين من الدراسات كان علينا أن نقوم بعملية تقويم قبلي باستخدام اختبارات القدرات أو الاستعدادات بالإضافة إلى المقابلات الشخصية وبيانات عن تاريخ المتعلم الدراسي وفي ضوء هذه البيانات يمكننا أن نصدر حكمًا بمدى صلاحيته للدراسة التي تقدم إليها .

وقد نهدف من التقويم القبلي توزيع المتعلمين في مستويات مختلفة حسب مستوى تحصيلهم .

وقد يلحد المعلم للتقويم القبلي قبل تقدسم الخبرات والمعلومات للتلاميذ ، ليتسنى له التعرف على خبراتكم السابقة ومن ثم البناء عليها سواء كان في بداية الوحدة الدراسية أو الحصة الدراسية .

فالتفوييم القبلي يحدد للمعلم مدى توافر متطلبات دراسة المقرر لدى المتعلمين ، وبذلك يمكن للمعلم أن يكيف أنشطة التدريس بحيث تأخذ في اعتبارها مدى استعداد المتعلم للدراسة . ويعكن للمعلم أن يقوم بتدريس بعض مهارات مبدئية ولازمة لدراسة المقرر إذا كشف الاختبار القبلي عن أن معظم المتعلمين لا يمتلكونها

ثانياً : التقويم البنائي:

وهو الذي يطلق عليه أحياناً التقويم المستمر ، ويعرف بأنه العملية التقويمية التي يقوم بها المعلم أثناء عملية التعلم ، وهو يبدأ مع بداية التعلم ويواكبه أثناء سير الحصة الدراسية .

ومن الأساليب والطرق التي يستخدمها المعلم فيه ما يلي :

- المناقشة الصحفية.
- الواجبات البيتية ومتابعتها .
- استراتيجيات التقويم الصفي.

إن أبرز الوظائف التي يتحققها هذا النوع من التقويم هي :-

- * توجيه تعلم التلاميذ في الاتجاه المرغوب فيه .
- * تحديد جوانب القوة والضعف لدى التلاميذ ، لعلاج جوانب الضعف وتلافيها ، وتعزيز جوانب القوة .
- * تعريف المعلم بنتائج تعلمه ، وإعطاؤه فكرة واضحة عن أدائه .
- * إثارة دافعية المتعلم للتعلم والاستمرار فيه .
- * مراجعة المتعلم في المواد التي درسها بهدف ترسیخ المعلومات المستفادة منها .
- * تحليل موضوعات المدرسة ، وتوضیح العلاقات القائمة بينها .
- * وضع برامج للتعليم العلاجي ، وتحديد منطلقات حصص التقويمة .

ثالثاً : التقويم التشخيصي:

والغرض الأساسي من التقويم التشخيصي هو تشخيص مشكلات التعلم وعلاجها قد يرى المعلم كل فرد في الفصل كما لو كان له مشكلته الخاصة ، إلا أنه في الواقع هناك مشكلات كثيرة مشتركة بين المتعلمين في الفصل الواحد مما يساعد على تصنيفهم وفقاً لهذه المشكلات المشتركة ، ولمساعدة المتعلمين لابد أن يحدد المعلم مرحلة نموهم والصعوبات الخاصة التي يعانون منها ، وهذا هو التشخيص التربوي ، وكان في الماضي قاصراً على التعرف على المهارات والمعلومات الأكاديمية ، أما الآن فقد امتد مجاله ليشمل جميع مظاهر النمو . ولذلك فإن تنمية المظاهر غير العقلية في شخصيات المتعلمين لها نفس أحقيه تنمية المهارات والمعرفة الأكاديمية .

ولا يمكن أن يكون العلاج ناجحاً إلا إذا فهم المعلمون أساس صعوبات التعلم من حيث ارتباطها بحاجات المتعلم الخاصة وأهمية إشباعها . والتدرис الجيد هو الذي يتضمن عدة أشياء هي :-

- مقابلة المتعلمين عند مستوى التحصيلي والبدء من ذلك المستوى .

- معرفة شيء عن الخبرات والمشكلات التي صادفوها للوصول لتلك المستويات .

- إدراك أثر الخبرات الحالية في الخبرات المدرسية المقبلة . *

ويرتكز تشخيص صعوبات التعلم على ثلاثة جوانب :-

أولاً : التعرف على من يعانون من صعوبات التعلم ..

هناك عدة طرق لتحديد المتعلمين الذين يعانون من صعوبات التعلم ، وأهم هذه الطرق هي :-

- إجراء اختبارات تحصيلية مسحية .

- الرجوع إلى التاريخ الدراسي لأهميته في إلقاء الضوء على نواحي الضعف في تحصيل المتعلم حالياً .

- البطاقة التراكمية أو ملف المتعلم المدرسي .

ثانياً : تحديد نواحي القوة والضعف في تحصيلهم:

لا شك أن المدف من التشخيص هو علاج ما قد يكون هناك من صعوبات ، و لتحقيق ذلك يستطيع المعلم الاستفادة من نواحي القوة في المتعلم وأول عناصر العلاج الناجح هو أن يشعر المتعلم بالنجاح والاستفادة من نواحي القوة في التعلم تحقق ذلك .

ويتطلب تحديد نواحي القوة والضعف في المتعلم مهارات تشخيصية خاصة لابد للمعلم من تعميتها حتى ولو لم يكن مختصاً .

ثالثاً : تحديد عوامل الضعف في التحصيل:

يستطيع المعلمون الذين لهم دراية بالأسباب العامة لضعف التحصيل الدراسي للمتعلم ووضع فروض سليمة حول أسباب الصعوبات التي يعاني منها تلاميذهم . فقد يكون الضعف الدراسي راجعاً إلى عوامل بيئية وشخصية كما يعكسها الاستعداد الدراسي والنمو الجسمي والتاريخي وما قد يرتبط بها من القدرات السمعية والبصرية والتوافق الشخصي والاجتماعي .

رابعاً : التقويم الختامي أو النهائي:

ويقصد به العملية التقويمية التي يجري القيام بها في نهاية برنامج تعليمي ، يكون المفحوص قد أتم متطلباته في الوقت المحدد لإتمامها ، والتقويم النهائي هو الذي يحدد درجة تحقيق المتعلمين للمخرجات الرئيسية لتعلم مقرر ما .

ومن الأمثلة عليه في مدارسنا ومؤسساتنا التعليمية الامتحانات التي تتناول مختلف المواد الدراسية في نهاية كل فصل دراسي وامتحان الثانوية العامة والامتحان العام لكلية المجتمع .

والتصويم الختامي يتم في ضوء محدّدات معينة أبرزها تحديد موعد إجرائه ، وتعيين القائمين به والمشاركين في المراقبة ومراقبة سرية الأسئلة ، ووضع الإجابات النموذجية لها ومراقبة الدقة في التصحيح

نشاط جماعي:

من خلال قراءة أنواع التقويم حدد في الجدول التالي هدف كل نوع من هذه الأنواع مع ذكر مثال واحد:

مثال عليه	هدفه	نوع التقويم
		قلي
		تكويني (بنائي)
		بعدي (ختامي)
		تشخيصي

التقويم الصفي

يستخدم المدرس الفعال أساليب متعددة رسمية وغير رسمية لتحديد ومعرفة كيفية تعلم طلابه ومقدار ذلك التعلم. فعلى سبيل المثال، لتقويم تعلم رسمياً، يستخدم معظم المدرسين أساليب مثل الاختبارات القصيرة والواجبات والاختبارات، كما يستخدم البعض الآخر الواجبات والبحوث وتقارير المختبر والواجبات المنزلية. وهذه هي أساليب التقويم الرسمية المستخدمة في الصفوف. ويستخدم المدرسوون هذا التقويم للحكم على مستوى تحصيل الطالب وتقدير درجات له. وكما لا حظنا سابقاً فإن التقويم الذي يستخدم لوضع درجات يُسمى تقويم ختامي وعادة ما يتم في نهاية الدرس أو الوحدة أو الفصل الدراسي.

أما أساليب التقويم غير الرسمية التي يستخدمها المدرسوون فتشمل الأسئلة والإصغاء بعناية لأسئلة الطلاب وتعليقاتهم وملحوظة لغة أجسادهم أثناء الدرس وتعابير وجههم. وتسمح هذه الأساليب للمدرسين بعمل تعديلات سريعة في تدريسيهم: مثلاً الإبطاء قليلاً أو مراجعة مواد تعليمية معينة مرة أخرى كاستجابة لسؤال أو عدم فهم الطالب الموضوع السابق. وكما لاحظنا في الفصل الأول، فإن التقويم المستخدم لتحسين التعلم وليس لوضع الدرجات يُسمى التقويم البنائي.

والتقويم الصفي اتجاه منتظم من التقويم البنائي، وأساليب التقويم الصفي هي أدوات بسيطة لجمع البيانات عن تعلم الطلاب من أجل تحسينه. وهي وسائل الحصول على تغذية راجعة يستخدمها المدرسوون لمعرفة كيفية تعلم الطلاب ومقدار هذا التعلم ومدى جودته. وكل أسلوب تقويم صفي هو أداة محددة أو نشاط مصمم لمساعدة المدرس على الحصول على إجابات مفيدة وأنية لأسئلة محددة التركيز حول تعلم الطلاب.

لا تهدف أساليب التقويم الصفي المقدمة هنا أن تحل محل أساليب التقويم التقليدية. ولكن هذه الأساليب تهدف إلى إعطاء المدرسين والطلاب معلومات عن التعلم قبل الاختبارات وبينها. ولهذا فإنها تكمل أساليب التقويم الرسمية. وإذا ما استخدمت بفاعلية فإن أساليب التقويم الصفي قادرة على تقليل الشعور بعدم التأكد عن المدرسين والطلاب عندما يواجهون اختبارات المنتصف والاختبارات النهائية وحساب الدرجة الكلية للمقرر، إذ عندما يتلقى المدرس والطالب تغذية راجعة بشكل منتظم حول تعلم الطالب فإنه سيقل عدد المفاجآت في نهاية الفصل.

وفي الوقت نفسه فإن أساليب التقويم الصفي يمكن أن تكمل التقويم غير الرسمي الذي يستخدمه المدرسوون لتحسين تدريسيهم. فهذه الأساليب يمكن أن تساعد المدرسين في جعل التقويم غير الرسمي أكثر تركيزاً وانتظاماً مما يحسن من جودة البيانات المجتمعية وزيادة الفائدة منها. كما أن معظم أساليب التقويم الصفي توفر سجلاً عن الطالب يمكن الرجوع آلية والاستفادة منه. فالشائع في التقويم غير الرسمي أنه عندما يسأل المدرسوون أسئلة للطلاب أو يقيّمون نقاشاً معهم فإنهم يركزون اهتمامهم نحو إجابات الطلاب وتعابيرهم ولغة أجسادهم، ولكن وبعد انقضاء اللقاء فإن على المدرسين الاعتماد على ذاكرتهم للإعداد للقاء التالي. ولكن الذاكرة غير دقيقة وكثيراً من التفاصيل يمكن أن تضيع بين لحظة الانتهاء من لقاء صفي وبداية اللقاء الصفي التالي. أما التغذية الراجعة التي يتم الحصول عليها من أساليب التقويم الصفي فإنه يمكن أن تُستخدم كوسيلة إسعاف وتحسين لذاكرة المدرس.

وحتى نفهم دور أساليب التقويم الصفي لتخيل أن المقرر الدراسي مركب يبحر في الزمن الماضي حيث لا تتوفر وسائل حديثة لتحديد الاتجاه والسرعات من رادارات وأقمار صناعية وغيرها. وتخيل أن الاختبارات هي إشارات مساعدة على طول الطريق. إن أساليب التقويم الصفي في هذا المثال المجازي يمكن اعتبارها وسائل الملاحة التي يستخدمها قبطان المركب لتحديد موقعه في البحر، أو أنها نقاط فحص تسمح للقائد أن يبقى المركب يسير على الطريق الصحيح. وبنفس النهج فإن أساليب التقويم الصفي تعطي المدرس معلومات ((الملاحة)) والتغذية الراجعة التي تقوده إلى إجراء تعديلات بسيطة وتصحيحات ملائمة لإبقاء تعلم الطالب في مساره الصحيح.

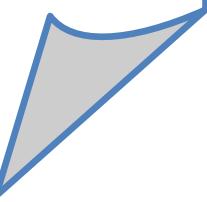
استراتيجيات التقويم الصفي

١. ورقة الدقيقة
٢. قائمة الايجابيات والسلبيات
٣. مخططات المفهوم

أسلوب ورقة الدقيقة

ورقة الدقيقة

- ما أَهم شيء تعلّمته خلال هذه المحاضرة؟
- ما السؤال المهم لدى وبقي بدون إجابة؟



حسب معلوماتنا لا يوجد أسلوب تقويم صفي آخر يستخدم من قبل المدرسين أكثر من أسلوب ورقة الدقيقة، ولهذا الأسلوب عدة أسماء منها ورقة الدقيقة الواحدة أو استجابة نصف الورقة. ويعتبر هذا الأسلوب طريق سهل جداً وسريع للحصول على معلومات مكتوبة حول تعلم الطالب. وحين يستخدم أسلوب ورقة الدقيقة يقوم المدرس بإيقاف الصف مدة دققتين أو ثلاثة ويطلب منهم الاستجابة باختصار إلى صيغ متشابهة من السؤالين التاليين:

- ما أَهم شيء تعلّمته خلال هذه المحاضرة؟

- ما السؤال المهم لديك الذي بقي بدون إجابة؟

يقوم الطالب عندئذ بكتابة استجاباته على ورقة صغيرة ويسلمونها للمدرس.

فوائد الأسلوب

١. يوفر كميات كبيرة من التغذية الراجعة بحد أدنى من الوقت والجهد.
 ٢. يعطي الأستاذ الفرصة لأن يفحص بسرعة كيف يتعلم الطالب من طريقته في التدريس.
 ٣. يضمن طرح أسئلة من قبل الطلاب، وتقديم إجابات لها من أجل تسهيل تعلم آخر.
- وبالرغم من بساطته فإن أسلوب ورقة الدقيقة يتجاوز مستوى الحفظ والتذكر إلى مستوى التقويم، مثلاً
- عندما يختار الطالب أهم المعلومات المناسبة للإجابة فإنه يقوم بما سبق أن تعلمته.
 - لكي يأتي الطالب بسؤال، عليه أن يقوم بنفسه مدى فهمه لما تمت دراسته.

الأهداف التدريسية

تعلم مصطلحات وحقائق الموضوع الدراسي.	تطوير القدرة على تركيب المعلومات والأفكار.
تممية مهارات الإصغاء.	تنمية القدرة رؤية الصورة الكاملة وكذلك الأجزاء
تعلم مفاهيم ونظريات الموضوع الدراسي.	تطوير مهارات دراسية جيدة واستراتيجيات وعادات مناسبة.

مقترنات لاستخدام الأسلوب

يناسب أسلوب ورقة الدقيقة المقررات التي يغلب فيها الشرح أو المناقشة، كما أن الأسلوب يمكن أن يُكيّف لأوضاع أخرى. فمثلاً يمكن أن يستخدم أسلوب ورقة الدقيقة في تقويم ما تعلّمه الطالب في حصة مختبر، أو لقاء دراسة جماعي، أو رحلة علمية، أو واجب منزلي أو سماع شريط فيديو أو حتى اختبار. يمكن لأسلوب ورقة الدقيقة أن يعمل بنجاح في بدايات اللقاءات أو في نهايتها، أي لتهيئة الطلاب أو الختم اللقاء.

مثال: عندما اقتربت نهاية المحاضرة، أدرك أستاذ مقرر الأدلة الجنائية فجأة أنه استهلك وقتاً طويلاً في موضوع واحد على حساب الموضوعين الآخرين اللذين خطط لها في محاضرته ، لقد شعر بذنب إنغماسه هذا لأن الموضوع الذي تباطأ فيه - وهو تاريخ الأدلة الجنائية - موضوع شيق، وكان واضحاً للأستاذ أنه انجرف وراء حماسه الزائد وأنه كان يعيid نفس النقاط عدة مرات.

بالرغم من أنه كان متأنكاً أن طلابه استوعبوا الدرس جيدا، قرر الأستاذ استخدام أسلوب ورقة الدقيقة، ققام بتوزيع أوراق على طلابه، وطلب منهم أن يكتبوا أهم ثلاث نقاط تعلّموها اليوم من المحاضرة، وسؤال واحد فقط مهم ليس لديهم إجابة كاملة عليه.

لقد دُهش الأستاذ عندما وجد أن بعض الأوراق لم تذكر حتى الموضوع الذي استهلك معظم محاضرته، وهو تاريخ الأدلة الجنائية، وبدلًاً من ذلك فقد ركز معظم الطلاب على طرق الإثبات الجنائي. لقد ركز الطلاب بشكل قليل على المعلومات التي شعر الأستاذ أنه استفاض في تقديمها، وعند سؤال الطلاب لماذا لم يتطرقوا للجزء المهم في المحاضرة. أجابوا أنهم اعتقادوا أن ما عرضه كان مجرد خفية لما سيقدم لاحقاً، وأنه وإن كان ممتعاً لكونه تاريخاً فإنه قليل الصلة بالنسبة لهم فإن أهم نقطة أو معلومة كانت تلك التي تساعدهم على النجاح في الإثبات الجنائي، وقد دفعت هذه الاستجابات الأستاذ إلى الإدراك بأن الإشارة باستمرار إلى الروابط بين المحتوى الذي يقدمه في مقررها والواقع الحقيقة للأدلة الجنائية

خطوات تفزيذ الأسلوب

- ١ - حدد أولاً ما الذي تريده التركيز عليه وبالتالي متى ستستخدم أسلوب ورقة الدقيقة، فإذا ما كنت تريدين التركيز على فهم الطلاب للمحاضرة، فإن آخر عدة دقائق فيها ربما يكون الوقت الأمثل، أما إذا كان تركيزك على واجب منزلي سابق، فإن أول بضع دقائق في اللقاء الصفي ربما هو الوقت المناسب.
- ٢ - استخدام نص السؤالين المذكورين في (وصف الأسلوب) كنقطة بداية، أكتب ورقة دقيقة تناسب مقررك وطلابك، وجرب النموذج على زميل لك أو أحد مساعدي التدريس قبل استخدامه في الصف.
- ٣ - خطّط أن تخصص من خمس إلى عشر دقائق في حستك القادمة لاستخدام الأسلوب وخصص وقتاً أيضاً لمناقشة النتائج.
- ٤ - قبل بدء الحصة، اكتب على السبورة أو على شريحة عرض سؤال أو سؤالين فقط في ورقة الدقيقة.
- ٥ - في الوقت المناسب قم بتوزيع البطاقات أو الأوراق البيضاء على الطلاب.
- ٦ - أرشد الطلاب إلى عدم كتابة أسماءهم على الأوراق (إلا إذا كان عندهم سبب وجيه لمعرفة أسمائهم).
- ٧ - أخبر الطلاب عن الوقت المحدد لهم لإتمام هذا النشاط (٢ - ٥ دقائق في العادة يكفي)، وأخبرهم أيضاً عن موعد مناقشة أو مراجعة النتائج.

الاستفادة من البيانات المجتمعية

ما يحتاج إليه تحليل البيانات المجتمعية هو ببساطة وصفها في جدول وكتابة ملاحظة حول أي نقطة مهمة. احرص على الاحتفاظ باستجابات الطلاب على ورقة الدقيقة في بداية الفصل لتقارنها مع استجاباتهم في منتصف وأخر الفصل. إن مقارنة الاستجابات عبر الزمن يسمح لك بمشاهدة التغيرات والتحسين في مدى وضوح كتابة الطلاب وأفكارهم.

تكيف الأسلوب وتفعيله

- * استخدم نصف ورقة الدقيقة، أي إما أن تسأل الطلاب عن أهم نقطة أو نقاط أو أن تطلب منهم أسئلة حول ما طرح.
نصف ورقة الدقيقة هو التعديل الأكثر شيوعاً لهذا الأسلوب، فهو يجعل من عملية التقويم أسهل وأسرع.
- * غير صيغة الأسئلة لجعلها أكثر ملائمة وتحديداً، على سبيل المثال بدلاً من سؤال الطلاب أن يحددوها أهم نقطة ،
أسألكم عن واحدة مما يلي:
المثال الأبرز، الصورة الأكثر تأثيراً، الحجة الأكثر إقناعاً، المعلومة الأكثر غرابة، الخاصية الجديرة بالذكر،
والفكرة الأكثر صعوبة.
- * امنح الطلاب بعض دقائق مقارنة استجاباتهم على ورقة الدقيقة باستجابات زملائهم (يمكن العمل على شكل
أزواج أو مجموعات صغيرة).
- * رتب الطلاب في مجموعات صغيرة وأعط كل واحدة منها فرصة اقتراح أسئلة لورقة الدقيقة ودع أعضاء المجموعة
يحلوا ويقدموا نتائج مجموعتهم لكل الصف.

قائمة الايجابيات والسلبيات

وصف الأسلوب

السلبيات	الإيجابيات

يضع الناس باستمرار قائمة بالإيجابيات والسلبيات لمساعدتهم على التفكير بوضوح حول اتخاذ قرار مهم ، يستخدم أسلوب قائمة الإيجابيات والسلبيات هذا التمرين الشائع في اتخاذ القرارات ليحوله إلى أسلوب تقويم صفي له العديد من التطبيقات.

