

تقييم عرض للطالب ..... لمقرر .....

هل يخلو من السرقات الأدبية والنقل غير الأمين؟: نعم ( ) لا ( )

- إذا كانت الإجابة بلا، يُرفض العرض بغض النظر عن مقدار النقل غير الأمين (غير الموثق)، وتُسجّل له الدرجة "صفر".
- إذا كانت الإجابة بنعم، فانتقل إلى تقييم العناصر أدناه.

العنصر	مستويات الأداء (التقييم)
<b>(أ) محتوى العرض على الشرائح:</b>	
1. شموليته للموضوع (الشمولية)	
2. إتماده على مصادر حديثة (الجده)	
3. عدم تشعبه لنقاط خارج الموضوع، والتركيز على الموضوع وحسب إلا إذا أستخدم الأمر غير ذلك دون مبالغة	
4. التركيز والإختصار دون إخلال بالشمولية (إحتواء الشرائح على النقاط الرئيسة فقط، وعدم إغفال أيّ منها)	
<b>(ب) لغة العرض المكتوبة (على الشرائح) :</b>	
5. التوثيق العلمي بالطريقة الصحيحة (توثيق + توثيق صحيح)	
6. الخلو من الأخطاء اللغوية قدر الإمكان (اللغة)	
7. الخلو من أخطاء الإملاء (الإملاء)	
8. الإبتعاد عن الصياغات القطعية في التعبير (أثبتت الدراسات، أكدت الدراسات ... الخ)، والاعتماد على تلك الأكثر تواضعاً (أشارت الدراسات، تقترح الدراسات، ربما ... الخ).	
<b>(ت) لغة العرض المنطوقة (خلال تقديم العرض):</b>	
9. وضوح الصوت (وضوح)	
<b>(ث) تقديم العرض:</b>	
10. التناول التدريجي لما هو معروض على الشرائح (التدرج)	
11. الشرح الوافي في حدود الوقت لمحتوي الشرائح (وضوح الشرح)	
12. إستخدام الأمثلة (الأمثلة)	
13. عدم اقتصار العرض على مجرد القراءة من الشرائح وحسب (دون شرائح)	
14. تحديد الوقت و الإلتزام به (الوقت)	
15. التواصل البصري مع الحضور أثناء التقديم (التواصل)	

<b>ج) إخراج وتصميم شرائح العرض:</b>		
	16. عنصر التشويق في تصميم الشرائح . لطرده الملل والمحافظة على إنتباه المستمعين (التشويق)	
	17. عدم المبالغة في إستخدام الألوان والمؤثرات البصرية (إستخدامها في حدود المطلوب لجذب إنتباه المستمعين، ولكن دون أن يتحول هذا إلى "إعلان تجاري" !)	
	18. عدم اكتظاظ الشرائح بالمعلومات	
	19. وضوح حجم الخط ومناسبته	
	20. وضوح لون خلفية الشرائح ولون الخط	
	21. عدم المبالغة في إدراج الصور والأشكال، إلا ما هو ضروري لإيضاح المعنى	
	22. مناسبة موضع النص داخل الشريحة (على سبيل المثال: الا يكون هناك جزء من النص في أقصى أسفل الشريحة مثلاً مما يُضعف من إمكانية مشاهدته بنفس الوضوح للجميع).	
	23. عدم المبالغة في إستخدام المؤثرات الصوتية (إن وجدت)	
	24. التنقل بين الشرائح بسلاسة (دون مفاجآت !)	
	<b>10</b>	<b>الدرجة الكلية</b>
		<b>ج) ملحوظات وإرشادات عامة على العرض (هذه ليس عليها درجه)</b>