فوائد الأسلوب

- ١ - تزويد الأستاذ بمراجعة سريعة حول قدرة الصنف على تحليل الإيجابيات والسلبيات والتكليف والأرباح، والفوائد والخسائر المتعلقة بموضوع فكري.
- ٢ - تزويد الأستاذ بمعلومات مهمة عن عمق وسعة قدرات الطالب في التحليل والالتزام بالمواضوعية.
- ٣ - يدفع الطلاب إلى البحث في الموضوع قيد الدراسة، وتقدير قيمة الإدعاءات المقابلة حوله..

الأهداف التدريسية

تطوير القدرة على اتخاذ قرارات حكيمة.	تطوير مهارات التحليل.
تطوير القدرة على اشتقاق استنتاجات منطقية من البيانات الأخلاقية.	تطوير القدرة على اشتقاق استنتاجات منطقية من البيانات المتوفرة.
تطوير التزام الفرد بقيمه الخاصة به.	تطوير الاهتمام بالقضايا الاجتماعية بطريقة غير مباشرة.

المقترنات لاستخدام الأسلوب

يمكن لأسلوب قائمة الإيجابيات والسلبيات أو يستخدم بشكل جيد في أي موضوع تشكل القيم جزءاً مهماً منه، وبالتالي يستخدم هذا الأسلوب بفاعلية في الإنسانيات والعلوم الاجتماعية ومقررات السياسة العامة ، كما يستخدم لتقويم مدى وعي الطلاب بالفوائد والخسائر أو بالأساليب أو الحلول البديلة لمشكلة ما. وإذا ما استخدم بهذه الطريقة فإنه يمكن أن يطبق في مواضيع أخرى كالعلوم والرياضيات كما يمكن أن يطبق في المواضيع المهنية والتدريب التعاوني وغيرها.

مثال : من الهندسة المدنية

ثم في هذا المقرر تصميمين لجسر جديد ، وامتاز التصميم الثاني بأنه أكثر ضخامة وصلابة من التصميم الأول ، باختصار أكتب خمس إيجابيات وخمس سلبيات تراها في التصميم الثاني.

خطوات تنفيذ الأسلوب

١. ركز على قرار أو حكم أو قضية خلافية أو موضوع له تطبيقات تدريسية في مادتك وطلابك.
٢. أكتب موقفاً يمكن أن يوحي بإيجابيات وسلبيات عميقة حول الموضوع أو القضية المطروحة.
٣. أحط الطلاب علماً بعدد الإيجابيات والسلبيات التي تريد أن يأتوا بها وكيفية صياغتها ، مثلاً هل يكتفي بعرض قوائم متوازية من الكلمات والتعابير أو أنك تريد جملة؟

كيفية الاستفادة من البيانات المجمعة

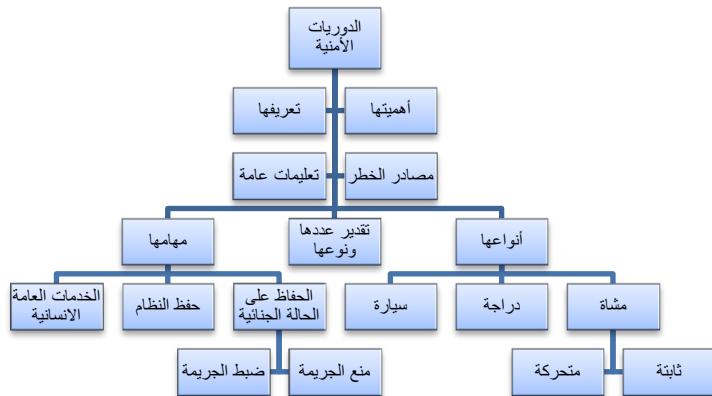
إبداء بوضع النقاط التي ذكرها الطلاب إيجابيات أو سلبيات في قائمة تكرارات بسيطة، ما هي النقاط التي تكرر ذكرها أكثر من غيرها؟ قارن قوائم طلابك بقائمتك، هل نسوا بعض النقاط التي توقعت منهم أن يذكروها؟ هل ذكروا نقاطاً اعتبرتها أنت غير مهمة؟ كيف يبدو توازن القوائم المذكور (الإيجابيات والسلبيات)، إن مثل هذه الأمور هي ما تحتاج إلى معرفته ومناقشته عند مراجعة نتائج هذا التقويم مع طلابك.

تكييف الأسلوب وتطويره

- * قيم قدرة الطلاب على التخييل وعرض الإيجابيات والسلبيات الخاصة بنفس الموضوع أو القضية ولكن من وجهي نظر مختلفتين، مثلًا البائع والمشتري ، محامي الدفاع والقائم بالتشريح ، أو الأب والابن.
- * حالما ينهي الطلاب كتابة قائمة الإيجابيات والسلبيات المتعلقة بموضوع ما ، أطلب منهم أن يدعموا ما كتبوا بأدلة أو بتحليل منطقي.
- * استخدم نتائج هذا التقويم كمحرك لمناقشة صافية حول الإيجابيات والسلبيات المذكورة أو لواجب منزلي.

مخططات المفهوم

وصف الأسلوب



مخططات المفهوم هي رسومات أو مخططات تبين الارتباطات العقلية التي يكونها الطالب بين مفهوم رئيسي ركز عليه الأستاذ ومجموعة أخرى من المفاهيم التي درست. على سبيل المثال، يطلب أستاذ مقرر (حفظ النظام) من الطالب أن يرسموا مخططاً يوضح الارتباطات بين أجزاء فصل الدوريات الأمنية.

فوائد الأسلوب

- يزود الأستاذ بتسجيل ملاحظ ومرأى للتركيب المفهومي للطلاب (ترتيب الارتباط التي يكونها هؤلاء الطلاب بالنسبة لمفهوم معين).
- تسمح مخططات المفهوم للمدرس بأن يكتشف شكل العلاقات التي يكونها المتعلم عن المهمة التي تدرس ، كما يسمح هذا الأسلوب بتقدير درجة الملائمة أو التوافق بين فهم الطالب للعلاقات المتصلة لمجموعة من المفاهيم ومخطط المفهوم عند المدرس وهو في العادة المخطط الذي يستخدمه الآخرون في دراسة الموضوع المعنى. وبتوفير مثل تلك المعلومات يمكن للمعلم أن يستمر في تقويم التغيرات والنمو في مدى فهم الطالب للمفاهيم الذي ينتج عن الشرح والتوضيح داخل الصف.
- برسم الارتباطات والعلاقات بين المفاهيم، يتمكن الطالب من كسب مزيداً من السيطرة على هذه الارتباطات التي يصنعونها.
- تسمح مخططات المفهوم للطلاب بعرض شبكات المفاهيم لديهم ومقارنة مخططاتهم بذلك التي لزمائهم أو الخبراء في المجال الدراسي ،
- هذا الأسلوب يمكن أن يستخدم لتقويم وتطوير مهارات معرفية متقدمة لدى الطالب.

الأهداف التدريسية

تطوير القدرة على التركيب وتكامل المعلومات والأفكار.	تطوير القدرة على استنتاج حجج معقولة من المشاهدات.
تطوير استراتيجيات مذاكرة جيدة وعادات ومهارات حسنة.	تطوير القدرة على التفكير الشمولي (رؤيه الكل والأجزاء).
تعلم فهم أفكار وقيم الموضوع.	تعلم مفاهيم ونظريات في الموضوع الدراسي.
تطوير القدرة على التفكير بالذات.	تعلم الانفتاح على الأفكار الجديدة.

خطوات تفخيم الأسلوب

١. اختر المفهوم الذي تريد استخدامه كفكرة مخطط المفهوم أو نقطة بدايته، ويجب أن يكون هذا المفهوم مهمًا لفهم المقرر ومتصلًا مع غيره من المفاهيم.
٢. قم بنفسك بعملية عصف دماغي لعدة دقائق ثم اكتب المصطلحات والعبارات القصيرة المتصلة بشكل قريب بهذه الفكرة أو المفهوم الذي تم اختياره.
٣. ارسم مخطط مفهوم بناءً على أفكارك، واضعًا المفهوم في المنتصف وارسم خطوطاً تتصل مع المفاهيم الأخرى. ربما تجعل من مخططك شبيه بالعجلة فتضيق الجذوع وتضع المفهوم الرئيسي في المحور. أو ربما يكون بناء على نظام المجموعة الشمسية بحيث تضع الفكرة الرئيسية في موقع الشمس، أو أن تجعل المخطط شبيهاً بالخريطة الجغرافية.
٤. بعد أن تنتهي من وضع الارتباطات الرئيسية انتقل لإضافة الارتباطات الثانوية أو حتى الهامشية إذا كانت مناسبة.
٥. حدد الطرق التي ترتبط بها هذه المفاهيم المتعددة مع بعضها البعض باستخدام خطوط لربط المفاهيم.
٦. اعد بالتوازي مع ذلك مثلاً مناسباً في الصف.
٧. اعرض المثال على طلابك واعد عمل هذا المخطط معهم خطوة بخطوة، وتأكد في كل خطوة أن العملية مفهومة وواضحة.

الاستفادة من البيانات المجمعة

أشاء تحليل مخططات المفهوم التي أعدها الطلاب ، خذ بعين الاعتبار كلامًا من المحتوى (المفاهيم) ونوع العلاقات بينها ، ويمكن أن تستخدم مخططك كمثال قياسي للمقارنة ، وبما أن الطلاب سيدركون عناصر وعلاقات لم تحددها أنت ، فعليك أن تراجع البيانات بعين مفتوحة نحو ما هو متوقع وإبداعي. ويمكن للبيانات المجمعة أن ترمز في مصفوفة لتبسيط وتحديد درجة العلاقة (رئيسية ، ثانوية ، ضعيفة ، وهكذا) مع نوعية كل علاقة منها (مجموعة / مجموعة فرعية ، جزء / كل ، عناصر متوازية ، سبب / نتيجة ، تحديد الجودة ، الشروط الضرورية وهكذا). وحالما يتم ترميز البيانات ، يمكن حصر عدد الاستجابات في كل خلية وتحليل مدى التوازن فيما بينها. إن ترميز البيانات على بطاقات صغيرة أو على قصاصات ورقية يجعل من السهل إعادة ترتيب البيانات والتعامل معها.

تكيف الأسلوب وتطويره

- * اطلب من طلابك استخدام ورقة مربعة مقاسات كبيرة للتوضيح مخططات المفهوم الذي يرسمونها بحيث يمكنهم حساب مسافات محددة بين المفاهيم الرئيسية والمفاهيم المتصلة ذات العلاقة.
- * عين مخطط مفهوم كواجب أو مهمة لمجموعة صغيرة من الطلاب.
- * أسأل الطلاب أن يكتبوا مقالات للتوضيح مخططات المفاهيم التي أعدوها.

الفرق الفردية

مقدمة

خلق الله الخلق متفاوتين في الأفهams و الطبائع، متخالفين في الآراء و الاعتقادات، متلما خالفا بينهم في الصور و الهيئات (وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَسْنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ) (الروم: من الآية ٢٢).

ظاهرة تفرد الإنسان من أهم حقائق الوجود، فكثيراً ما نجد أن الأطفال ينشاؤن في نفس الظروف الأسرية يختلف بعضهم عن بعض حتى منذ الطفولة الباكرة، ومع نموهم تتمايز مواهبهم وقدراتهم والنوادي المزاجية والعادات لديهم وطرق استجاباتهم للمواقف المختلفة حيث يختلف الأشخاص فيما بينهم في سرعة الفهم والإدراك وفي قوة الملاحظة، كما يختلف الناس عن بعضهم في درجة الانفعالات العامة وسرعة الأداء (الإيقاع الشخصي)، وهذا الاختلاف يظهر أيضاً في وظائف الأعضاء (الفيسيولوجية) والمظاهر الجسمية، وعلى الرغم من أن الفروق الفردية في السلوك توجد بشكل منتظم في كل التجارب النفسية، فإن هذه الفروق تصبح في حد ذاتها هدفاً وموضوعاً للدراسة في ميدان القياس والتقويم.

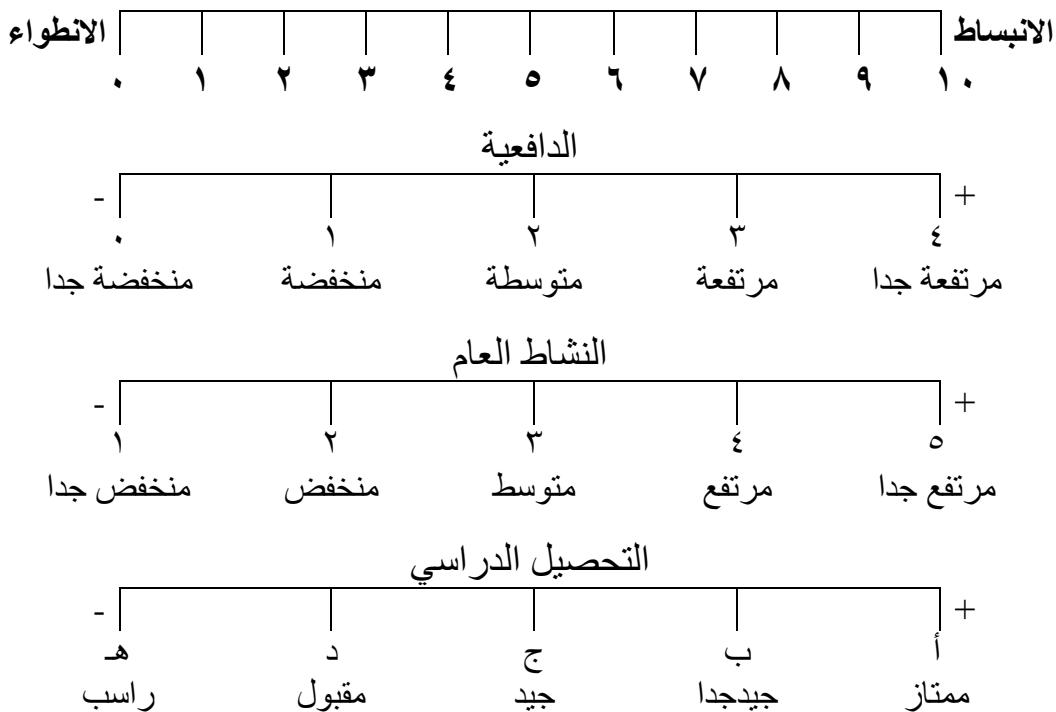
البدايات التاريخية للفروق الفردية

لقد تبنى فرانسيس جالتون فكرة الفروق الفردية ، وأجرى العديد من الدراسات والبحوث في هذا المجال ، ففي عام ١٨٧٩ نشر بحث بعنوان "تجارب في القياس النفسي" وألف كتابه الذي نشر عام ١٨٨٣ "تساؤلات عن القدرة الإنسانية ونموها" ، ولقد ركز المشكلة منذ بدايتها في طريقة قياس الفروق الفردية، وبين أن قياس ذكاء أي فرد لا يتم إلا بمقارنته بمتوسط ذكاء الآخرين ، كما كان لجالتون فضل كبير في إعداد الاختبارات العقلية واستخدام الطرق الإحصائية في تحليل نتائج الفروق الفردية

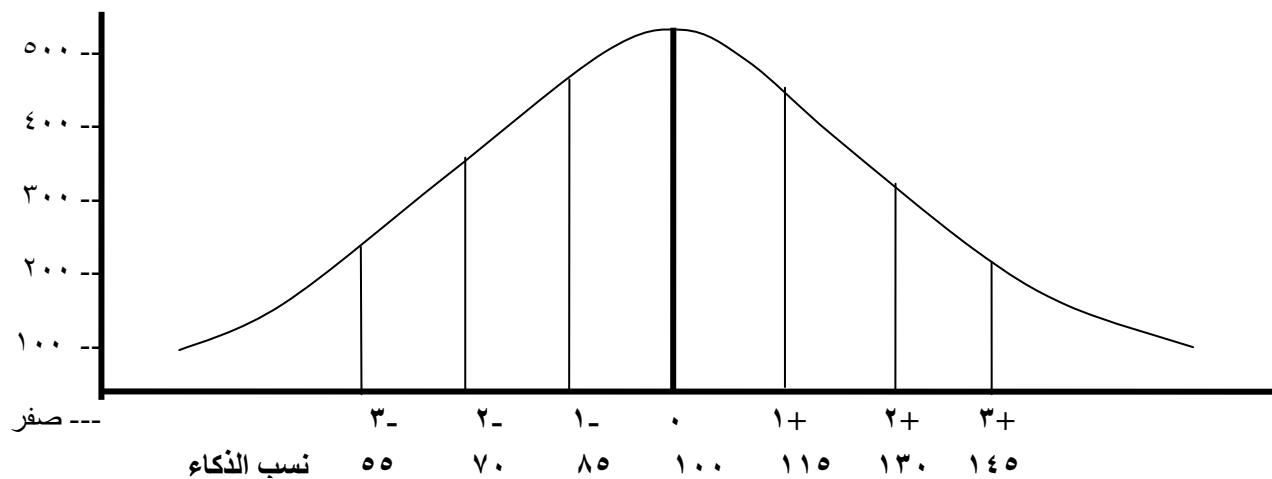
تعريف الفروق الفردية

يقصد بالفروق الفردية : "مدى اختلاف الأفراد فيما بينهم في السمات القابلة للفياس"
كما يقصد بها إحصائياً : "درجة الانحراف عن المتوسط في السمات القابلة للفياس"

أي أن مرجع المقارنة هو المتوسط ، ومعنى ذلك أن إطار المقارنة هو إطار كمي وليس كيفي،
أي أن الفروق التي توجد بين الأفراد هي فروق في كم الصفة وليس نوعها.
ومعنى ذلك أيضاً ، أن السمات المقابلة أو القابلة للفياس موزعة على متصل
(ومتصل هو خط أفقى يمثل أحد طرفيه الحد الأدنى والأخر الحد الأعلى لدرجة السمة)



توزيع الذكاء (الانحراف المعياري الواحد يساوي ١٥ درجة)



وعلى ذلك فإن هذه السمات التي ليس لها صبراً مطلقاً (أي عندما نقول أن هذه السمة تساوي صبراً فلا يدل على عدم وجودها مطلقاً) ، حيث بتشابه الأفراد في السمات ويختلفون في كم هذه السمات

قياس الفروق الفردية

لو رجعنا للسؤال العام للقياس (ماذا نريد أن نقيس؟) فنحن في الحقيقة نقيس الفروق الفردية لمختلف السلوك .

وتساؤل يظهر بالنسبة للفروق الفردية : هل نحن نقيس الفروق في النوع أم في الدرجة؟ في الأصل السمات موجودة لدى الإنسان قبل أن يولد ، ولكن الاختلاف في تسميتها هل هي استعدادات كامنة أم أنها سمات ظاهرة بالفعل ، فإذا اعتبرنا أن الاستعداد معبرا لنوع السمة ، فهنا نقول أننا نقيس الفروق الفردية في الدرجة.

• أنواع الفروق الفردية / الفروق تنقسم إلى قسمين أساسين هما:

١. الفروق بين الأفراد

وقياس هذا النوع يهدف إلى مقارنة الفرد بغيره من أفراد الفئة التي ينتمي إليها في سمة من السمات النفسية

٢. الفروق داخل الفرد

ويهدف إلى المقارنة بين النواحي المختلفة في الفرد نفسه ، أي مقارنة سماته المختلفة ببعضها البعض ، للتعرف على نواحي القبز والتقويق ، ونواحي الضعف لديه . وكذلك يهدف إلى مقارنة الفرد بنفسه على سمة معينة من خلال مقارنة أدائه السابق بأدائه اللاحق على نفس السمة

س/ ما سبب وجود الفروق الفردية؟ الفروق الفردية ترجع إلى الوراثة والبيئة
س/ أيهما أكثر تأثير الوراثة أم البيئة؟

يختلف التأثير باختلاف السمة ، ففي السمات العقلية نجد أن الوراثة أكثر تأثير عليها ، أما في الجانب المهاري نجد أن التأثير متساوي لكل من الوراثة والبيئة ، أما في السمات الانفعالية الاجتماعية نجد أن تأثير البيئة أكثر من الوراثة . وهذه الناحية مهمة عند وضع البندول لقياس السمة .

مدى الفروق الفردية

يقصد بمدى الفروق الفردية : [الفرق بين أقل درجة وأكبر درجة في توزيع سمة من السمات سواء كانت عقلية أو وجدانية أو جسمية]

لذا يلجأ الباحثون لاستخدام المدى المطلق أو الانحراف المعياري لمعرفة مدى تشتت الدرجات بين الأفراد

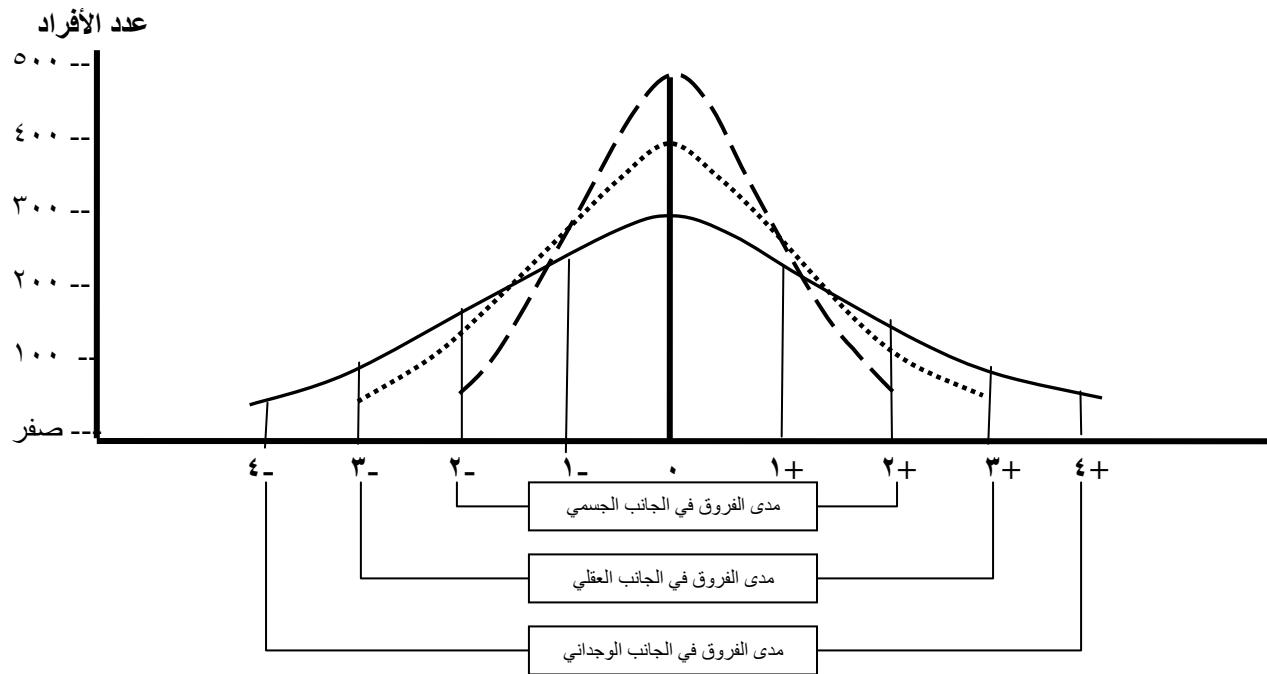
يختلف مدى الفروق الفردية باختلاف السمات المقاسة ويتربّع على ذلك ما يلي:

- أن مدى الفروق الفردية في الجانب الوجداني (سمات الشخصية/الميول/الاتجاهات/القيم...) أكبر من مدى الفروق في الجانب المعرفي (الذكاء/الاستعدادات/القدرات العقلية)

- أن مدى الفروق في الجانب المعرفي (الذكاء/الاستعدادات/القدرات العقلية) أكبر من مدى الفروق الفردية في الجانب الجسمي(الصحة العامة/الحواس/إفرازات الغدد/المهارة الحركية...)

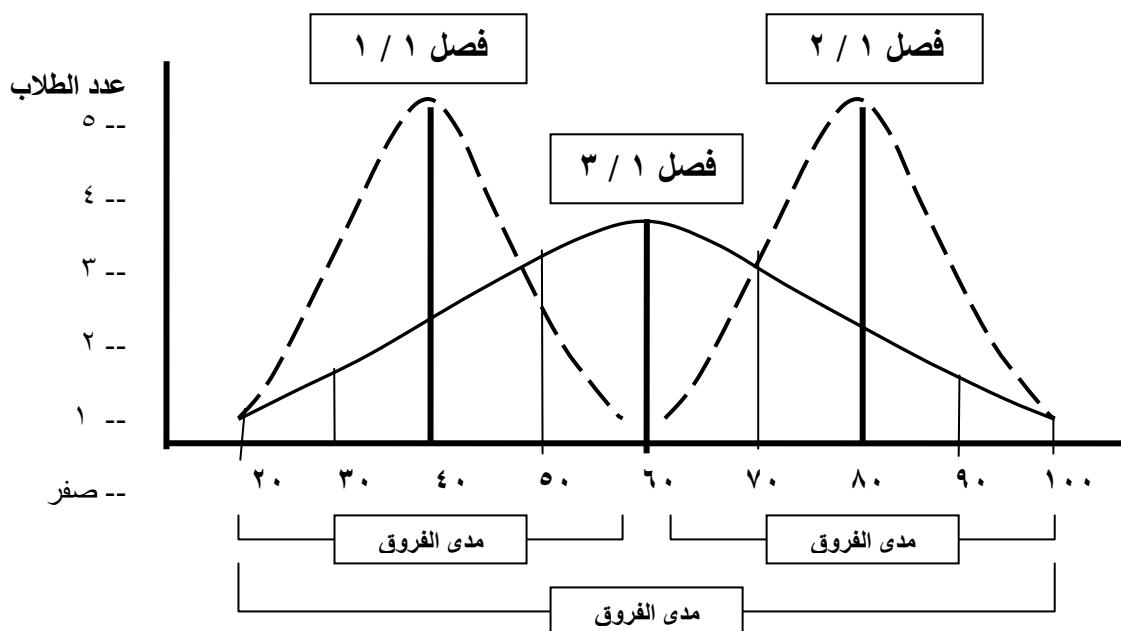
الجانب الوجداني < الجانب المعرفي > الجانب الجسمي

- أن مدى الفروق الفردية في السمات المكتسبة أكبر من مدى الفروق في السمات الموروثة



(الفروق بين طلاب فصل ١/١ وطلاب فصل ٢/١ وطلاب فصل ٣/١ في مستوى التحصيل الدراسي)

- فصل ١ / ١ : مستويات الطلاب فيه ضعيفة جداً (مستوياتهم متقاربة ولكن في الضعف) وهذا يعني أن مدى الفروق بينهم في التحصيل ضيق
- فصل ١ / ٢ : مستويات الطلاب فيه متقدمة جداً (مستوياتهم متقاربة ولكن في التفوق) وهذا يعني أن مدى الفروق بينهم في التحصيل ضيق
- فصل ١ / ٣ : مستويات الطلاب فيه متقدمة وفيهم ضعيف جداً وهذا يعني أن مدى الفروق بينهم في التحصيل واسعاً جداً



المعايير

تعريف المعايير

هي عبارة عن قيم كمية ، وقد تكون صورتها كيفية . نستخدمها لتفسير الدرجات الخام من حيث ارتفاعها وانخفاضها، وهل تعني أن السلوك سوي أم غير سوي. فهذا التعريف يتضمن وظيفة المعايير والتي هي تفسير الدرجات الخام ، فهي مصفاة للدرجات تجعلها صالحة للاستخدام.

لماذا الدرجات الخام غير صالحة للاستخدام؟ الدرجات الخام تحتوي على خطأ قياسي ، فستعين بمصدر آخر يخفف أثر هذا الخطأ ، وهذا المصدر هو المعايير التي تفسر لنا معنى الدرجة من حيث ارتفاعها أو انخفاضها ، مما يسهل علينا إصدار قرار بناء على هذا التفسير.

التصنيفات الأساسية للمعايير

- ١- المعايير مرجعية الجماعة / وهي قيم كمية مصدرها عينة التقنين. أي أن مصدرها داخل المجموعة
- ٢- المعايير مرجعية المحك / قد تكون كمية ، وقد تكون كيفية إلا أن مصدرها خارج عينة التقنين، ويتم الحصول عليها من مصادر موثوقة.

(١) مرجعية الجماعة:

* حيث يقارن أداء المتعلم على الاختبار بأداء مجموعة المعيارية، وقد تكون هذه المجموعة من تلاميذ صفة، أو من هم في نفس المستوى الأكاديمي أو العمري محلياً أو عالمياً.

* مثلاً: قد تُفسر درجة المتعلم في العلوم على أنه أعلى تحصيلاً من ٨٠٪ من طلاب صفة، أو يحكم على أداء المتعلم في الامتحان من خلال موقع درجته بالنسبة للمتوسط الحسابي لدرجات الصف الذي ينتمي له. فالمتوسط الحسابي هنا هو المعيار.

(ب) مرجعية المحك:

- حيث يقارن أداء المتعلم بمستوى أداء معين يُحدد مسبقاً بصرف النظر عن أداء الجماعة، كأن المحك أن يجب للمتعلم عن ٨٠٪ من أسئلة الاختبار على الأقل، أو أن يكتب ٥٠ كلمة صحيحة في قطعة إملائية تضم ٥٢ كلمة.

- بعض الاختبارات لا تتحمل التفسير مرجعي الجماعة، فمثلاً إدارة المرور لا تعطي رخص قيادة لأفضل ٢٠٪ من المتعلمين الذين تقدموا للامتحان بحد أدنى أعلى درجات، فقد يكون المتعلم الأول ترتيباً حاصلاً على ٦٥٪ فقط من الدرجة النهائية، وهي درجة لا ترقى بصاحبها إلى الحصول على رخصة.

لماذا نحن بحاجة لهذين النوعين

الإجابة على هذا السؤال تعينا إلى خصوصية الهدف من القياس والذي يتضمن الإجابة على التساؤلين (ماذا أريد أن أقيس؟) و (لماذا أريد أن أقيس؟)

فالإجابة على (ماذا أريد أن أقيس؟) تبين طبيعة السمة هل هي من الثوابت التي لها إطار مرجعي موثوق ، ولها حد أدنى يجب أن لا تقل عنه، مثل (الدين، والجوانب الأخلاقية كالأمانة ، والصدق في القول، التحصيل الدراسي) فهذه نستخدم معها المعايير مرجعية المحاك.

أما إذا كانت السمة نسبية أي قبل تفاوت الأفراد فيها (كالذكاء) وليس لها إطار مرجعي ثابت فهذا نستخدم معها المعايير مرجعية الجماعة.

وكذلك الإجابة على التساؤل (ماذا أريد أن أقيس؟) تبين لنا الغرض من القياس، فإن كان الغرض هو تشخيص الأفراد إلى متقدرين وغير متقدرين لمهارة معينة، فهنا نستخدم المعايير مرجعية المحاك، أما إن كان الأفراد جميعهم متقدرين لمهارة معينة وأريد أن اختار منهم ، فهنا نستخدم المعايير مرجعية الجماعة.

الفصل الثاني

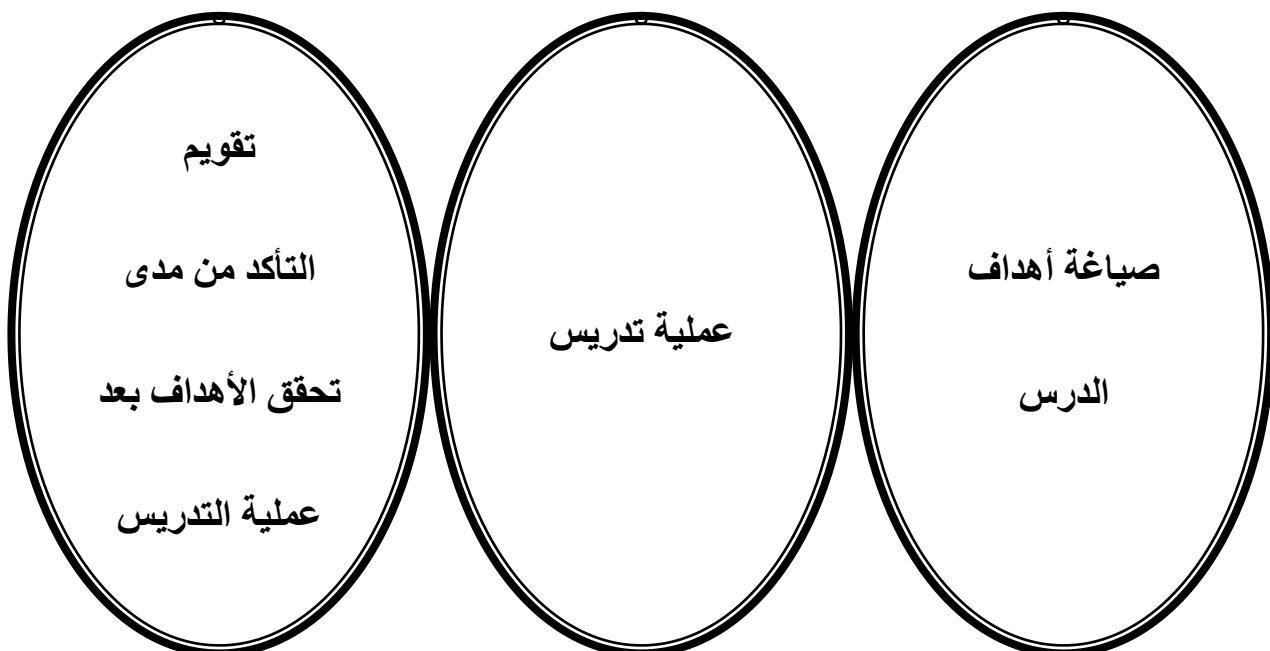
الأهداف التعليمية والتقويم

* مقدمة:

* جاء في تعريف التقويم الوارد في الفصل الأول أن التقويم عملية هادفة، وهذه إشارة ضمنية إلى ضرورة تحديد الأهداف التعليمية كخطوة مبكرة من خطوات العملية التعليمية.

* فالمعلم إذا عرف المدف فسيعرف أي طريق يسلك، بمعنى أنه سيعرف أي طرق التدريس والوسائل وتقنيات التعليم أنساب لتحقيق المدف، وسيعرف كيف يجري عملية التقويم، وسيسهل عليه اختيار الأدوات والأساليب المناسبة للتقويم.

التقويم: عبارة عن عملية منظمة لجمع وتحليل المعلومات لتحديد مدى تحقيق الأهداف التعليمية من قبل المتعلمين، واتخاذ قرارات بشأنها. ويشير هذا التعريف ضمناً إلى ضرورة صياغة الأهداف التعليمية: المعرفية والنفسحراكية والوجودانية كخطوة أولى في عملية التعليم لأنها عملية هادفة.



صياغة أهداف الدرس

يقول أحد المفكرين (إذا كنت لا تعرف إلى أين أنت ذاهب، فسينتهي بك المطاف إلى مكان لا تعرفه). ليست مناقشة موضوع الأهداف بالأمر اليسير ، فهذا المجال يتطلب فكراً واضحاً وعناية وحرصاً في تناول المفاهيم الخاصة بجانب قدر كبير من الصبر وبساطة التعبير حتى تصل الرسالة واضحة للجميع. وجدير بالذكر أنه مهما بلغت صعوبة تحديد اختيار الأهداف وصياغتها سلوكياً فهي عملية لابد منها ، ومنهج بلا أهداف يعني نظاماً تعليمياً عاجزاً بلا توجيه ونمو ، فنحن بحاجة إلى تحديد الأهداف لأننا بحاجة إلى التطوير ، والتحفيظ .

مستويات الأهداف التعليمية



يقترح كراتواهل وبابين تصنيفاً للأهداف التربوية في ثلاثة مستويات هي:

- المستوى العام أهداف النظام التعليمي
- المستوى الوسيط أهداف المنهج
- المستوى الخاص أهداف الدرس (الأهداف السلوكية)

المستوى العام:

ويشير إلى الأهداف ذات الدرجة العالية من التعميم ، وهي ما يطلق عليها (الأهداف التربوية). وهذه الأهداف تهتم بوصف المحصلة النهائية لمجمل العملية التربوية للنظام التربوي ، وهي مسؤلية لجان السياسة العامة للتّعلم ومن أمثلة هذه الأهداف:

- إعداد المواطن الصالح النافع لنفسه ، والنافع لمجتمعه.
- تهيئة سائر الطلاب للعمل في ميادين الحياة بمستوى لائق.

المستوى الوسيط:

ويشير إلى الأهداف ذات الدرجة المتوسطة من التعميم ، وهي ما يطلق عليها (أهداف المنهج). وهذه الأهداف تهتم بوصف أنماط السلوك النهائي المتوقع صدرره من المتعلم بعد دراسة منهج دراسي. وتعتبر هذه الأهداف من مسؤوليات الجهات التعليمية على المستوى التنفيذي.

ومن أمثلة هذه الأهداف:

* من أهداف المواد الاجتماعية:

- تعريف الطالب بمصادر قوة أمته الإسلامية وثرواتها المادية والمعنوية.

المستوى الخاص: (الأهداف السلوكية)

ويشير إلى الأهداف ذات الدرجة العالية من التحديد ، وهي ما يطلق عليها (الأهداف السلوكية أو الأهداف الإجرائية). وهذه الأهداف تهتم بتحديد هدف الوحدة الدراسية أو الموضوع التربوي داخل المنهج ، ويتم في هذه الأهداف وصف السلوك النهائي المتوقع أن يقوم به المتعلم بعد الانتهاء من دراسة الوحدة الدراسية. والمُسؤول عن وضع هذه الأهداف هو أستاذ المقرر. وهذا هو المستوى الذي اهتم به (بلوم وزملائه) حيث فصلوا أصناف الأهداف التي تتناول التغييرات التي تتم في سلوك الأفراد من خلال الوحدات الدراسية ، واهتموا اهتماماً محدداً بالوصف الفعلي لأنواع السلوك.

نشاط تدريسي

اليوم :	التاريخ: / / ١٤ هـ	
	نوعه : جماعي	موضوع النشاط : مستويات الأهداف
		اسم المشارك / أسماء المشاركين
..... - ٣ -	 - ٢ -
..... - ٥ -	 - ٤ -

صنف الأهداف التالية حسب مستوياتها (عام / وسيط / خاص)

الهدف	عام	وسيط	خاص
١. إكساب الفرد المقومات التي تحقق إنسانيته وكرامته وقدرته على تحقيق ذاته والمشاركة في بناء مجتمعه وتحقيق التوازن بين حقوق الفرد وواجباته.			
٢. مساعدة المتعلمين على كسب مهارات عقلية مناسبة مثل التمييز بين الكائنات الحية وتصنيفها ودقة الملاحظة في تفسير سلوك الكائنات والتبعيّ به.			
٣. أن يوضح الطالب طبيعة التغذية في عالم الفطريات بكلماته الخاصة.			
٤. أن يرسم الطالب شكلًا تخطيطياً كاملاً للبيانات لليوجلينا خلال خمس دقائق.			
٥. رعاية الموهوبين والأخذ بيد المتخلفين القادرين على التعليم والتدريب وصولاً بهم إلى استثمار كافة قدراتهم العقلية والبدنية.			
٦. مساعدة المتعلمين على تعلم العلم وتقدير جهود العلماء ودورهم في تقدم العلم والإنسانية			
٧. إكساب الفرد الأساليب الثقافية والعلمية والمهنية للاستفادة من تطور المعرفة والفكر الإنساني والمنجزات العلمية والتقنية في خدمة المجتمع وتطوره.			
٨. مساعدة المتعلمين على كسب الاهتمامات والميول العلمية المناسبة بطريقة وظيفية.			
٩. أن يعدد خطوات التكاثر اللاتزاوجي لعفن الخبر.			
١٠. أن يفرق بين الخلية الحيوانية والخلية النباتية من حيث وجود الجدار الخلوي والستنتروزوم والبلاستيدات في كل منها.			

نشاط تدريسي

التاريخ: / / ١٤ هـ	اليوم :
نوعه : جماعي	موضوع النشاط : تعريف الهدف السلوكي
اسم المشارك / أسماء المشاركين	
..... - ٣ - ٢
..... - ٥ - ٤

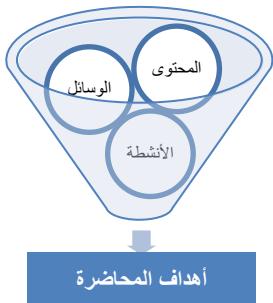
يوجد أكثر من تعريف للهدف السلوكي (الهدف الإجرائي) منها، أنه :

- ١ - الناتج التعليمي المتوقع بعد عملية التدريس ويمكن أن يلاحظه المعلم ويقيسه
- ٢ - عبارة مصاغة بشكل واضح ومحدد تصف السلوك المتوقع من الطالب بعد مروره بخبرة تعليمية مع امكانية ملاحظته وقياسه.
- ٣ - الصياغة التي تعبّر بدقة ووضوح عن التغيير المرجو إحداثه لدى التلميذ من خلال مروره بخبرة تعليمية معينة

ما النقط التي اتفقت عليها التعريفات السابقة	بماذا تميز كل تعريف؟
في ضوء نقاط الاتفاق ونقاط التميز، استنتجوا تعريفاً شاملاً للهدف الإجرائي	

مقدرات الأخذ بالأهداف السلوكية:

- ١ - استخدامها كدليل في عملية تخطيط الدرس.
- ٢ - تنفيذ عملية التدريس بشكل منظم ودقيق
- ٣ - تقيد في توجيه جهود الطلاب
- ٤ - تساعده في عملية التقويم .
- ٥ - تساعده في وضع أسئلة وقرارات الاختبار.



مصادر اشتقاق أهداف المحاضرة:

تعدد المصادر التي يمكن الاستناد عليها لتحديد أهداف المحاضرة، وأهم هذه المصادر:

- ١ - المحتوى العلمي للمحاضرة الكتاب المقرر
- ٢ - الوسائل والمواد التعليمية
- ٣ - الأنشطة المصاحبة

معايير صياغة الأهداف السلوكية:

- ١ - أن تراعي المستويات المختلفة من قدرات المتعلم.
- ٢ - أن تتبع من الأهداف العامة.
- ٣ - أن تُظهر المحتوى الذي يتحقق من أداء السلوك.
- ٤ - أن تكون قابلة للملاحظة والقياس.
- ٥ - أن فعلاً سلوكياً.

[مكونات الهدف السلوكي]

يتكون الهدف السلوكي من بنية معينة تمكّن المعلم من صياغته على نحو مناسب وتوصيل مقصده التعليمي إلى طلابه بوضوح. ولذا فالهدف السلوكي الناجح لابد أن يجيب عن الأسئلة التالية

١ - ما السلوك أو الأداء المتوقع القيام به بعد عملية التعلم؟

وهنا لابد من تحديد التغيرات السلوكية المرغب إحداثها عند المتعلم بعد دراسة موضوع معين، وهذا يتطلب استخدام كلمات وأفعال إجرائية قابلة للقياس والملاحظة المباشرة للأداء المتوقع حدوثه من المتعلم

[أن يعدد الطالب شروط صلح الحديبية]

يلاحظ في المثال السابق أن العبارة تحدد التغيرات السلوكية إلا أنها لا تحدد الشروط التي يجب أن يتحقق في ضوئها هذا الأداء.

٢ - ما الشرط أو الظرف الذي يتحقق فيه الهدف؟

يكون الهدف السلوكي أكثر وضوحاً إذا وضع المعلم بعض الشروط أو الظروف الواجب توفرها في سباق الأداء السلوكي كالسماح باستخدام الأطلاس أو الخرائط أو الآلة الحاسبة.

[أن يعدد الطالب شروط صلح الحديبية شفويًا]

٣ - ما مستوى الأداء المقبول.

يشير هذا المكون إلى تحديد مستوى الأداء المقبول، وذلك بإضافة كلمات تصف أدنى مستوى يمكن قبوله كدليل على تحقيق المتعلم للهدف.

[أن يعدد الطالب ثلاثة من شروط صلح الحديبية شفويًا]

وهكذا يتضح أن صياغة الأهداف السلوكية الناجحة تكون كما يلي:

أن + فعل مضارع يعبر عن سلوك ظاهر يمكن ملاحظته + الطالب + محتوى السلوك المرغوب في المادة العلمية + الشرط أو الظرف الذي يتحقق فيه الهدف + مستوى الأداء المقبول.

نشاط تدريسي

اليوم :	التاريخ: / / ١٤٠٢
موضع النشاط : مكونات الهدف السلوكي	نوعه : فردي
اسم المشارك /	

حدد مكونات الأهداف التالية

الهدف-أن يعطي الطالب ثلاثة حلول مقترحة لعلاج مشكلة العداون باستخدام مبادئ النظرية السلوكية.

المكون الأول (ما التغير السلوكي المطلوب في هذا الهدف) :

المكون الثاني (ما الشرط المطلوب توفره في التغير السلوكي في هذا الهدف) :

المكون الثالث (ما مستوى الأداء المقبول في هذا الهدف) :

الهدف -أن يبين الطالب ثلاثة أخطاء نحوية في مقال منشور في صحيفة يومية.

المكون الأول (ما التغير السلوكي المطلوب في هذا الهدف) :

المكون الثاني (ما الشرط المطلوب توفره في التغير السلوكي في هذا الهدف) :

المكون الثالث (ما مستوى الأداء المقبول في هذا الهدف) :

بعض الأخطاء الشائعة في صياغة الأهداف السلوكية

١ - وصف نشاط المعلم بدلا من سلوك الطالب الظاهر(نتيجة التعلم):

حيث يركز المعلم عند صياغة الهدف على نشاطه هو بدلا من التركيز على سلوك الطالب ونتائج التعلم .

(خطأ) تدريب الطالب على طرق تكبير الخرائط بواسطة المربعات

(صواب) أن يرسم الطالب خارطة المملكة مكبرة بواسطة المربعات

٢ - وصف عملية التعلم التي تحدث لدى الطالب بدلا من سلوكه الظاهر (نتيجة التعلم):

وذلك عندما يقوم المعلم بصياغة هدف في عبارة تدل على عملية التعلم وليس نواتج التعلم

(خطأ) أن يحفظ الطالب العوامل التي تؤثر مناخ الجزيرة العربية

(صواب)أن يذكر الطالب ثلاثة من العوامل التي تؤثر مناخ الجزيرة العربية

وللتتأكد من أن الهدف يصف نتائج التعلم قم بتحويل الفعل المضارع في الهدف السلوكي إلى صيغة أمر (سؤال اختبار)

مثال : أن يكتسب ← اكتسب (هنا من الخطأ أن نكتب سؤال للطالب يبدأ بهذه الصيغة)

أن يعدد ← عدد. أن يذكر ← أذكر. أن يكتب ← أكتب (أفعال تعبّر عن سلوك ظاهر)

أن يحفظ ← احفظ. أن يتعلم ← تعلم أن يدرك ← ادرك. (أفعال لا تعبّر عن سلوك ظاهر)

٣ - تحديد موضوع الوحدة الدراسية بدلا من سلوك الطالب الظاهر(نتيجة التعلم):

وذلك عندما يقوم المعلم بصياغة هدف في عبارة تدل موضوع الوحدة الدراسية وليس نواتج التعلم

(خطأ) دراسة أسباب إخفاق برامج التوعية المرورية

(صواب) أن يعدد الطالب ثلاثة من أسباب إخفاق برمج التوعية المرورية

٤ - وجود أكثر من ناتج واحد للتعلم في عبارة الهدف (صياغة هدف مركب)

وذلك عندما تتضمن صياغة الهدف فعلين سلوكيين أو أكثر

(خطأ)أن يعرف الطالب الكتل الهوائية ويعدد أنواعها

[تصنیف الأهداف السلوكیة]



توجد ثلاثة مجالات للأهداف السلوكية:

الأول : المجال المعرفي

الثاني : المجال الوجوداني

الثالث: المجال الحركي

الأول : المجال المعرفي /

ويتضمن الأهداف التي تؤكد على النتائج العقلية المتوقعة من عملية التعلم، ويكون من ستة مستويات هي

١ - التذكرة: القدرة على حفظ واستدعاء المادة التي تم تعلّمها ، وتتضمن اسنداء مدى واسع من حقائق محددة إلى نظريات معقدة . ويمثل المستوى الأدنى من نتائج التعلم وتشمل معرفة حقائق، مصطلحات، رموز، مفاهيم، تعليمات.
ومن الأفعال التي تستخدم في هذا المجال : يُعرّف، يذكر، يسمّي، يعدد.

مثال : [أن يذكر الطالب تعريف التوازن.]

٢ - الفهم: القدرة على استيعاب معانٍ الكلمات المتضمنة في الدرس، وإعادة صياغتها في كلمات جديدة والاستفادة منها ، كما يتضح ذلك من خلال : الشرح والترجمة والتفسير والاستكمال.

ومن الأفعال التي تستخدم في هذا المجال: يشرح، يعبر، يعيد صياغة، يفسّر، يترجم، يلخص.
مثال : [أن يلخص الطالب نظرية بور بأسلوبه في عشرة أسطر]

٣ - التطبيق: قدرة المتعلم على استخدام الطرق والمبادئ التي تعلمها في مواقف واقعية. وهذا يتبيّن عندما يعطي الطالب أمثلة تطبيقية لحالة واقعية يستخدم بها هذه الطرق والمبادئ ، مثلاً أن يجري الطالب عملية حسابية على مثال تجاري ، أو يقوم بإعطاء تطبيقات تربوية ممكنة لإحدى نظريات التعلم. والأسئلة في هذا المستوى قابلة للتضليل؛ بمعنى أنها قد تظهر بمستوى التطبيق ولكنها لا تتعدي حقيقة مستوى المعرفة ، وقد يعود السبب إلى إعطاء المعلمين أسئلة مماثلة تماماً للأسئلة الموجودة في الكتاب المقرر. كما يحدث عندما يعطى المعلم مسألة تشبه تماماً مسألة محلولة في الكتاب ، فقط يغير أحد أو بعض الأرقام الواردة فيها.
ومن الأفعال التي تستخدم في هذا المجال: يحسب، يجد، يطبق، يحل، يجدول، يعدل، يجري، يعطي مثلاً.

مثال : [أن يذكر الطالب مثلاً يطبق من خلاله قاعدة (لا ضرر ولا ضرار).]

٤ - التحليل: قدرة المتعلم على تجزئة الموضوع أو الفكرة على عناصرها ، والتمييز بين هذه العناصر ، وفهم ما بينها من علاقات ، وفهم المبادئ التنظيمية التي تجعل من المحتوى وحدة كلية منتظمة.

ومن الأفعال المستخدمة في هذا المجال: يجزئ، يفرق، يميز، يقارن، يحدد العناصر الرئيسية، يحلل.

مثال : [أن يقارن الطالب بين الخلية الحيوانية والخلية النباتية من حيث التشابه والاختلاف].

٥ - التركيب: قدرة المتعلم على التأليف بين عناصر أو أجزاء المادة بحيث تكون تركيباً لم يكن موجوداً من قبل ، أي توحيد المعلومات الجزئية ذات العلاقة في كليات، مثل تأليف قصة ، أو وضع خطة عمل ، أو اقتراح حل.

ومن الأفعال المستخدمة هنا: يؤلف، يجمع، يبرهن، ينظم، يعدل، يقترح ، يعيد بناء، يبتكر، ، ينشئ، يشكل، يصمم.

مثال : [أن يقترح الطالب عنواناً لنص الحديث النبوى(كلكم راع.....)]

٦ - التقويم: قدرة المتعلم على إصدار الأحكام على محتوى المادة التي يدرسها أو تحديد مدى ملائمة المحتوى لمحكّات أو معايير معينة. مثل الحكم على الارتباط بين المحتوى والهدف.

ومن الأفعال المستخدمة: يصحح، يختار ، يفضل ، يحكم على ، ينقد ، يعطي رأيه

مثال : [أن ينقد الطالب الأفكار التي وردت في النص]

ويقصد بالأهداف في هذا المجال تلك الأهداف التي تعنى بالأحساس والمشاعر والانفعالات، وكذلك بتكوين الاتجاهات والميول والقيم. وتتدرج في أربعة مستويات من السهل إلى الصعب (من أسفل إلى الأعلى) كما في الشكل المجاور.



ويتضمن الأهداف التي تؤكد على التغيرات الوجدانية المتوقعة من عملية التعلم

١- **الاستقبال**: يقصد به أن يكون المتعلم على درجة من الاحساس بوجود مثيرات معينة والاستعداد لاستقبالها والانتباه لها

[أن يصغي الطالب إلى محاضرة عن قيمة التعاون مع الآخرين]

٢- **الاستجابة**: رغبة المتعلم في الاستجابة والمشاركة الفعالة في نشاط يشهده ويشعر بالارتياح والرضا عن القيام به.

[أن يشارك الطالب بأسئلة أو تعليقات في محاضرة عن قيمة التعاون مع الآخرين]

٣- **إعطاء قيمة**: يشير هذا المستوى إلى القيمة التي يعطيها المتعلم لشيء أو سلوك ما

[أن يقدر الطالب أهمية التعاون مع الآخرين]

٤- **تنظيم القيم**: يشير هذا المستوى إلى الظروف التي يواجه المتعلم فيها أكثر من قيمة ، مما يستدعي تنظيمها على نحو يحل ما قد يظهر من تناقضات وإعادة تنظيمها في منظومة قيمية تتصرف بالاتساق الداخلي

[أن يوازن الطالب بين التناقض والتعاون مع الآخرين]

٥- **الوسم بالقيمة**: يشير هذا المستوى إلى أن القيم احتلت مكانها في الهرم عند الفرد وأصبحت منظمة وسيطرت على سلوكه، وأصبحت رقيبا على سلوكه من حيث ثباتها ورسوخها لديه، وإمكانية التنبؤ بسلوكه فيها. فالكريم نستطيع أن نتنبأ بسلوكه في المواقف التي تستدعي الكرم، على عكس البخل. والتعاون نستطيع أن نتنبأ بسلوكه في المواقف التي تستدعي التعاون مع الآخرين

[أن يتعاون الطالب مع زملائه في جميع المواقف التي تستدعي التعاون]

ويتضمن المهارات بيهتم هذا الجانب بتكوين وتنمية المهارات التي تتطلب استخدام أو تنسيق عضلات الجسم، ويشمل مهارات الكتابة، التحدث، المهارات العملية سواء في الهندسة، الطب، الزراعة. وتدرج في ستة مستويات من السهل إلى الصعب، كما في السلم المجاور.



١ - الملاحظة: استعمال أعضاء الحس للحصول على أدوار تؤدي النشاط الحركي

مثال : أن يميز الطالب الوضع المناسب لوضع الاستعداد الصحيح للرمي نحو هدف محدد أثناء التدريب الميداني الفعل السلوكي للهدف : يختار ، يميز ، يكتشف ، يتعرف على

٢ - التقليد: أن يقوم الطالب بالأداء وهذا المستوى هو بداية ممارسة التعلم للمهارة الحركية بصورة فعلية، إذا يقف أداءً على مجرد إصدار استجابات حركية غير دقيقة، غالباً يقلد نموذج الأداء المهاري خطوة خطوة. وحينئذ يتبعى توجيهات المعلم لتصحيح أدائه ليقترب من نموذج المهرة.

مثال : أن يحاكي الطالب الوضع المناسب للاستعداد الصحيح للرمي نحو هدف محدد كما شاهد المعلم .

الفعل السلوكي للهدف : يحاكي ، يكرر ، يقلد ، يعيد عمل

٣ - التجريب: أن يقوم الطالب بالأداء المطلوب مع توجيهات المعلم.

الفعل السلوكي للهدف : يجرِّب ، يؤدي ، ينفذ

مثال : أن يؤدي الطالب حركة الوضع المناسب للاستعداد للرمي نحو هدف محدد ، مع توجيهات المعلم

٤ - الممارسة: أن يقوم الطالب بالأداء المطلوب لوحدة دون توجيهات من المعلم، ويبدأ في اكتشاف أخطائه ويتعلم منها، ودور المعلم هنا فقط المراقبة.

الفعل السلوكي للهدف : يتَّعَود ، يمارس ، يستخدم

مثال : أن يتَّعَود الطالب حركة الوضع المناسب للاستعداد للرمي نحو هدف محدد، دون أي توجيهات من المعلم

٥ - الإتقان: ويتميز الأداء المهاري في هذا المستوى بالتقائية، حيث يتَّصف بالدقة والسرعة والاقتصاد في الجهد وتقليل الأخطاء.

الفعل السلوكي للهدف : يتقن ، يجيء ، ينفذ ، يقوم

مثال : أن يؤدي الطالب حركة الوضع المناسب للاستعداد للرمي نحو هدف محدد دون أخطاء (بنسبة إتقان ١٠٠٪)

٦ - الإبداع : وهذا هو قمة الأداء المهاري، إذ يمارس الفرد فيه نوعاً من الإبداع فيخرج عن المألوف وقد يبتكر شيء جديد فيه حداثة وفن ويعبر عن قدرة إبداعية

الفعل السلوكي للهدف : يبتكر ، يصمم ، ينتج ، يؤلف ، ينشئ ، يرسم ، يبدع

مثال : أن يبتكر الطالب طرقاً جديدة للاستعداد للرمي.

نشاط تدريسي

اليوم :	التاريخ: / / ١٤ هـ
موضوع النشاط : مستويات الهدف السلوكي في المجال المعرفي	نوعه : جماعي
اسم المشارك / أسماء المشاركين	
- ٣ -	- ٢ -
- ٥ -	- ٤ -

بمشاركة زملائك في المجموعة ، اكتب هدفا لكل مستوى من مستويات المجال المعرفي من أحد المقررات التي تدرسوها في الكلية.

الذكر:

الفهم:

التطبيق:

التحليل:

التركيب:

التقويم:

نشاط تدريسي

النوعه :	فريدي	اليوم :
التاريخ:	/ /	١٤ هـ
		موضوع النشاط : صياغة الهدف السلوكي
اسم المشارك /		

الخطأ الشائع في صياغة الأهداف السلوكية	(رقم الخطأ)
وصف نشاط المعلم بدلاً من نتائج التعلم (سلوك الطالب الملاحظ).	١.
وصف عملية التعلم بدلاً من نتائج التعلم (سلوك الطالب الملاحظ).	٢.
تحديد موضوع الوحدة الدراسية بدلاً من نتائج التعلم (سلوك الطالب الملاحظ).	٣.
وجود أكثر من ناتج للتعلم في عبارة الهدف.	٤.

في الجدول التالي أمامك عبارات لأهداف صيغت بطريقة خاطئة والمطلوب منك:

- أن تضع أمام كل هدف رقم الخطأ المناسب (وذلك حسب رقم الخطأ في الجدول أعلاه)
- تصحيح صياغة كل هدف.
- تحديد مستوى كل هدف بعد التصحيح (تذكرة - فهم - تطبيق - تحليل - تركيب - تقويم).

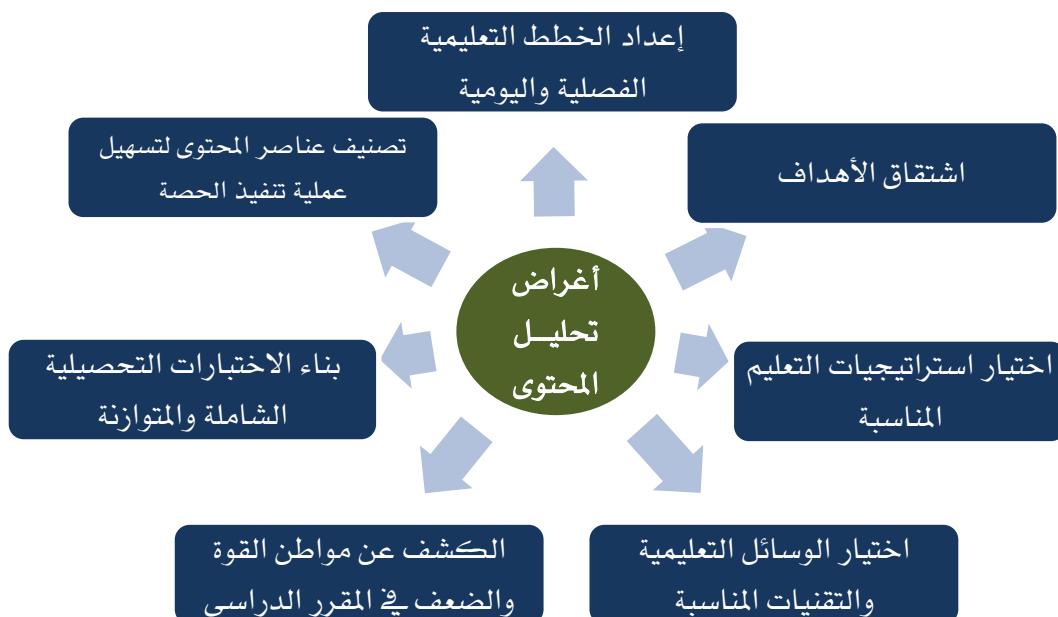
١	صياغة الهدف: [أن يكتسب الطالب مفهوم التوازن] تصحيح الصياغة: مستوى الهدف بعد تصحيح () الصياغة	صياغة الخطأ ()
٢	صياغة الهدف: [أن يعرف الطالب الميكانيكا، ويعدد أنواعها] تصحيح الصياغة: مستوى الهدف بعد تصحيح () الصياغة	صياغة الخطأ ()
٣	صياغة الهدف: [التدريب على استخدام قانون نيوتن في حساب تسارع سقوط الأجسام] تصحيح الصياغة: مستوى الهدف بعد تصحيح () الصياغة	صياغة الخطأ ()
٤	صياغة الهدف: [أن يذكر الطالب حدود المملكة العربية السعودية ويعدد مظاهر السطح فيها] تصحيح الصياغة: مستوى الهدف بعد تصحيح () الصياغة	صياغة الخطأ ()
٥	صياغة الهدف: [دور علم النفس في الحياة المدرسية] تصحيح الصياغة: مستوى الهدف بعد تصحيح () الصياغة	صياغة الخطأ ()
٦	صياغة الهدف: [أن يتعلم الطالب أساليب المحافظة على الصحة] تصحيح الصياغة: مستوى الهدف بعد تصحيح () الصياغة	صياغة الخطأ ()

تحليل المحتوى

يدرك أهمية تحليل المحتوى كل من طبق هذه العملية لاحظ تأثيرها في كفاءته التعليمية، وكذلك كل من تعرض لوقف محرج أثناء تنفيذ عملية التدريس أو عند تحليله لاختبار نتائجه غير طبيعية، أعده دون تحليل للمحتوى أو جدول مواصفات.

إن للمحتوى الدراسي أهمية خاصة في تخطيط التدريس لأن الوسيط الذي تتحقق من خلاله الأهداف التعليمية ، ويحتاج المعلم إلى تحليل هذا المحتوى بشيء من التفصيل إلى وحدات أو أجزاء أو أقسام تيسر له اختيار عينة مماثلة لجميع جوانب المحتوى. ومن هذه العينة تشتق الأهداف السلوكية وتحدد الأنشطة التدريبية ، وتكتب الأسئلة المناسبة لقياس تحققها. ومن ذلك يتضح أن الهدف من عملية تحليل المحتوى هو تحقيق الشمول والتوازن في الاختبار. ولكل موضوع دراسي بنية خاصة ونظام خاص من العلاقات الداخلية المتراقبة، فعندما نتناول موضوعاً دراسياً كالرياضيات أو العلوم أو اللغة ، فإننا نتناول نظاماً معرفياً له بنية خاصة من المعارف الأساسية، وله طرائق تصنيف خاصة للمفاهيم والحقائق والمصطلحات التي يتألف منها. لذلك فإن لكل موضوع دراسي طريقة خاصة في تحليل محتواه تتناسب ببنيته وتصنيفاته وطرائقه والعلاقات التي تتنظم. وعملية تحليل المحتوى ما هي إلا تصنيف وتبسيب لهذه العناصر . ويجب أن تكون عملية التصنيف والتبويب ملمة بجميع هذه العناصر أو بما هو متوقع أن يكون الطالب قد اكتسبه منها أثناء تعلمه.

والشكل التالي يوضح أبرز أغراض تحليل المحتوى:



ويختلف تحليل المحتوى لموضوع واحد من شخص لآخر لأنه يتأثر بالاجتهاد الشخصي لمعد الاختبار كما هو الحال في تحديد الأهداف، لذلك فإن الطريقة العلمية التي يمكن الأخذ بها هي إتباع طريقة التبويب التي في الكتاب المقرر ، أي أن المعلم بإمكانه الاعتماد على التقسيمات الموجودة في الكتاب المقرر ، وتتلخص هذه الطريقة في تقسيم المحتوى إلى أبواب أو عناوين رئيسية بما يقارب عناوين الفصول أو الوحدات في الكتاب المقرر ثم يصنف كل منها إلى عناوين فرعية.

المستوى	الهدف	الموضوع
تذكرة تذكرة	<ul style="list-style-type: none"> أن يبيّن الطالب نوعي الشعر الذين ظهروا في العصر الحديث. أن يذكر الطالب سبب إخراج الشعر التعليمي من دائرة الأدب. 	فنون الشعر العربي الحديث
تذكرة تذكرة فهم	<ul style="list-style-type: none"> أن يذكر الطالب المقصود بالشعر الغنائي. أن يذكر أهم الموضوعات التي عالجها الشعر الغنائي. أن بيّن الطالب موضوعات الشعر الغنائي في أبيات مُعطاً. 	أولاً: الشعر الغنائي
فهم تذكرة فهم	<ul style="list-style-type: none"> أن يعلّم الطالب لظهور الشعر الديني في الشعر العربي الحديث. أن يعدد الطالب الموضوعات التي شملها الشعر الديني في العصر الحديث. أن يعلّم الطالب رفض الشعراء المسلمين مفهوم القومية والوطنية. 	١. الشعر الديني
فهم تذكرة تذكرة	<ul style="list-style-type: none"> أن يعلّم الطالب ظهور الشعر الوطني العربي. أن يذكر الطالب ثلاثة الأبيات الأخيرة من شعر الحماسة والوطنية لرفيق المهدى. أن يذكر الطالب أبرز قضيّتين تناولها الشعر الوطني. 	٢. الشعر الوطني
تذكرة فهم	<ul style="list-style-type: none"> أن يذكر الطالب أبرز قضيّة من قضايا المجتمع العربي التي تناولها الشعر الاجتماعي في العصر الحديث. أن يوضح الطالب كيف عالج الشعراء قضيّتي الفقر والجهل. 	٣. الشعر الاجتماعي
تذكرة فهم فهم تذكرة فهم	<ul style="list-style-type: none"> أن يذكر الطالب المقصود بالشعر الوجданى. أن بيّن الطالب المقصود بالرومانسية. أن يوضح الطالب كيف سار شعراء الإحياء على نهج القدماء في الشعر الوجданى. أن يذكر الطالب ثلاثة أبيات للبارودي في الشعر الوجданى. أن يذكر الطالب الاتجاه الشعري الذي سلكه البارودي في أبيات مُعطاً. 	٤. الشعر الوجданى
تذكرة تذكرة تذكرة فهم تذكرة	<ul style="list-style-type: none"> أن يذكر الطالب المقصود بالشعر التمثيلي (المسرحى). أن يذكر الطالب أول من ألف في الشعر التمثيلي في الأدب العربي الحديث. أن يعدد الطالب أبرز شعراء الشعر التمثيلي في العصر الحديث. أن بيّن الطالب علام اعتمد شوقي في بنائه لمسرحية (مجنون ليلي). أن يذكر الطالب أهم المآخذ على مسرحية مجذون ليلي. 	ثانياً: الشعر التمثيلي
تذكرة تذكرة فهم فهم تذكرة تذكرة	<ul style="list-style-type: none"> أن يذكر الطالب المقصود بالشعر الملحمي. أن يذكر الطالب أشهر ملحمتين يونانيتين. أن بيّن الطالب علام يعتمد بناء الملhmaة الشعرية. أن يوضح الطالب ما تفتقده ملحمة أحمد محرم من مميزات الشعر الملحمي. أن يذكر الطالب موضوع ملحمة أحمد محرم. أن يعدد الطالب أبرز شعراء الأدب العربي الذين كتبوا في الشعر الملحمي. 	ثالثاً: الشعر الملحمي

التطبيق ()	الفهم ()	التذكرة ()	عدد الأهداف :
التفوييم ()	التركيب ()	التحليل ()	

مثال لتوزيع مفردات مادة الكيمياء للفصل الثاني من العام الدراسي ١٤ / ١٤ هـ

الهدف العام للمقرر /

الأهداف السلوكية	الموضوع	تاريخ بداية الأسبوع	الأسبوع	الجزء
-	-	هـ / /	الأول	
-	-	هـ / /	الثاني	
-	-	هـ / /	الثالث	
-	-	هـ / /	الرابع	
-	-	هـ / /	الخامس	
-	-	هـ / /	السادس	
-	-	هـ / /	السابع	
-	-	هـ / /	الثامن	
-	-	هـ / /	التاسع	
-	-	هـ / /	العاشر	
-	-	هـ / /	الحادي عشر	
-	-	هـ / /	الثاني عشر	
-	-	هـ / /	الثالث عشر	
-	-	هـ / /	الرابع عشر	

أولاً : قم بتحليل المحتوى وصياغة الأهداف السلوكية للمقرر الذى تدرسه حاليا على أوراق خارجية حسب الجدول التالي

التطبيق ()	الفهم ()	التذكرة ()	عدد الأهداف :
التقويم ()	التركيب ()	التحليل ()	

ثانياً : بعد الانتهاء من تحليل المحتوى وصياغة الأهداف ، قم بتوزيع مفردات المقرر على أساس اربع الفصل الدراسي الحالي (١٤ أسبوعاً)

الأهداف السلوكية	الموضوع	تاريخ بداية الأسبوع	الأسبوع
-	-	-	الأول
-	-	-	الثاني
-	-	-	الثالث
-	-	-	الرابع
-	-	-	الخامس
-	-	-	السادس
-	-	-	السابع
-	-	-	الثامن
-	-	-	التاسع
-	-	-	العاشر
-	-	-	الحادي عشر
-	-	-	الثاني عشر
-	-	-	الثالث عشر
-	-	-	الرابع عشر

الفصل الثالث

”إعداد الاختبارات التحصيلية“

يستخدم المعلمون أساليب متنوعة في تقويم أداء طلبتهم مثل الملاحظة المباشرة، والواجبات المنزلية، إلا أن أكثرها استخداماً الاختبارات التحصيلية .

وتشير الدراسات والبحوث التي أجريت على الاختبارات التحصيلية التي يعدها المعلمون إلى وجود نقاط ضعف عديدة في إعداد المعلمين لهذه الاختبارات أهمها :

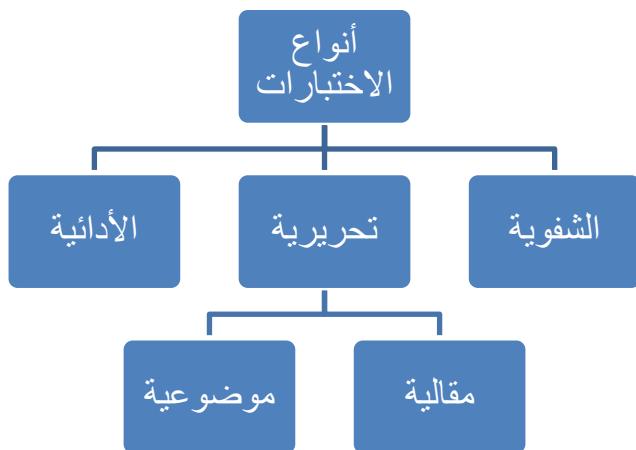
- انخفاض قدراتهم على صياغة الفقرات الموضوعية للاختبارات ولجوئهم إلى الاختبارات المقالية.
- عدم تعطية فقرات الاختبار لجوانب المقرر الذي أعد لقياس تحصيل التلاميذ المعري في فيه .
- عدم اهتمام المعلمين بإعداد جداول المواصفات للاختبارات التي يعدها.
- انخفاض المستويات المعرفية التي تستهدف فقرات الاختبارات قياسها لدى المتعلمين.

والاختبارات لها أهمية في عملية التقويم، إذ تعطينا فكرة واضحة عن قدرة وإمكانية الطلاب ومستوى نشاطاتهم، ومن خلالها يمكننا وضع الخطط العلاجية للطلاب الضعاف ومن خلال نتائجها نستطيع أن نعدل في مستوى أساليب وتقنيات التدريس .

ويعرف الاختبار التحصيلي بأنه (طريقة منظمة لتحديد مستوى تحصيل الطلبة لمعلومات ومهارات في مادة دراسية تم تعلمها مسبقاً، وذلك من خلال إجاباتهم على مجموعة من الفقرات تمثل محتوى المادة الدراسية).
كما يعرف الاختبار التحصيلي بأنه: (وسيلة قياس منظمة لتحديد الكمية المعرفية التي يكتسبها الطالب).

نشاط جماعي	
ما النقاط التي تميز بها كل تعريف	ما نقاط الاتفاق بين تعريفي الاختبار السابقين
تعريفنا شاملاً ومحدداً للاختبار التحصيلي	

أنواع الاختبارات التحصيلية :



يمكن القول أن الاختبارات تعد أمراً ضرورياً في تحديد القدرات التحصيلية لدى الطلبة ومن هنا يمكن أن تعتبرها الأساس في قياس التحصيل ، ويحدد المتخصصون عدة أنواع للاختبارات التحصيلية وما سوف نتحدث عنه هو نوع واحد من أنواعها والمصنف تبعاً لطريقة الاستجابة إلى ثلاثة أنواع رئيسية وهي الاختبارات الشفوية والكتابية والأدائية ، وهذه الأنواع من الاختبارات عادة ما تسمى بالاختبارات الصفيية نظراً لاستخدام المعلمين لهذه الأنواع في بناء اختباراتهم لتقييم تحصيل طلابهم ، وسوف نشير إلى هذه الاختبارات التي تعد الأكثر شيوعاً في المدارس بشيء من التفصيل.

أولاً : الاختبارات الشفوية

تعتبر الاختبارات الشفوية من أقدم أنواع الاختبارات في العالم ، حيث استخدمت منذ أقدم الأزمان ، فمن خلالها يوجه المعلم للطالب عدة أسئلة يطلب منه الإجابة عليها . وبالرغم من قدم هذا الاختبار إلا أنه ما زال مستخدماً حتى وقتنا الحالي، حيث يستخدم في إلقاء الشعر، وتلاوة القرآن الكريم، ومناقشة رسائل الماجستير وأطروحتات الدكتوراه.

مزايا الاختبارات الشفوية :

- ١ - لا تسمح بالغش .
- ٢ - توفير فرصة التعلم من خلال المناقشات بين المعلم والطالب

عيوب الاختبارات الشفوية :

- ١ - لا توفر العدالة في توجيه الأسئلة.
- ٢ - لا تخلو من الذاتية بين كل من المعلم والطالب .
- ٣ - قد لا تعطي وقتاً للمعلم أن يوضح أسئلته بشكل كافٍ للطالب لأن هذا التصرف ربما يستهلك وقتاً إضافياً لا يتوفّر لدى المعلم .

كيفية تحسين الاختبارات الشفوية :

- ١ - التدريب الكافي على كيفية إجرائها .
- ٢ - زيادة الأسئلة بحيث تغطي عدد المفحوصين .
- ٣ - توفير الدقة والصياغة الجيدة في طرح السؤال .
- ٤ - اختيار كل من المكان والزمان المناسب .

ثانياً : الاختبارات التحريرية

تُعد من أدوات التقييم المهمة في تشخيص أداء الطالب ، لا سيما وأنها تحقق الأهداف المعرفية ، وتكشف عن جوانب التذكر والاستداعة والفهم ، وأن الهدف منها الترابط بين الأسئلة والمحظى لتحقيق الأهداف ، وهذا ما أكدته نظريات التربية الحديثة ، وتقسم إلى نوعين رئيسين هما :

أ - الاختبارات المقالية .

أ - الاختبارات المقالية

يمكن استخدام هذا النوع من الاختبارات لتحقيق الأهداف المتمثلة بالتركيب والتحليل ، حيث إن هذه الاختبارات لها علاقة بالأهداف المعرفية كما صنفها "بلوم" (Bloom) ، فمن خلالها نقيس الأهداف التي تحتوي على التركيب والتحليل ، وبالرغم من أنها سهلة الإعداد إلا أنها تحتاج إلى جهد كبير في الإجابة والتصحيح.

أنواع أسئلة الاختبارات المقالية :

الأسئلة المقالية المفتوحة : تبدأ بتكلم أو تحدث ، حيث تتطلب الإجابة قدرة على الابتكار والتنظيم لإيجاد موضوع متكامل .

- مثال : س(1) اشرح بالتفصيل مفهوم القيادة الاجتماعية؟
س(2) ناقش طرق الوقاية من الأسلحة الجرثومية؟

الأسئلة المقالية المحددة : يكون السؤال طويلاً نوعاً ما ومتربطاً ولكن إجابته دقيقة ومحددة وواضحة ، ولا تحتاج إلى إطالة ، وتستلزم من الطالب الفهم والاستيعاب والقدرة على الربط .

مثال:
قام أحد الباحثين بإجراء دراسة على المجتمع المحلي ممثلاً بقرى الشمال في السعودية، وكانت الدراسة بعنوان أثر الوضع الاقتصادي على هجرة الشباب من قرى الشمال إلى مدينة الرياض ، ولتحقيق ذلك قام بجمع المعلومات وتحليلها على ضوء النص السابق .

- حدد نوع الدراسة؟
- اذكر الأدوات المناسبة التي يستخدمها الباحث؟
- حدد متغيرات الدراسة؟

عيوب الاختبارات المقالية :

- ١ - لا تغطي جميع المادة .
- ٢ - تحتاج إلى قدرة كتابية .
- ٣ - تدخل فيها ذاتية المصحح .
- ٤ - قد تكون أخطاء ناتجة عن ضعف لغة الطالب في حالة الكتابة مما يؤثر على العلامة.
- ٥ - الوقت الطويل الذي تحتاجه للتفكير والإجابة .

كتابة الأسئلة المقالية

فيما يلي تصنيفاً للأسئلة حسب المستويات المعرفية (تصنيف بلوم Bloom) للمستويات المعرفية والتي يمكن استخدامها في صياغة الاختبارات التحصيلية مع أمثلة على الأسئلة المقالية :

١ - أسئلة التذكر :

وهي أسئلة تقيس قدرة الطالب على تذكر المعلومات والتعريفات والحقائق وغيرها

مثال:

-من؟ متى أين؟

-أذكر.....

-عرف المصطلحات التالية....

-ما عاصمة المملكة العربية السعودية؟

تطبيق: اكتب سؤالاً في مستوى التذكر من المقرر الذي يقوم بتدريسه

٢ - أسئلة الفهم :

وتطلب هذه الأسئلة استثارة تفكير الطالب بحيث يستثير القدرة على الشرح والترجمة وإدراك العلاقات بين الأشياء

والمواد. مثال:

-اشرح ثلاثة من طرق.....

-أكتب بأسلوبك الخاص عن

-اكتب ملخصاً عن أهمية

تطبيق: اكتب سؤالاً في مستوى الفهم من المقرر الذي يقوم بتدريسه

٣ - أسئلة التطبيق:

يتطلب هذا النوع من الأسئلة أن يكون الطالب قادراً على إظهار قدرته على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة.

مثال: -أوجد مساحة مربع طول ضلعه ٣ سم. -أذكر مثلاً على قاعدة الضرورة تقدر بقدرها.

-كيف يعتبر مثلاً على؟

-احسب ناتج?

تطبيق: اكتب سؤالاً في مستوى التطبيق من المقرر الذي يقوم بتدريسه

٤ - أسئلة التحليل:

يتطلب هذا النوع أن يكون الطالب قادرًا على : (تحديد الدوافع والأسباب - تحليل المعلومات - تحليل النتائج).
يكون السؤال عن تفصيل الكل إلى أجزاءه المختلفة ، وتفكيك المعلومات إلى أجزاء لاكتشاف وفهم ما بينها من علاقات.

- ما مكونات....؟
 - صنف طبقاً ل.....؟
 - ما الدلائل التي تم استخدامها لتأكيد أن.....؟
 - لماذا لم يتأثر اقتصادنا الوطني كثيراً بالأزمـة الاقتصادية العالمية كما عانت منها معظم الدول؟

تطبيق: اكتب سؤالاً في مستوى التحليل من المقرر الذي يقوم بتدريسه

٥ - أسئلة التركيب :

هذه الأسئلة تحتاج إلى عمليات عقلية عالية مثل التنبؤ بشيء وحل مشكلة من المشاكل أو وضع خطة ودمج عدد من الأفكار لتوليد فكرة جديدة

- ما الذي تتوقعه من؟
 - ما الذي يمكن أن يحدث إذا تم خلط / دمج؟
 - ما العبر التي استفادها المسلمون من معركة أخذه
 - اكتب قصة تدور حول حب الوطن معتمدا على الأسلوب العلمي لبناء القصة.
 - ما الحلول التي تقدمها لعلاج مشكلة نوم بعض الطلاب في المحاضرة .

تطبيق: اكتب سؤالاً في مستوى التركيب من المقرر الذي يقوم بتدريسه

٦ - أسئلة التقويم :

في هذا النوع من الأسئلة يكون الطالب قادرًا على الحكم على فكره أو موضوع ، أي ما يقوم به الطالب من تكوين دلائل ، أو إصدار حكم ، أو اتخاذ قرار ، أو تبرير قرارات أو إجراءات متعددة

- ما أهم عنصر في موضوع.....؟ ولماذا؟ -رتب هذه الأمور حسب أهميتها.....؟
 - ما المعايير التي يمكن أن تستخدمها في الحكم على؟
 - اخت تفسيرا واحد من بين ثلاثة تفسيرات لسورة (الفجر) موضحا الأسباب وراء ذلك الاختيار.

تطبيقة: اكتب سؤالاً في مستوى التقويم من المقدار الذي يقوم بتدريسها

ب - الاختبارات الموضوعية

يطلق اسم الاختبارات الموضوعية على الأسئلة الحديثة ، وقد اشتهرت بهذا الاسم لأنها لا تتأثر بذاتية المصحح ومن أشهرها اختبارات :

- أولاً : أسئلة الصواب والخطأ

- ثانياً : الاختيار من متعدد

أولاً : أسئلة الصواب والخطأ

تُعد فرعاً من الأسئلة الموضوعية ، وتتكون من عدد من العبارات بعضها يكون صحيحاً وبعضها الآخر يكون خطأ، حيث يُكلف الطالب بوضع كلمة صح أو خطأ أو إشارة (✓) أو (✗) .
مثلاً:

- ❖ يعتبر نهر النيل أكبر الأنهر في العالم () .
- ❖ يقع نهر المسيسيبي في الحوض الأوسط من الأرجنتين () .

وهذه الاختبارات لها ميزتان :

- ١ - أنها طريقة سهلة مباشرة لقياس تحصيل الطلبة .
- ٢ - أنها ذات كفاءة عالية في تعطية مواد علمية كثيرة .
لكن من عيوبها: سهولة الغش وتخمين الإجابة .

أسس كتابة أسئلة الصواب والخطأ :

- ١ - حصر السؤال في فكرة أو مفهوم واحد / مثال:
أ - القياس والتقويم مصطلحان متراوكان.
- ب - القياس يقصد به تحديد أرقام بطريقة منتظمة ، في حين يقصد بالتقويم الحكم على معنى الأرقام.
فالعبارة (أ) مقبولة ، أما (ب) فغير مقبولة.
- ٢ - وضع أسئلة تختبر فكرة مهمة. (فيجب تجنب أسئلة الفطنة ، والخداع ، أو حذف حرف أو حذف الكلمة).
- ٣ - تجنب نقل العبارات مباشرة من الكتاب المدرسي ، إلا في حالة كان حفظ المحتوى بالضبط أمراً جوهرياً.
- ٤ - تجنب عبارات النفي لأنها قد يكون من الصعب فهمها خاصة النفي المزدوج مثل (ليس من الصحيح أن يقوم.....).

ثانياً : أسئلة الاختيار من متعدد:

أسئلة الاختيار من متعدد تتكون من جزئين:

الجزء الأول / يسمى قاعدة السؤال ، ويطلق عليه أيضاً جوهر السؤال فمن خلال قراءته يمكن أن يتوقع الإجابة.

الجزء الثاني / يطلق عليه بدائل الإجابة ، وقد يكون عددها (٣) أو (٤) ويجب أن تمتاز بالدقة والوضوح . وتشير الدراسات إلى أن أفضل الأسئلة على هذا النوع تلك التي تحتوي على أربعة بدائل.

مثال :



ويتميز هذا الاختبار بقياسه لقدرات متنوعة من ضمنها القدرات العقلية العليا كالتحليل والتركيب والتقويم ، ويعاب عليه سهولة الغش واحتمالية التخمين .

وفيما يلي أمثلة من جميع المستويات :

مستوى التذكر

- مقدار التغير في السرعة خلال ثانية واحدة ، يسمى

- أ - التسارع
- ب - الكتلة
- ج - الجهد
- د - المقاومة

مستوى الفهم

- الجماعة التي تحرص على إعلان أنشطتها غير المشروعة، هي جماعة:

- أ - خلية إرهابية.
- ب - جريمة منظمة.
- ج - معارضة سياسية.
- د - جريمة دولية

مستوى التطبيق :

١ - ناتج العملية $(7 \times 8) + (4 \div 2)$ يساوي :

أ - ٥٨ ب - ٥٦ ج - ٥٧ د - ٥٩

٢ - إذا توفي رجل عن ابنه فإن نصيب الابن من الميراث هو:

- أ - ربع المال.
- ب - نصف المال.
- ج - ثلثا المال.
- د - ثلاثة أرباع المال.

٣ - (قام أحد المرشدين بوضع مرأة وطلب من المسترشد (الطالب) الوقوف أمام المرأة والنظر في نفسه أثناء القراءة) هذا الأسلوب الذي استخدمه المرشد يعتبر تطبيقاً لأحدى نظريات علم النفس والنظيرية

- أ - التحليلية.
- ب - الانسانية
- ج - السلوكية.
- د - المعرفية.

مستوى التحليل :

- بمقارنة دول الخليج من حيث حجم المواد المخدرة التي تم ضبطها تبين أن الإمارات هي أعلى الدول ، وهذا يرجع إلى:

- أ - قوة وكفاءة أجهزة ضبط المخدرات في دولة الإمارات.
- ب - افتتاح دولة الإمارات على العالم الخارجي.
- ج - ضخامة العمالة الوافدة إلى الإمارات
- د - وجود موانئ تجارية عالمية ذات نشاط تجاري كبير.

- تتفق الجريمة المنظمة مع الإرهاب في:

- أ - التركيز على الدعاية.
- ب - التنظيم السري.
- ج - السعي لتحقيق أرباح مالية.
- د - المطالب السياسية.

مستوى التركيب:

- اختر العنوان المناسب للحديث (إن الدنيا حلوة خضرة وإن الله ..)
- أ - الحذر من الشهوات.
 - ب - الحذر من الاغترار.
 - ج - الحذر من فتنة النساء
 - د - الحذر من التشبه بالكفار

مستوى التقويم:

- إن أفضل وسيلة إعلامية فعالة في برامج التوعية المرورية هي:

- أ - المطويات : لأنها من الممكن قراءتها في أي وقت .
- ب - التلفزيون : لأنه يعطي الفرصة لعرض دراما تمثيلية.
- ج - الراديو : لأن قائد السيارة سيسمع له أثناء القيادة.
- د - الصحف اليومية : لأن الرسالة المتضمنة تكون متراقة مع أخبار مهمة.

تتألف فقرة الاختيار من متعدد من جزأين :

- جذر السؤال أو مقدمة السؤال أو صدر السؤال التي تطرح المشكلة في السؤال ،
- قائمة من الإجابات أو البدائل الممكنة للإجابة . والقاعدة العامة أن يكون هناك بديل واحد صحيح ، أو أنه يؤلف أفضل إجابة ، وبدائل أخرى خطأ ، ويفضل أن لا يقل عدد البدائل عن أربعة بدائل .

عند كتابة هذا النوع من الأسئلة لابد من مراعاة ما يلي :

١. التأكد من أن جذر السؤال يطرح مشكلة واضحة ومحددة ، وهذا يعني أن الجذر يجب أن يصاغ بحيث يفهم الطالب المشكلة أو السؤال المطروح بكل وضوح قبل أن يقرأ بدائل الإجابة.
٢. يفضل أن يحتوي الجذر على الجزء الأكبر من السؤال ، وأن تكون البدائل قصيرة ما أمكن ، فإذا كانت ثمة كلمات أو عبارات تكرر نفسها في جميع البدائل أو في معظمها فيمكن إعادة كتابة الجذر بحيث تنقل إليها المادة المكررة إذا كان لابد منها مما يجعل الفقرة أكثر وضوحاً .
٣. يجب أن يقتصر الجذر على المادة الالزمة لجعله مشكلة واضحة ومحددة فلذلك يجب تجنب حشو الجذر بمعلومات غير ضرورية للإجابة عن السؤال حتى لا يزيد العبء القرائي على الطالب ويختصر الزمن المطلوب للإجابة .
٤. يفضل عدم استخدام صيغ النفي في الجذر أو في البدائل.
٥. استخدم مادة فيها جدة (تجديد) في صياغة المشكلات لقياس الفهم والقدرة على تطبيق المبادئ فالاختبارات التي يكتبها معظم المعلمين تركز على التذكر المباشر لمادة الكتاب المقرر أو المادة التي سبق عرضها في الصف وتغفل قياس القدرة على استخدام المعلومات مثل قياس الفهم والتطبيق ..
٦. لابد من التأكد من أن واحداً من بدائل السؤال فقط يؤلف الإجابة الصحيحة ، أو أنه يمثل أفضل إجابة يمكن أن يتفق عليها الخبراء ، ومن جهة أخرى يجب التأكد من أنه ليس ثمة شك في خطأ بقية البدائل كإجابات أو حلول ممكنة للسؤال .
٧. تجنب استخدام البديل (كل ما ذكر صحيح) أو (جميع ما ذكر) أو (كل ما ذكر أعلاه) أو ما شابه ذلك .
٨. تأكد من أن بدائل الإجابة الخطأ (الموهات) تؤلف إجابات معقولة ظاهرياً .
٩. من مزايا فقرة الاختيار من متعدد أنها تتطلب من الطالب أن يختار إجابة من ثلاثة أو أربعة أو خمسة بدائل ، وبذلك تقل فرص الإجابة بمجرد التخمين إلا أن بدائل الإجابة الخطأ (الموهات) يجب أن تكون جذابة للمفحوصين الذي تقصد هم المعرفة أولاً يمتلكون إلا بعضها . ولتحقيق ذلك يجب أن تكون البدائل الخطأ متسقة منطقياً مع الجذر وممثلة للأخطاء الشائعة بين الطلاب في مرحلة دراسية معينة .
١٠. تأكد من خلو الفقرة من أي تلميح غير مقصود بالإجابة الصحيحة مثل أن تكون عبارات البدائل الصحيحة دائمًا أطول من عبارات البدائل الخطأ أو (أفتران تكراري) أي تكرار كلمة أو عبارة في الجذر والبديل الصحيح .
١١. تحاش نقل عبارات حرفية من الكتاب المقرر لوضعها في الفقرة الاختيارية أو السؤال . لأن في ذلك تأكيد على عملية التدريس بالتلقيين ، ولذلك ينصح المعلم بأن يستخدم لغته الخاصة في صياغة الفقرات قدر المستطاع .
١٢. تأكد من أن كل فقرة تتناول جانباً مهماً في المحتوى وليس أمراً ثانوياً .
١٣. تأكد من أن كل فقرة مستقلة بذاتها ولا تعتبر الإجابة عنها شرطاً للإجابة عن الفقرة التالية .

السؤال	الهدف	رقم الهدف
س/	<ul style="list-style-type: none"> - أ - ب - ج - د 	١
س/	<ul style="list-style-type: none"> - أ - ب - ج - د 	٢
س/	<ul style="list-style-type: none"> - أ - ب - ج - د 	٣
س/	<ul style="list-style-type: none"> - أ - ب - ج - د 	٤

بعد الانتهاء من إعداد جميع الأسئلة تراجع بالاستعانة بمعايير مراجعة الأسئلة .

نموذج معايير مراجعة بناء الأسئلة

موضوع:					موضوع:					العبارة		السؤال بشكل عام
س ٥	س ٤	س ٣	س ٢	س ١	س ٥	س ٤	س ٣	س ٢	س ١			
										يختبر معلومة / مهارة هامة .		
										يقيس هدفاً محدداً .		
										أسلوب السؤال واضح .		
										مستقل عن غيره من الأسئلة .		
										تحدد المطلوب بوضوح .		
										مختصرة بما لا يخل بوضوح المطلوب .		
										تتلافى تكرار الكلمة / الكلمات في البدائل .		
										جميعها إجابات محتملة للسؤال .		
										تنتفق نحوياً مع المقدمة .		
										متتشابهة في الطول .	بدائل السؤال	
										لا تحتوي على إيحاءات للحل .		
										عدها أربعة بدائل		
										مرتبة عمودياً		
										متتفق على أنها الإجابة الصحيحة الوحيدة	إجابة الصحيحة	
										متتجانسة مع البدائل الأخرى .		
										تعتمد على أخطاء شائعة .	الموهات	
										لا يمكن تقسيرها إجابات صحيحة		

- اكتب عنوان الموضوع في الحقل المحدد له
 ضع إشارة (✓) أمام العبارة إذا كان مضمونها ينطبق على السؤال وإشارة (✗) إذا كان لا ينطبق

وهذا هو النوع الثالث من الاختبارات التحصيلية وهو اختبار يستهدف الكشف عن قدرة الطالب على القيام بأنشطة معينة وأدائه لمهارات في موقف مقارب ومشابه للحياة بصورتها الواقعية ومناسب للمادة الدراسة، ويمكن استخدام هذا النوع في قياس الأداء في مقرر التربية البدنية أو التربية الفنية أو بعض المهارات كالطباعة الكمبيوتر أو قيادة السيارات أو إجراء التجارب العلمية أو التطبيقات العسكرية.

أهداف الاختبارات الأدائية :

- ١ - قياس مدى فهم الدراسة النظرية المرتبطة بالمادة العلمية كما هو الحال في العلوم الطبيعية .
- ٢ - قياس بعض المهارات كمهارة الطباعة والسكرتارية .
- ٣ - التنبؤ بنجاح الطالب مستقبلاً .
- ٤ - تشخيص جوانب الضعف والقوة عند الطلبة في المجالات المهنية.

كيف يتم تصحيح الاختبارات الأدائية وتفسير نتائجها ؟

للإجابة على مثل هذا السؤال يمكننا أن نتبع النقاطين التاليتين وهما :

- ١ - استخدام بطاقة الاختبار ، تحدد عليها جوانب المهارة .
- ٢ - إعطاء علامات وأرقام لتقدير مستوى أداء الطالب.

وفيما يلي نموذج مقترح لأداء الاختبار العملي وهو يتكون من استمارتين .

الاختبار العملي / استمارة الطالب	
العلامة القصوى (العليا) :	اسم تمرین الاختبار :
العلامة الصغرى:	الزمن المقدر للتمرين :
التسهيلات التدريبية الالزمة التي يحتاجها الطالب لأداء الاختبار (الأجهزة والمعدات والأدوات والمواد) :	
الإجراءات المطلوب من الطالب أدائها	
الرسم التنفيذي أو التوضيحي للتمرين : (في بعض الحالات يتوجب رسم توضيحي للتمرين المطلوب في الاختبار)	

استمارة متابعة اختبار أدائى

اسم الطالب :		الرقم :	التاريخ
		القسم :	اسم المقرر:
ملاحظات ووصيات المدرب	العنصر	العنصر	م
			١
			٢
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧
			٨

قائمة التقدير الخاصة بمهارة استخدام المجهر

السلوك	م
٣ - التقدير من ١	
يأخذ الشرحية ويمسّكها من حوافها.	١
يتأكد من نظافة الشرحية ويمسحها بورق العدسات.	٢
يحرك زجاجة المستبب فوق الطاولة.	٣
يضع قطرة أو قطرتين من المستبب على الشرحية.	٤
يأخذ غطاء الشرحية ويمسّكه من حوافه.	٥
يتأكد من نظافة غطاء الشرحية ويمسحه بورق العدسات.	٦
يضع غطاء الشرحية بزاوية ٤٥ لضمان عدم تكون فقاعات هواء.	٧
يمسح السائل الزائد من على الشرحية.	٨
يضع الشرحية فوق منضدة المجهر ويضبطها.	٩
يدير قرص العدسات نحو القوة التكبيرية الصغرى.	١٠
يضبط العدسات العينية لتلائم وعيانه.	١١
يوصل المجهر بالتيار الكهربائي ويضئيه.	١٢
يبحث عن الضوء من خلال العدسات العينية	١٣
يدير الضابط الكبير حتى تظهر العينة.	١٤
يدير الضابط الصغير للحصول على أوضح صورة.	١٥
يضبط قوة الضوء من خلال الحجاب الحدي.	١٦
يدير الضابط الكبير حتى تظهر العينة.	١٧
يحرك الشرحية بجميع الاتجاهات بواسطة الضوابط الخاصة بذلك ويفتش في العينة.	١٨
يدير قرص العدسات نحو قوة تكبيرية أعلى.	١٩
أنهى العمل بسلام دون أن يكسر الشرحية.	٢٠
يزيل الشرحية عن منصة المجهر.	٢١
يوجه العدسة العينية الصغرى نحو منضدة المجهر ويزيل الشرحية.	٢٢
المجموع	

جدول مواصفات :

❖ يتحكم في طول الاختبار عدة عوامل أهمها : الغرض من الاختبار، وعمر المتعلم، ونوع الفقرات أو الأسئلة، والزمن المتوفّر للإجابة عن الاختبار، والمعلم مطالب بصياغة فقرات تقيس كل الأهداف السلوكية للوحدة الدراسية (بفرض أنه يزمع في وضع اختبار تحصيلي لها).

❖ هذا يعني أن المعلم أمام كومة أو عدد كبير نسبياً من الفقرات، لذلك فإن بعض المعلمين يكتفون باختيار عينة من هذه الأسئلة مفترضاً أن إجابة المتعلم عن هذه العينة تمثل إجابته عن جميع الأسئلة المحتملة، وبعضهم يضع مجموعة أسئلة بحيث يقابل السؤال الواحد هدفاً من الأهداف التعليمية، والبعض الآخر يُعد جدولًا للمواصفات

= تعريف جدول المواصفات :

هو مخطط تفصيلي يحدد محتوى الاختبار ، ويربط محتوى المادة الدراسية بالأهداف التعليمية السلوكية ، ويبين الوزن النسبي الذي يعطيه المعلم لكل موضوع من الموضوعات المختلفة ، والأوزان النسبية للأهداف المعرفية السلوكية في مستوياتها المختلفة .

= فوائد جدول المواصفات :

١. المساعدة في بناء اختبار متوازن مع حجم الجهد المبذولة لتدريس كل موضوع .
٢. إعطاء الوزن الحقيقي لكل جزء من المادة الدراسية ، وبالتالي فإن كل موضوع يأخذ ما يستحقه من الأسئلة حسب أهميته النسبية .
٣. المساعدة في اختيار عينة ممثّلة من الأهداف التدريسيّة ، بطريقة منظمة ، ليتمكن قياس مدى تحققها بدرجة كبيرة ، وتمكن المعلم من توزيع أسئلته في المستويات المختلفة لتلك الأهداف .
٤. مساعدة المعلم في تكوين صور متكافئة للاختبار .
٥. تحقيق صدق المحتوى للاختبار بشكل كبير .

= تكوين جدول المواصفات :

يشتمل جدول المواصفات على بعدين أحدهما أفقى ، ويمثل الأهداف السلوكية ، والآخر رأسي ، ويمثل موضوعات المادة الدراسية ، كما تشمل حقول الجدول على أوزان الأهمية النسبية لكل من الموضوعات والأهداف ، وكذلك عدد الأسئلة التي يضعها المعلم على كل موضوع في ضوء تلك الأوزان.

و مما هو جدير بالذكر أن بعض حقول جدول المواصفات قد تبقى فارغة ، فلييس من الضروري أن كل موضوعات المادة تشتمل على أهداف سلوكية من جميع المستويات وخصوصاً المستويات العليا (التحليل - التركيب - التقويم).

الخاتمة

= مراحل بناء جدول المواقف :

١. **تحديد موضوعات المادة الدراسية** التي يراد قياس تحصيل الطالب فيها و عدد الحصص اللازمـة لتدريس كل موضوع.

٢. **تحديد الوزن النسبي لموضوعات المادة الدراسية**، ويمكن الاستفادـة في ذلك من المعادلة التالية:

$$\text{وزن النسبي لأهمية الموضوع} = \frac{\text{عدد الساعات الازمة لتدريس الموضوع}}{\text{عدد الساعات الازمة لتدريس المقرر}} \times 100$$

٣. **تحديد الأهداف السلوكية** المراد قياس مدى تحققها لدى الطالب.

٤. **تحديد الوزن النسبي للأهداف السلوكية** بمستوياتها المختلفة، ويمكن الاستفادـة في ذلك من المعادلة التالية:

$$\text{الوزن النسبي للأهداف في مستوى معين} = \frac{\text{عدد الأهداف في ذلك المستوى}}{\text{مجموع أهداف المقرر كاملة}} \times 100$$

٥. **تحديد العدد الكلي لأسئلة الاختبار** في ضوء الزمن المتاح للإجابة ، ونوع الأسئلة ، وعمر الطالب، إلى غير ذلك من المتغيرات المؤثرة.

٦. **تحديد عدد الأسئلة في كل موضوع** لكل مستوى من مستويات الأهداف ، ويمكن الاستفادـة في ذلك من المعادلة التالية :

$$\text{عدد أسئلة التي تقيس مستوى الهدف لموضوع معين} = \text{الوزن النسبي لمستوى الهدف} \times \text{العدد الكلي لأسئلة} \times \text{الوزن النسبي للموضوع}$$

٧. **تحديد درجات أسئلة كل موضوع** في كل مستوى من مستويات الأهداف ، ويمكن الاستفادـة في ذلك من المعادلة التالية :

$$\text{درجة الأسئلة التي تقيس مستوى الهدف لموضوع معين} = \text{الوزن النسبي لمستوى الهدف} \times \text{الدرجة النهائية للاختبار} \times \text{الوزن النسبي للموضوع}$$

مثال تطبيقي لإعداد جدول الموصفات:

مادة الاختبار : الفيزياء الفصل الدراسي : الأول الصف الدراسي : الثالث الثانوي

لإعداد جدول موصفات الاختبار نأخذ بعين الاعتبار المعادلات المذكورة في خطوات بناء جدول الموصفات ، ونتبع الخطوات التالية

١- نحدد الموضوعات ، وعدد الحصص الازمة لتدريس كل موضوع ،

٢- نحدد الوزن النسبي لكل موضوع ولمعرفة كيفية الوزن النسبي للموضوعات نجد في الجدول التالي ، عدد حصص تدريس موضوع التوازن (١١) حصة ، والمجموع الكلي لحصص التدريس (٦٠) حصة ، لذا فإن الوزن النسبي لموضوع التوازن هو :

$$(11 \div 60) \times 100 = 18\%$$

جدول الوزن النسبي للموضوعات

الموضوع	المجموع الكلى لحصص التدريس	عدد حصص التدريس	الوزن النسبي لكل موضوع
التوازن		١١	(11 ÷ 60) × 100 = 18%
قوانين نيوتن		١١	% ١٨
الشغل والطاقة وقوانين الحفظ		١٢	% ٢٠
الحركة الدائرية والحركة التوافقية البسيطة		١٠	% ١٧
الحركة الموجية		٥	(5 ÷ 60) × 100 = ٩%
آثار التيار الكهربائي ومصادره		١١	% ١٨
المجموع الكلى لحصص التدريس	٦٠		% ١٠٠

٣- نحدد الأهداف السلوكية المراد قياسها في المستويات المختلفة ، والجدول التالي يبين عدد الأهداف المشتقة في الموضوعات السابقة في مختلف المستويات إلى جانب الأوزان النسبية لها.

٤- نحدد الوزن النسبي للأهداف السلوكية ، ولمعرفة كيفية حساب الوزن النسبي للأهداف في مختلف المستويات نجد في الجدول التالي مثلا ، عدد الأهداف في مستوى التذكر (٣٧) هدفا والمجموع الكلى للأهداف في مختلف المستويات هو (١٥٠) هدفا ، لذا فإن الوزن النسبي للأهداف في مستوى التذكر هو :

$$(37 \div 150) \times 100 = 25\%$$

وهكذا يمكن حساب الوزن النسبي لبقية مستويات الأهداف

مستوى الهدف	ذكر	فهم	تطبيق	تحليل	تركيب	تقويم	المجموع الكلى للأهداف
عدد الأهداف	٣٧	٧٢	٣٤	٣	٢	٢	١٥٠
الوزن النسبي للأهداف	% ٢٥	% ٤٨	% ٢٣	% ٢	% ١	% ١	% ١٠٠

٥- نحدد العدد الكلى للأسئلة ، والدرجة النهائية للاختبار ، ولنفترض أنها من نوع الاختيار من متعدد وأن الزمن المتاح للإجابة هو ثلث ساعات ، ولتكن العدد الكلى للأسئلة (٥٠) سؤالاً . والدرجة النهائية للاختبار (٣٥) درجة

٦- نحدد عدد الأسئلة في كل موضوع ، وفي كل مستوى ، ونحدد درجات تلك الأسئلة في حقول جدول الموصفات

وفيما يلى إيضاح لكيفية حساب ذلك كله :

في الجدول التالي الخاص بجدول الموصفات سنجد أن مجموع الأسئلة (٥٠) سؤالا ، ومجموع الدرجات (٣٥) درجة ، ونجد على سبيل المثال أن الوزن النسبي لموضوع ((قوانين نيوتن)) هو (١٨٪) ، الوزن النسبي للأهداف في مستوى التذكر هو (٢٥٪) ، ومنه يمكننا حساب عدد الأسئلة اللازمة لقياس أهداف مستوى التذكر في موضوع ((قوانين نيوتن)) على النحو التالي:

$$\text{عدد الأسئلة} = ٥٠ \times \frac{١٨}{٢٥} = \frac{١٠٠}{٢٥} \times (١٠٠ \div ٢٥)$$

لذلك نلاحظ في الجدول نفسه أن الحقل الذي يلتقي فيه حقل أسئلة موضوع ((قوانين نيوتن)) في البعد الرأسي مع حقل ((مستوى التذكر)) في البعد الأفقي : يحوي الرقم (٢.٢٥)

كذلك يمكننا حساب درجات الأسئلة التي تقيس أهداف مستوى التذكر في موضوع ((قوانين نيوتن)) على النحو التالي :

$$\text{درجة الأسئلة التي تقيس مستوى التذكر في موضوع قوانين نيوتن} =$$

$$١.٣٦ = \frac{٣٥}{٢٥} \times \frac{١٨}{٢٥} \times (١٠٠ \div ٢٥)$$

لذلك نلاحظ في الجدول نفسه أن الحقل الذي يلتقي فيه حقل أسئلة موضوع ((قوانين نيوتن)) في البعد الرأسي مع حقل ((مستوى التذكر)) في البعد الأفقي : يحوي الرقم (١.٦)

جدول مواصفات الاختبار

الأوزان النسبية للموضوعات	مجموع الدرجات	مجموع الأسئلة	الأهداف						الأسئلة والدرجات	الموضوعات
			الأسئلة	الدرجة	الأسئلة	الدرجة	الأسئلة	الدرجة		
٪١٨			٠.٩	٠.٩	٠.١٨	٢.٠٧	٤.٣٢	٢.٢٥	الأسئلة	التوازن (عدد الحصص ١١)
			٠.٦	٠.٦	٠.١٣	١.٥	٣	١.٦	الدرجة	
٪١٨			٠.٩	٠.٩	٠.١٨	٢.٠٧	٤.٣٢	٢.٢٥	الأسئلة	قوانين نيوتن (عدد الحصص ١١)
			٠.٦	٠.٦	٠.١٣	١.٥	٣	١.٦	الدرجة	
٪٢٠			٠.١	٠.١	٠.٢	٢.٣	٤.٨	٢.٥	الأسئلة	الشغف والطاقة (عدد الحصص ١٢)
			٠.٧	٠.٧	٠.١٤	١.٦	٣.٤	١.٨	الدرجة	
٪١٧			٠.٨	٠.٨	٠.١٧	١.٩٦	٤.٠٨	٢.١٣	الأسئلة	الحركة الدائرية (عدد الحصص ١٠)
			٠.٦	٠.٦	٠.١٢	١.٤	٢.٨٦	١.٥	الدرجة	
٪٩			٠.٤	٠.٤	٠.٠٩	١.٠٤	٢.١٦	١.١٢	الأسئلة	الحركة الموجية (عدد الحصص ٥)
			٠.٣	٠.٣	٠.٠٦	٠.٧	١.٥	٠.٨	الدرجة	
٪١٨			٠.٩	٠.٩	٠.١٨	٢.٠٧	٤.٣٢	٢.٢٥	الأسئلة	آثار التيار (عدد الحصص ١١)
			٠.٦	٠.٦	٠.١٣	١.٥	٣	١.٦	الدرجة	
			٥٠						Mجموع الأسئلة	
	٣٥								Mجموع الدرجات	
٪١٠٠			١٪	١٪	٢٪	٢٣٪	٤٨٪	٢٥٪	الأوزان النسبية للأهداف	

التعديل اليدوي على جدول مواصفات الاختبار

الأوزان النسبية لل موضوعات	مجموع الدرجات	مجموع الأسئلة	الأهداف						الأسئلة والدرجات	الموضوعات
			اللغة	الجبر	الهندسة	الفيزياء	البيئة	العلوم		
٢	٢	٣	٣٤	٧٢	٣٧					
% ١٨	٥.٥	٩				٢	٤	٢	الأسئلة	التوازن (عدد الحصص ١١)
						١	٣	١	الدرجة	قوانين نيوتن (عدد الحصص ١١)
% ١٨	٦.٥	٩				٢	٤	٢	الأسئلة	الشفق والطاقة (عدد الحصص ١٢)
						١	٣	١	الدرجة	الحركة الدائرية (عدد الحصص ١٠)
% ٢٠	٧	١٠				٢	٥	٢	الأسئلة	الحركة الموجية (عدد الحصص ٥)
						١	٣	١	الدرجة	آثار التيار (عدد الحصص ١١)
% ١٧	٦	٨				٢	٤	٢	الأسئلة	
						١	٢	١	الدرجة	
% ٩	٣	٥				١	٢	١	الأسئلة	
						١	١	١	الدرجة	
% ١٨	٧	٩				٢	٤	٢	الأسئلة	
						١	٣	١	الدرجة	
		٥٠	١	١	١	١١	٢٤	١٢	مجموع الأسئلة	
	٣٥		٠.٥	٠.٥	٠.٥	٧.٥	١٦.٥	٩.٥	مجموع الدرجات	
% ١٠٠			١	١	٢	٢٣	٤٨	٢٥	الأوزان النسبية للأهداف	
			%	%	%	%	%	%		

تطبيقات جدول المواصفات على برنامج الإكسل

صفحة الادخال

جدول الوزن النسبي للأهداف				جدول الوزن النسبي للموضوعات			
الوزن النسبي لكل مستوى	العدد	مستوى الهدف	م	الوزن النسبي لكل موضوع	عدد الساعات لكل موضوع	الموضوع	م
%.		ذكر	١	%.			١
%.		فهم	٢	%.			٢
%.		تطبيق	٣	%.			٣
%.		تحليل	٤	%.			٤
%.		تركيب	٥	%.			٥
%.		تفويج	٦	%.			٦
%.		المجموع		%.			٩
عدد أسئلة الاختبار							
الدرجة النهائية للاختبار							

صفحة المخرّحات (جدول المواصفات)

مثال

صفحة الإدخال

جدول الوزن النسبي للأهداف

الوزن النسبي لكل مستوى	العدد	مستوى الهدف	م
%٦٨	٢٨	ذكر	١
%١٠	٤	فهم	٢
%٥	٢	تطبيق	٣
%١٠	٤	تحليل	٤
%٥	٢	تركيب	٥
%٢	١	نحو	٦
%١٠٠	٤١	المجموع	

جدول الوزن النسبي للموضوعات

الوزن النسبي لكل موضوع	عدد الساعات لكل موضوع	الموضوع	م
%١٨	١١	التوازن	١
%١٨	١١	قوانين نيوتن	٢
%٢٠	١٢	الشغل والطاقة	٣
%١٧	١٠	الحركة الدائرية	٤
%٨	٥	الحركة الموجية	٥
%١٨	١١	أثر التيار	٦
%٠			٧
%٠			٨
%١٠٠	٦٠	المجموع	

底下有两行单元格，分别显示了“ عدد أسئلة الاختبار ” (20) 和 “ الدرجة النهائية للاختبار ” (10)。

صفحة المخرجات (جدول المواقف)

جدول المواقف

الأوزان النسبية للموضوعات	مجموع المرجحات	مجموع الأسئلة	الأهداف						الأسئلة والمرجحات	الموضوعات	م
			نحو	تركيب	تحليل	تطبيق	فهم	ذكر			
%٦٨	١,٨٣	٣,٦٧	٠,٩٤	٠,١٨	٠,٣٩	٠,١٨	٠,٣١	٢,٥	الأسئلة	التوازن	١
%٦٨	١,٨٣	٣,٦٧	٠,٩٤	٠,١٨	٠,٣٩	٠,١٨	٠,٣١	٢,٥	الأسئلة	قوانين نيوتن	٢
%٢٠	٢,٠٠	٤,٠٠	٠,٧١	٠,٢٠	٠,٣٤	٠,٧٠	٠,٣٤	٢,٧٣	الأسئلة	الشغل والطاقة	٣
%١٧	١,٦٧	٣,٣٣	٠,٨٦	٠,١٩	٠,٣٣	٠,٦٦	٠,٣٣	٢,٨	الأسئلة	الحركة الدائرية	٤
%٨	٠,٨٣	١,٦٧	٠,٣٤	٠,٠٨	٠,١٩	٠,٣١	٠,٣١	١,١٤	الأسئلة	الحركة الموجية	٥
%١٨	١,٨٣	٣,٦٧	٠,٩٤	٠,١٨	٠,٣٩	٠,٩٤	٠,٩٤	٢,٥	الأسئلة	أثر التيار	٦
%٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	الأسئلة	البراعة	٧
%٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	٠,٠٠	الأسئلة	البراعة	٨
		٢٠	٠,٩٤	٠,١٨	١,٩٠	٠,٩٤	١,٩٠	١٣,٦٦	مجموع الأسئلة		
		١٠	٠,٤١	٠,١٩	٠,٩٨	٠,٤٩	٠,٩٨	٩,٨٣	مجموع المرجحات		
%١٠٠			%٦٧	%٦٥	%٦٠	%٥٥	%٦٠	%٦٨	الأوزان النسبية للأهداف		

تطبيق:

قم بإعداد جدول مواصفات للمقرر الذي تقوم بتدريسه مستعيناً ببرنامج الإكسل – وذلك حسب تحليل المحتوى والأهداف السلوكية التي تمت صياغتها مسبقاً

بناء الاختبار التحصيلي

تعتبر ورقة الاختبار التحصيلي ، تطبيقا عمليا لتقدير تحصيل الطلبة ويتم بناؤها بإتباع خطوات عملية علمية منظمة وفق ما يأتي :

الخطوة الأولى // تحديد الغرض من الاختبار :

قد يكون هدف الاختبار قياس تحصيل الطالب بعد الانتهاء من تدريس وحدة دراسية معينة ، أو قياس التحصيل في نهاية الفصل الدراسي ، أو قد يكون غرضه تشخيصيا لتحديد جوانب التأخير أو الضعف في موضوع أو موضوعات معينة في المنهج . وقد يكون هدف الاختبار تحديد المتطلبات السابقة للتعلم الجديد إلى غير ذلك من الأغراض المختلفة للاختبارات التحصيلية ، لذا فإنه قبل أن يبدأ المعلم الاختبار عليه أن يعرف ما يريد بالضبط أي أن يحدد هدفه بوضوح . أما إذا لم يكن ثمة وضوح حول الغرض الذي يستخدم الاختبار من أجله فلا معنى حينئذ للنتائج المتحققة عنه . ويرتبط الغرض من الاختبار بالزمن المتاح الذي يتقرر فيه ضوئه ، وكذلك نوع وشكل وعدد الأسئلة التي يشتمل عليها

الخطوة الثانية // تحديد الأهداف السلوكية والنواتج التعليمية:

إن الخطوة الأساسية والأكثر أهمية بالنسبة لمعلم يعد اختبارا تحصيليا تكمن في تحديد نواتج التعلم التي خطط لها المعلم قبل البدء بعملية التدريس . وتتحدد نواتج التعلم من خلال صياغة الأهداف السلوكية صياغة إجرائية محددة وواضحة بعيدا عن الغموض والغمومية

الخطوة الثالثة // تحليل المحتوى :

الخطوة الرابعة// بناء جدول مواصفات :

الخطوة الخامسة // صياغة الأسئلة :

بحيث تغطي الموضوعات التي يجب أن يشملها الاختبار والأهداف المراد قياسها مع مراعاة الوزن النسبي للموضوعات والأهداف .

الخطوة السادسة // إخراج الاختبار وتطبيقه :

أ. إخراج الاختبار :

يتكون الاختبار عادة من مجموعة من الأوراق يمكن تسميتها بكراسة الاختبار وتشمل على ما يأتي :

١. ورقة التعليمات :

ويفترض في هذه التعليمات أن تكون على ورقة منفصلة في بداية كراس الاختبار وتبين التعليمات ما يأتي :

- نوع الاختبار وتاريخه والقسم المعنى .
- الزمن المحدد للإجابة .
- تبييه الطلاب إلى قراءة التعليمات قبل البدء بالإجابة .
- عدد الأسئلة الكلية للاختبار ، وعدد صفحاته .
- تبييه الطلاب إلى تدوين الإجابة في المكان المخصص لذلك .
- تدوين اسم الطالب وصفه وشعبته ورقمه في المكان المخصص لذلك .

٢. ورقة أو مجموعة أوراق الأسئلة .

ب. تطبيق الاختبار:

ينبغي تطبيق الاختبار وفق ظروف تساعده في ضبط مصادر خطأ القياس، وعليه ينصح بما يأتي :

- اختيار الغرفة المجهزة بشكل جيد ويفضل أن يكون الطلاب جميعهم في نفس الغرفة حتى يتعرضوا للظروف نفسها .
- اختيار الغرفة المهدئة .
- اختيار الوقت المناسب لإجراء الاختبار .
- عدم إشعار الطلاب بأهمية الاختبار أكثر مما يستحق، لأن هذا قد يرفع مستوى القلق لديهم إلى مستوى أعلى من الحد المقبول .
- عدم مقاطعة الطلاب أثناء الإجابة إلا إذا كان ذلك ضروريا.
- تبييه الطلاب إلى الفترة الزمنية المتبقية من الاختبار بعد أن يبدأ بفترة مناسبة ، ويمكن أن يفعل المعلم ذلك مرة واحدة أو مرتين على الأكثر.
- عدم إعطاء توضيحات لطالب بمفرده عن فقرة معينة .
- عدم السماح بالغش أيا كان شكله .
- جمع أوراق الاختبار .

ج. تصحيح الاختبار:

ينصح باستخدام الإجابة النموذجية (نموذج التصحيح) ، إذ ينبعي على واضح الأسئلة كتابة الإجابة النموذجية والإجابات المتوقعة والمقبولة، وتوزيع العلامات المستحقة عليها وبيان الإجابات غير المقبولة . وقد يكون التصحيح يدوياً أو آلياً .

الفصل الرابع

تحليل أسئلة الاختبار التحصيلي

 **الأهداف :**

- بعد الانتهاء من تدرب المعلمين على تحليل أسئلة الاختبار التحصيلي للوحدة الدراسية ينبغي أن يصبح كل معلم قادرًا على :
- التمييز بين معادلات تصحيح أثر التخمين .
 - تطبيق معادلات التصحيح من أثر التخمين تطبيقاً سليماً .
 - حساب درجة سهولة فقرات الاختبار التحصيلي .
 - حساب الانحراف المعياري والتباين لفقرات هذا الاختبار .
 - تحديد مدى فعالية بدائل أسئلة الاختيار من متعدد
 - اختيار أفضل الأسئلة لتضمينها في الاختبار .

***ملافة أثر التخمين في الاختبارات الموضوعية :**

من خصائص الاختبارات الموضوعية أن بعضها قد يشجع المتعلم على تخمين الإجابة الصحيحة، إذا لم يكن عالماً بها، أو متأكداً منها. وهناك أكثر من معادلة لملافة أثر هذا التخمين منها:

***المعادلة الأولى:**

هي الأكثر شيوعاً في الكتب التي تعرض لهذا الجانب وهي:

خ

$$\text{الدرجة المصححة من أثر التخمين} = \frac{\text{ص}}{\text{ب}} - 1$$

حيث ص عدد الإجابات الصحيحة، ب عدد الإجابات الخاطئة، ص عدد البديلات في كل سؤال.

* بتطبيق هذه المعادلة فإن المتعلم يُعاقب على إجاباته الخاطئة بخصم:

- درجة كاملة عن كل سؤال من الأسئلة ذات البديلين مثل الصواب والخطأ.

- نصف درجة عن كل سؤال من الأسئلة ذات الثلاث بديلات مثل الاختيار من متعدد مثلاً.

- ثلث درجة عن كل سؤال من الأسئلة ذات الأربع بديلات.

بذلك يكون من الأفضل لللّيدين أن يترك السؤال الذي لا يعرف إجابته، ففي هذه الحالة تكون درجته عليه صفرأً، وليس بالسالب كما في الأسئلة التي يجيب عنها إجابات خاطئة.

***المعادلة الثانية:**

معادلة تروب : Traub

$$\text{الدرجة المصححة من أثر التخمين} = \frac{\text{ص}}{\text{ب}} + \frac{\text{م}}{\text{م}}$$

حيث ص عدد الإجابات الصحيحة، م عدد الأسئلة المتروكة دون إجابة، ب عدد البديلات في كل سؤال.

يقول تروب أن هذه المعادلة تقوم على أساس نفسي مختلف عن المعادلة السابقة فهي تعد بإضافة درجات عن الأسئلة المتروكة، بدلاً من خصم درجات عن الإجابات الخاطئة، وإذا ذُكر هذا بوضوح في تعليمات الاختبار، فإنها تكون أقل إرهاباً لللّيدين الذي يستسلم بسهولة للتهديد بالعقاب.

* المعادلة الثالثة :

تمتاز هذه المعادلة عن سابقتها بأنها تكافئ المتعلم على الفقرات المتزوكه بدون إجابة تعتمد على التخمين، وتعاقبه على الفقرات التي يتوقع أنه قد خمنها، أي تجمع بين المكافأة والعقاب وتنص على:

$$\text{الدرجة المصححة من أثر التخمين} = \frac{\text{ـ ب}}{\text{ـ ب} - 1} + \frac{\text{ـ م}}{\text{ـ خ}}$$

حيث: (ص) عدد الإجابات الصحيحة، (م) عدد الفقرات التي تركها المتعلم دون إجابة، و(ب) عدد البذائل في كل سؤال، (خ) عدد الفقرات التي أجاب عنها المتعلم إجابة خاطئة.
ميزة المعادلة السابقة أنها توازن بين المبالغة في درجة المتعلم الناتجة عن المكافأة، والإبخاف الناتج عن العقاب، والمثال التالي يوضح ذلك:

a مثال:

اختبار يتكون من ٥٠ فقرة من نوع الاختيار من ثلاثة بدائل، أجاب متعلم عن ٤٤ فقرة عندما طُلب منه أن لا يخمن، بينما كان عدد الفقرات التي أجاب عنها إجابة صحيحة ٣٠ فقرة . كم درجته بعد التعديل من أثر التخمين وفقاً لمعادلات التخمين الثلاث ؟

الإجابة :

$$24 = \frac{12}{2} - 30 = \text{الدرجة المصححة من أثر التخمين (عقاب)}$$

$$\frac{8}{3} + 30 = 33 \text{ تقريباً} \quad \text{الدرجة المصححة من أثر التخمين (مكافأة)}$$

$$30 + 3 - 6 = 27 \text{ تقريباً} \quad \text{الدرجة المصححة من أثر التخمين (عقاب+مكافأة)}$$

* حساب معاملات السهولة والصعوبة لأسئلة الاختبار:

العلاقة بين السهولة والصعوبة علاقة عكسية مباشرة .. فإذا كان معامل السهولة مساوياً ل ٤ . . فإن معامل الصعوبة يساوي ٠ . ٦

أي أن معامل السهولة + معامل الصعوبة = ١

جدول (٦) طريقة رصد إجابات ٥ تلاميذ على ٣ فقرات:

السؤال الثالث	السؤال الثاني	السؤال الأول	اللابيد
ص	ص	ص	محمد
ص	ص	ص	فهد
خ	م	ص	صالح
خ	خ	ص	خالد
م	م	ص	سعود
٢ = ص	٢ = ص	٥ = ص	مجموع التلاميذ = ٥
٢ = خ	١ = خ	٠ = خ	
١ = م	٢ = م	٠ = م	

* الرمز (ص) يدل على الإجابات الصحيحة، والرمز (خ) يدل على الإجابات الخطأ، والرمز (ك) يدل على الفقرات المتروكة بدون إجابة .

- السؤال الأول: أجاب عنه جميع التلاميذ إجابة صحيحة وبذلك يحسب معامل السهولة كما يلي:

$$\text{معامل السهولة} = \frac{\text{الإجابات الصحيحة}}{\text{الإجابات الصحيحة} + \text{الإجابات الخاطئة}} = \frac{\text{ص}}{\text{ص} + \text{خ}}$$

$$\therefore \text{معامل السهولة للسؤال الأول} = \frac{٥}{٥} = ١$$

- السؤال الثاني: عدد الإجابات الصحيحة عليه = ٢ ، وعدد الإجابات الخطأ = ١

$$\therefore \text{معامل السهولة للسؤال الثاني} = \frac{٢}{٣} = \frac{٢}{١+٢} = ٠.٦٧ \text{ تقريباً}$$

- السؤال الثالث: عدد الإجابات الصحيحة عليه = ٢ ، وعدد الإجابات الخطأ = ٢

$$\therefore \text{معامل السهولة للسؤال الثالث} = \frac{٢}{٤} = \frac{٢}{٠٠٥٠} = ٤$$

* حساب التباين للفقرات :

تباين الفقرة = معامل السهولة \times معامل الصعوبة

بما أن معاملات السهولة في صورتها المباشرة كسور عشرية ومعاملات الصعوبة مكملاً عشرية لها . إذن فالتباین يصل إلى نهايته العظمى عندما يساوي معامل السهولة ٠.٥ . وبذلك يصبح معامل الصعوبة أيضاً ٠.٥ .

أي أن النهاية العظمى لتباین السؤال = $0.5 \times 0.5 = 0.25$.

مثال ١ :

إذا كان معامل السهولة = ٠.٩ ، فكم يساوي تباين هذا السؤال ؟

ج: معامل الصعوبة = $1 - 0.9 = 0.1$

\therefore التباين = $0.9 \times 0.1 = 0.09$ ، وهذا التباين أقل في قيمته من ٠.٢٥ .

مثال ٢ :

إذا كان معامل السهولة = ٠.٦ ، فكم يساوي تباين هذا السؤال ؟

ج: معامل الصعوبة = $1 - 0.6 = 0.4$

\therefore التباين = $0.6 \times 0.4 = 0.24$ ، وهذا التباين أقل في قيمته من ٠.٢٥ .

لتباين أهميته الإحصائية في اختيار فقرات الاختبار وذلك لأن أقل الأسئلة تميزاً للفروق الفردية القائمة بين مستويات النشاط الذي يقيسه الاختبار هي الأسئلة السهلة والأسئلة الصعبة .
في الاختيار الصحيح لفقرات الاختبار يجب أن تتحفف أن تختلف من الأسئلة السهلة جداً والصعبه جداً، وأن نزيد من عدد الأسئلة المتوسطة في سهولتها وصعوبتها حتى يصبح الاختبار في صورته النهائية وسيلة قوية للتمييز الدقيق بين مستويات النشاط المختلفة .

السؤال الخامس مقالي	السؤال الرابع مقالي	السؤال الثاني نوعه (اختر الإجابة الصحيحة) (٥ درجات)					السؤال الأول نوعه (صواب-خطأ) (٥ درجات)					الدرجة القصوى	اسم الطالب
		فقرة ٥	فقرة ٤	فقرة ٣	فقرة ٢	فقرة ١	فقرة ٥	فقرة ٤	فقرة ٣	فقرة ٢	فقرة ١		
(٤)	(٦)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	عزم	
٤	٦	١	١	١	١	١	١	٠	٠	١	١	بدر	
٢	٣	١	١	٠	١	٠	١	٠	١	١	١	صقر	
٢	٥	١	١	١	٠	٠	٠	٠	١	١	٠	فائز	
٣	٤	١	٠	١	٠	٠	٠	٠	١	١	١	عبدالطيف	
١	٠	٠	٠	٠	١	٠	٠	٠	١	١	١	مجموع	
١٢	١٨	٤	٣	٣	٣	١	٢	٠	٤	٥	٤	المتوسط	
٢.٤	٣.٦	٠.٨	٠.٦	٠.٦	٠.٦	٠.٢	٠.٤	٠	٠.٨	١	٠.٨	معامل السهولة = (المتوسط / درجة السؤال القصوى)	
٠.٦	٠.٦	٠.٨	٠.٦	٠.٦	٠.٦	٠.٢	٠.٤	٠	٠.٨	١	٠.٨	معامل الصعوبة = (١ - معامل السهولة)	
٠.٤	٠.٤	٠.٢	٠.٤	٠.٤	٠.٤	٠.٨	٠.٦	٠	٠.٢	٠	٠.٢	تباین الفقرة = (معامل السهولة \times معامل الصعوبة)	
٠.٢٤	٠.٢٤	٠.١٦	٠.٢٤	٠.٢٤	٠.٢٤	٠.١٦	٠.٢٤	٠.٠٠	٠.١٦	٠.٠٠	٠.١٦		

الفصل الخامس

الضبط الإحصائي للاختبار التحصيلي

الأهداف :

- بعد الانتهاء من تدرب المعلمين على حساب معاملات ثبات وصدق الاختبار التحصيلي للوحدة الدراسية ينبغي أن يصبح كل معلم قادرًا على :
- ١ - حساب معامل ثبات الاختبار بطريقة التجزئة النصفية وفقاً لمعادلة سبيرمان وبراؤن .
 - ٢ - المقارنة بين انواع صدق الاختبار .

الثبات:

المفهوم اللغوي [الثبات يعني الاستقرار، ويقال ثبت أي استقر]
لماذا نبحث عن الثبات للمقياس؟ هل السمات الإنسانية ثابتة أم غير ثابتة؟
ومقاييسنا تقيس السمة كما هي الآن ، والسمة الإنسانية لها ثبات نسي، أي أن السمات الإنسانية في صفتها الحالية ثابتة، وهي عكس الحالة التي ليس لها ثبات.
إذا لكي نقيس السمة الثابتة لابد أن يكون مقاييسنا ثابت حتى يكشف لنا القيمة الحقيقية لهذه السمة.

• ومن ذلك يمكن تعريف الثبات بأنه :-

((قدرة المقياس على كشف الدرجة الحقيقة للسمة المراد قياسها)).
فإذا كان معامل الثبات للمقياس .٠.٨٠ ، فهذا يعني أنه يستطيع أن يكشف الدرجة الحقيقة بنسبة ٨٠% ... مثلاً المتر الخشبي أكثر ثباتاً من المتر المطاطي.
فالمقياس يعطينا درجة تقديرية لقيمة الدرجة الحقيقة للفرد في السمة التي نقيسها. والفرق بين هذه الدرجة التي نحصل عليها من المقياس والدرجة الحقيقة هي ما يسمى (الخطأ القياسي).

$$\text{الدرجة الظاهرة} = \text{الدرجة الحقيقة} + \text{الدرجة الخطأ}$$

الدرجة الظاهرة (الدرجة الخام) : هي نتيجة الاختبار

الدرجة الحقيقة : مصدرها مستوى الطالب.

الدرجة الخطأ : لها عدة مصادر (الغش ، التخمين ، ظروف صحية ، قلق ، ظروف تطبيق الاختبار ...) وليس لها علاقة بمستوى الطالب الحقيقي
إذا فالثبات يعبر عن الدقة في القياس ، فكلما قلت درجة الخطأ كلما اقترب القياس من الدقة في تقدير الدرجة الحقيقة

ثبات الاختبار : يعني أن يعطي الاختبار نفس النتائج إذا ما أُعيد تطبيقه على نفس الأفراد في نفس الظروف.

- الدرجة الحقيقية لفرد قيمة ثابته ذلك أنها تمثل قدرة الفرد المقاسة . (وهنا تفترض ثبات القدرة أو السمة للفرد)

- الدرجة التي يحصل عليها الفرد من خلال مقياس معين ليس بالضرورة أن تمثل درجته الحقيقة ، فهي قابلة للزيادة أو النقص حسب الظروف و موقف الاختبار. فالدرجة المتحصل عليها(الدرجة الملاحظة) هي نتاج نوعين من الدرجات هما : الدرجة الحقيقة و درجة الخطأ.

$$X = T + E$$

Observed Score = True Score + Error Score

الدرجة الملاحظة = الدرجة الحقيقة + درجة الخطأ

- درجة الخطأ ليست محددة و ثابتة في كل الحالات والظروف فمصادرها مختلفة و تتغير بتغيير الظروف والحالات . فالدرجات الخاطئة ليس لها صفة الانظام فهي أخطاء عشوائية تؤثر في درجات الاختبار و ترجع إلى عوامل متعددة بعضها يتعلق بالاختبار مثل الصعوبة والتخمين والغموض ... الخ ، وبعضها يتعلق بإجراء تطبيق الاختبار أو الظروف البيئية المصاحبة لتطبيق الاختبار كالضوضاء والتهوية الخ ، والبعض الآخر يتعلق بالأفراد المختبرين .

ويقاس ثبات الاختبار إحصائياً بحساب معامل الارتباط بين الدرجات التي حصل عليها التلاميذ في المرة الأولى وبين نتائج الاختبار في المرة الثانية، فإذا ثبتت الدرجات في الاختبارين وتطابقت تماماً قيل أن درجة ثبات الاختبار عالية وتساوي الواحد الصحيح .

لكن المقاييس النفسية والاختبارات التحصيلية لا تصل إلى هذه الدقة المثالية التي قد نقترب منها في قياسنا العلمي للصفات المادية المختلفة كالطول والوزن والزمن . لذا يقترب معامل ثبات الاختبار من (١) الواحد الصحيح لكنه لا يساويه.

يرجع ذلك لعدة أسباب تتعلق بعدم القدرة على التحكم التام في الظاهرة التربوية أو النفسية التي تخضعها للقياس، كما أن نتائج القياس تتأثر إلى حد ما بالحالة النفسية والصحية للفرد ... الخ.

أساليب التحقق من ثبات المقياس

١- إمالة الاختبار:

- وهذه أشهر طريقة وهي الأصل ... ومعامل الثبات هنا هو: ((معامل الارتباط بين الدرجات في التطبيق الأول والدرجات في التطبيق الثاني))
- ولكن يوجد مشكلتين تواجه هذه الطريقة في الفترة الزمنية التي تفصل بين التطبيقين، وهما:
 - (٢) عامل الذاكرة (وهذا يزيد من قيمة معامل الثبات)
 - (٣) نمو السمة (يضعف معامل الثبات)وزيادة الفترة الزمنية بين التطبيقين يضعف دور الذاكرة ، ولكن يقوى دور نمو السمة ، والحل هو إطالة المدى في السمات التي لا تنمو.

٢- الصور المكافئة:

- وظهرت هذه الطريقة لمعالجة المشكلات التي تواجه طريقة الإعادة.
- وهي عبارة عن إعداد صورتين للاختبار لهما نفس الخصائص من حيث تغطية المجال السلوكي، وعدد الفقرات، وتساوي المتوسط الحسابي، والانحراف المعياري، وكذلك الصعوبة والتمييز لكل فقرة.
- والثبات هنا هو ((معامل الارتباط بين مجموعتين متكافئتين أي الارتباط بين الصورتين))
- والمشكلة التي تواجه هذا النوع هي صعوبة إيجاد فقرات لها نفس مستوى الصعوبة والتمييز، وكذلك صعوبة إيجاد صورتين متكافئتين من حيث تساوي المتوسطات والتباين والانحراف المعياري.

٣- التجزئة النصفية:

- وظهرت كحل لمشكلة إعادة التطبيق ، والصور المكافئة.
- وهي عبارة عن معامل الارتباط بين نصفي الاختبار [مثلا الارتباط بين الفقرات الفردية والفقرات الزوجية].
- وهذه في الحقيقة تحسب ثبات نصف الاختبار . وقد ظهرت معادلات لتعديلها بحيث تصبح تقسيس الثبات لكامل الاختبار.

المعادلة التالية توضح كيفية حساب معامل الارتباط :

$$ن \times محس - محس \times محس$$

= ر

$$\frac{[ن \times محس - محس \times محس]}{[ن \times محس - (محس)^2] [ن \times محس - (محس)^2]}$$

حيث :

- يدل الرمز **ر** على معامل الارتباط بين نصفي الاختبار
- ويدل الرمز **ن** على عدد التلاميذ أو الأفراد الذين طبق عليهم الاختبار .
- ويدل الرمز **محس ص** على مجموع حاصل ضرب درجات الأسئلة الفردية **س** في درجات الأسئلة الزوجية **ص** لكل تلميذ .
- ويدل الرمز **محس × محـص** على حاصل ضرب مجموع درجات الأسئلة الفردية **س** في مجموع درجات الأسئلة الزوجية **ص** .
- ويدل الرمز **محـص²** على مجموع مربعات درجات الأسئلة الفردية **س** .
- ويدل الرمز **(محـص)²** على مربع مجموع درجات الأسئلة الفردية **س** .
- ويدل الرمز **محـص²** على مجموع مربعات درجات الأسئلة الزوجية **ص**.
- ويدل الرمز **(محـص)²** على مربع مجموع درجات الأسئلة الزوجية **ص** .

مثال : (حساب الشبات بطريقة التجزئة النصفية)

جدول يوضح درجات ١٠ تلاميذ على اختبار مكون من ٨ أسئلة نصفها فردي والنصف الآخر زوجي وطريقة تخزينتها

الفردية س	الزوجية ص	درجات الأسئلة	درجات الأسئلة	الأسئلة								الأفراد
				٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
٢	٣	.	.	٠	١	١	١	١	١	١	١	١
٣	٣	.	.	١	١	١	١	١	١	١	١	٢
٢	٢	.	.	٠	١	١	٠	١	١	١	١	٣
٣	٤	١	١	١	١	٠	١	١	١	١	١	٤
٢	٢	.	.	١	٠	٠	٠	١	١	١	١	٥
٣	٣	١	١	٠	٠	١	١	١	١	١	١	٦
٢	٣	.	.	٠	١	١	٠	١	١	١	١	٧
٣	٤	٠	١	١	١	١	١	١	١	١	١	٨
٢	٢	.	.	٠	٠	٠	١	١	١	١	١	٩
٤	٤	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١	١٠

جدول يوضح طريقة حساب معامل الارتباط بطريقة الدرجات الخام

حاصل ضرب الدرجات الفردية s^2 × الدرجات الزوجية s^2	مربعات درجات الأسئلة الزوجية s^2	درجات الأسئلة الزوجية s^2	مربعات درجات الأسئلة الفردية s^2	درجات الأسئلة الفردية s^2	الأفراد
$6 = 2 \times 3$	4	2	9	3	1
$9 = 3 \times 3$	9	3	9	3	2
$4 = 2 \times 2$	4	2	4	2	3
$12 = 3 \times 4$	9	3	16	4	4
$4 = 2 \times 2$	4	2	4	2	5
$9 = 3 \times 3$	9	3	9	3	6
$6 = 2 \times 3$	4	2	9	3	7
$12 = 3 \times 4$	9	3	16	4	8
$4 = 2 \times 2$	4	2	4	2	9
$16 = 4 \times 4$	16	4	16	4	10
$82 = \text{مجس}^2$	$72 = \text{مجس}^2$	$26 = \text{مجس}^2$ $676 = (\text{مجس})^2$	$96 = \text{مجس}^2$	$30 = \text{مجس}^2$ $900 = (\text{مجس})^2$	$n = 10$

* عندما نعرض هذه القيم العددية في معادلة ارتباط الدرجات نجد أن :

$$\frac{n \text{ مجس}^2 - \text{مجس} \times \text{مجس}}{\sqrt{[n \text{ مجس}^2 - (\text{مجس})^2] [n \text{ مجس}^2 - (\text{مجس})^2]}} = r$$

$$\frac{26 \times 30 - 82 \times 10}{\sqrt{[676 - 72 \times 10] [900 - 96 \times 10]}} = r$$

$$\frac{780 - 820}{\sqrt{(676 - 720) (900 - 960)}} = r$$

$$\therefore r = \frac{40}{51.38} = \frac{40}{2640} = \frac{40}{44 \times 60}$$

$$\therefore r = 0.78 \text{ تقريباً}$$

وهكذا نستطيع الاستعانة بارتباط الجزءين الذي يدل على ثبات نصف الاختبار في التنبؤ بمعامل ارتباط الاختبار بنفسه، أو بمعنى آخر معامل ثبات الاختبار، وذلك بالاستعانة بمعادلة التنبؤ (لسييرمان - براون) كما يلي :

$$r^{\alpha} = \frac{n r}{1 + (n - 1) r}$$

- حيث يدل الرمز (r^{α}) على معامل ثبات الاختبار،
- ويدل الرمز (n) على عدد أجزاء الاختبار،
- ويدل الرمز (r) على معامل ارتباط هذه الأجزاء .

وفي المثال السابق تكون الاختبار من جزءين فقط : فردي وزوجي، أي أن (n) = 2 .

﴿ هكذا تتحول معادلة التنبؤ إلى الصورة التالية : ﴾

$$r^{\alpha} = \frac{2 r}{1 + r}$$

﴿ بما أن r في مثالنا الحالي = 0.78

$$\therefore r^{\alpha} = \frac{1.056}{1.78} = \frac{0.78 \times 2}{0.78 + 1} = 0.88 \text{ تقريباً}$$

﴿ أي أن معامل ثبات الاختبار = 0.88

المفهوم اللغوي [مطابقة الخبر للواقع]

فأدوات القياس بياناتها خبرية ، وحتى تتأكد من هذا الخبر لابد أن نقارنها بالواقع ، والواقع هنا هو المحك. ولذلك نريد أن نعرف ما هو المحك ، ففي الأخبار نبحث عن محك لنعرف هل هذا الخبر صادق أم لا. فالصدق يعني (أن يتحقق المقياس المدف الذي وضع من أجله). فلذلك لابد أن يكون المدف واضح بشكل إجرائي حتى يمكن الحكم من خلاله على الاختبار. أي أن الصدق يقوم على مقارنة بيانات المقياس ببيانات المحك، وأنواع الصدق تأتي نتيجة هذا الأمر.

فالاختبار التحصيلي صادق إذا نجح في قياس مدى تحقيق الأهداف التعليمية والتربوية للمقرر الذي وضع من أجله. واختبار الذكاء صادق إذا نجح في قياس السمات العقلية المميزة للشخص الذكي، مثله في ذلك كمثل المتر في قياسه للأطوال، والساعة في قياسها للزمن .

وأختبار الذكاء الذي يصل في قياسه لتلك القدرة إلى مستوى ٠٠.٨ أصدق في هذا القياس من أي اختبار آخر للذكاء لا يصل إلى هذا المستوى، أي أنه أصدق مثلاً من الاختبار الذي يصل في قياسه للذكاء إلى مستوى ٠٠.٦ .

ويُحسب مستوى صدق الاختبار بمقارنة نتائجه بنتائج مقياس آخر دقيق لتلك الصفة ، فيُسمى لمقاييس الآخر بالمحك أو الميزان، إذ به نزن صدق الاختبار، والمثال التالي يوضح ذلك:

إذا فرضنا مثلاً أن اختبار بينيه *Binet* هو أصدق اختبار لقياس الذكاء فإننا نستطيع أن نحسب صدق أي اختبار للذكاء، وذلك بمقارنة نتائج هذا الاختبار بنتائج اختبار بينيه، وهذا يعني اتخاذ مقياس بينيه للذكاء ميزاناً نقيس به صدق اختبارات الذكاء الأخرى .

أساليب تحقيق الصدق

كل أساليب الصدق هي صدق ملحوظ.

س / لماذا تختلف أساليب تحقيق الصدق؟ أو لماذا تتعدد أنواع الصدق؟.

ج / لتعدد خصوصية الأهداف من القياس، فالإجابة على التساؤلين: ماذا أقيس؟ ولماذا أريد أن أقيس؟ ، هي التي تحدد الأساليب المناسبة لتحقيق الصدق.

١ - صدق المحتوى:

((وهو معرفة إلى أي مدى تمثل عبارات القياس للمجال السلوكي للسمة المراد قياسها)) ويستخدم إذا كان محتوى السمة ومحالها السلوكي واضح ، ولدينا مرجعية تشق بها، مثل **محتوى المقرر الدراسي**. وعليه فإن الاختبار في هذه الحالة يفترض عينة ممثلة لمجتمع أكبر من الفقرات، وأوضح الأمثلة لصدق المحتوى وهو الاختبار التحصيلي.

مثلاً عندما نعد اختبار تحصيلي في مقرر معين فإننا لكي نتحقق صدق المحتوى يجب أن نتأكد من أن عبارات أو أسئلة هذا الاختبار قد شملت جميع عناصر موضوعات المقرر، وأن هذه الأسئلة تمثل كل موضوع حسب أهميته، وأن وزنية الدرجات المعطاة على كل سؤال من أسئلة الاختبار تعادل وزنية الموضوع الذي تقسه (جدول الموصفات).

ومعامل الصدق هنا وهو نسبة مناظرة البنود للأهداف، فال**الأهداف هنا هي المحك في صدق المحتوى**(مثال ذلك الاختبارات التحصيلية). وبعد أن نحدد الأهداف وموسدة البنود لابد من إجراء جدول مواصفات ، وتوزيع النسب لكل هدف ، وبذلك نصل إلى قائمة من الأهداف، وكم النسبة التي تغطيها البنود، ثم تقدم هذه القائمة للممتحنين ذوي الاختصاص لتحديد أو الحكم على هذه النسب.

٢ - الصدق التنبؤي:

وهذا نستخدمه إذا كان الغرض من القياس هو توظيف بيانات القياس في الحكم على الأفراد مستقبلا. أي قدرة القياس على التنبؤ بما سيكون عليه أداء الفرد في المستقبل.

وهذا يتطلب تحديد المحك، وهذا المحك سيتوفر بعد فترة لاحقة وليس الآن.

ومعامل الصدق هنا هو معامل الارتباط بين أداء الفرد على القياس وبيانات المحك في المستقبل إن الصدق التنبؤي هو مدى نجاح الاختبار في التنبؤ بما سيكون عليه السلوك في المستقبل

٣ - الصدق التلازمي:

وهو بنفس فكرة الصدق التنبؤي إلا أن بيانات المحك تكون متوفرة في نفس الوقت، وهذا نستخدمه عندما يكون المدف من القياس هو توظيف بيانات القياس في الحكم على الفرد الآن وليس مستقبلا.

فالصدق التلازمي يقوم على كشف العلاقة بين الاختبار وبين محك خارجي

مثلاً : عندما أريد التأكد من صدق اختبار مقرر التقويم فأني احسب معامل الارتباط بين درجات الطالب على اختبار مقرر التقويم مع محك موجود حالياً وهو المعدل التراكمي للطالب.